

中国的人物画和山水画



[中国的人物画和山水画_下载链接1](#)

著者:傅抱石

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:1962-6

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[中国的人物画和山水画_下载链接1](#)

标签

艺术史

绘画史

傅抱石

专业/论著

评论

1、展子虔游春图打破了南北宗之说。2、平远山水八景有七景是下午六点以后的。3、看这个书的人应该都知道李白是唐朝诗人...你不用强调。4、宋代绘画到底跟禅宗、理学有关系吗? 5、各种路线斗争。6、作为结尾的太平天国望江图只是因为政治正确就乱入了...100页的小书，50页是图，很良心了~

尬不尬

[中国的人物画和山水画_下载链接1](#)

书评

[中国的人物画和山水画 下载链接1](#)