

中国民间故事史



[中国民间故事史 下载链接1](#)

著者:刘守华

出版者:商务印书馆

出版时间:2017-11

装帧:精装

isbn:9787100140010

学界泰斗钟敬文先生认定本书“作为系统研究中国民间故事的第一本著作，具有重要的开创意义”。《中国文学专史书目提要》评价其为“一部资料性与学术性并重的著作，具有很高的学术价值”。

全书规模宏大，苦心经营8载完成，是作者从事故事学研究40多年的心血结晶。全书除绪论外，设12章（每章57节），分别论述先秦两汉、魏晋南北朝、隋唐、宋元、明清及20世纪中国民间故事，以及佛教、道教文化与中国民间故事的交融。从材料的发掘、体系建构到文本论析，都具有原创性与开拓性，且内容宏富，资料翔实，出版后深受国内外学者好评，大陆及台湾各高校纷纷选用此书作研究生教材。

作者介绍:

刘守华现任华中师范大学民间文化研究中心主任，兼任湖北省民间文艺家协会名誉主席、中国故事学会副主席、《中国民间文艺学年鉴》主编、亚洲民间叙事文学学会理事、湖北省道教学术研究会副会长等职。

目录: 绪论

第一章先秦两汉民间故事

第一节古代民间故事的萌芽

第二节先秦诸子寓言中的民间故事

第三节《风俗通义》所载汉代民间故事

第四节《列女传》中的“尧舜禅让”及其演变

第五节《淮南子》中的“地陷为湖”及其演变

第六节小结

第二章魏晋南北朝民间故事

第一节《列异传》

第二节《搜神记》

第三节《搜神后记》

第四节《幽明录》

第五节《异苑》

第六节其他志人、志怪小说集中的民间故事

第七节《搜神后记》中的《白水素女》及其演变

第八节《搜神后记》中的《蛟子》和龙母型故事

第九节小结

第三章隋唐民间故事（上）

第一节戴孚的《广异记》

第二节《酉阳杂俎》

第三节句道兴本《搜神记》

第四节《启颜录》

第五节其他志怪、传奇集中的民间故事

第六节变文中的《刘家太子传》及其他

第四章隋唐民间故事（下）

第一节《叶限》和灰姑娘型故事

第二节《鲁般作木鸢》和木鸟型故事

第三节《田章》和天鹅处女型故事

第四节《望夫冈》和云中落绣鞋型故事

第五节小结

第五章宋元民间故事（上）

第一节《夷坚志》

第二节《青琐高议》

第三节《稽神录》及其他

第四节《湖海新闻夷坚续志》

第五节《艾子杂说》和《事林广记》

第六章宋元民间故事（下）

第一节“蛇妻”与《白蛇传》

第二节《符离王氏蚕》与神蚕故事

第三节《费孝先》与《斗谷三升米》

第四节《卜起传》与子报父仇故事

第五节宋元话本与民间故事

第六节小结

第七章明清民间故事（上）

- 第一节 《耳谈》
第二节 《聊斋志异》
第三节 《子不语》
第四节 《咫闻录》
第五节 《都公谭纂》、《夜谭随录》及其他
第六节 《笑府》、《笑得好》及其他
第八章 明清民间故事（下）
第一节 《辄角庄》和天婚故事
第二节 《宝应癞妖》和老癞稚故事
第三节 虎故事种种
第四节 “宝卷”、“善书”和民间故事
第五节 小结
- 第九章 佛教传播与中国民间故事
第一节 《经律异相》
第二节 《大唐西域记》
第三节 藏传佛教和《尸语故事》
第四节 《佛本生经》和阿銮故事
第五节 “端正王判案”在中国的流变
第六节 “商人赎龙女”与中国的“龙女报恩”
第七节 小结
- 第十章 道教信仰与中国民间故事
第一节 《神仙传》种种
第二节 八仙故事的魅力
第三节 “许真君斩蛟”的源流
第四节 “仙乡奇遇”的构成与演变
第五节 小结
- 第十一章 20世纪的中国民间故事（上）
第一节 从征集歌谣到采录故事
第二节 民间传说故事研究的开端
第三节 发掘利用民间文艺的新热潮
第四节 民间文学事业的勃兴
第五节 五六十年代的民间故事采录
第六节 五六十年代的民间故事研究
- 第十二章 20世纪的中国民间故事（下）
第一节 新时期的开始与民间文学事业的第二个“黄金时代”
第二节 新故事与《故事会》
第三节 故事家和故事村的新发现
第四节 《中国民间故事集成》的编纂
第五节 小结
- 附录一 民间文化学研究的新成果——评《中国民间故事史》（刘锡诚）
附录二 评刘守华著《中国民间故事史》（谭达先）
附录三 《中国民间故事集成》的特色与价值（刘守华）
主要参考引用书目
引录故事篇目索引
初版后记
再版琐记
· · · · · (收起)

[中国民间故事史 下载链接1](#)

标签

神话

民间文学

文学研究

文学

文化

(大文化)

辞典

民俗学

评论

/ 2019.06.13 阅完

分类型，举案例。

可读性较好

[中国民间故事史 下载链接1](#)

书评

[中国民间故事史 下载链接1](#)