

# 我的英雄學院 17



[我的英雄學院 17\\_下载链接1](#)

著者:堀越耕平

出版者:東立出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789572607558

作者介绍:

目录:

[我的英雄學院 17\\_下载链接1](#)

## 标签

漫画

日本

堀越耕平

辱华

日本漫画

JUMP

漫畫

漫画回忆

## 评论

丁丁历险记

---

有没有鲁米利昂的同人作?

-----  
7分。虽然有部分场面画得有点乱，但是故事走向越来越热血。未吏生被敌人攻击丧失了能力，今后会怎么样呢？绿久在坏理能力之下发动无限100%我为人人能力，能不能超越预言中死亡的未来？这两个疑问一直抓着我快点看下一卷。

-----  
前辈真是有够路人的，就死了，死了，了...呜呜百万鸭

-----  
三巨头！挺感动的！

-----  
通行学长帅得不成人形了哇……

-----  
百万帅。

-----  
通形真的好像丁丁啊

-----  
对百万无感

-----  
通行学长的刻画太棒了\_(:3)∠\_  
天哪，我觉得他比笨久还迷人啊!!! 老师你没看错人!

-----  
为啥无个性了 还能抵抗 完全用文字带过

-----  
进入到了精彩的章节。。这里可以建议看动漫（第四季）。。还原的很好

通行学长很完美，但似乎这种角色很少能那么打动人心，对于大多数人来说还是更喜欢陪伴主角奋斗的故事，过度无瑕疵也很难被触动，可以仰望。

我们在绘制漫画时，也有必须要绝对死守的原则——就是基本的人权。无论是多么痛烈、重大的问题，想以漫画的形式来控诉，这都没有问题；但唯独基本的人权，是创作者无论如何都不能拿来挪揄的。简而言之：

一、不能拿战争或是灾难的牺牲者开玩笑。 一、不能对某些特定的职业表现出轻蔑。

一、不能拿民族、国民或大众开玩笑。

以上三点，是你无论处于什么场合、创作什么样的作品，都必须遵循的三个准则。不管你是职业漫画家还是业余画手，又或者你是初次接触漫画的新人，都必须遵守。

倘若有触犯这三条准则的漫画出现，无论是漫画家身边的人，抑或是读者，我希望有人能够站出来提醒他注意，请别这么做。——手塚治虫《漫画的作法》

通行百万!!!

为学长哭泣一秒

给爬

轰轰下线

人物设计的让人讨喜

[我的英雄學院 17\\_ 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[我的英雄學院 17\\_下载链接1](#)