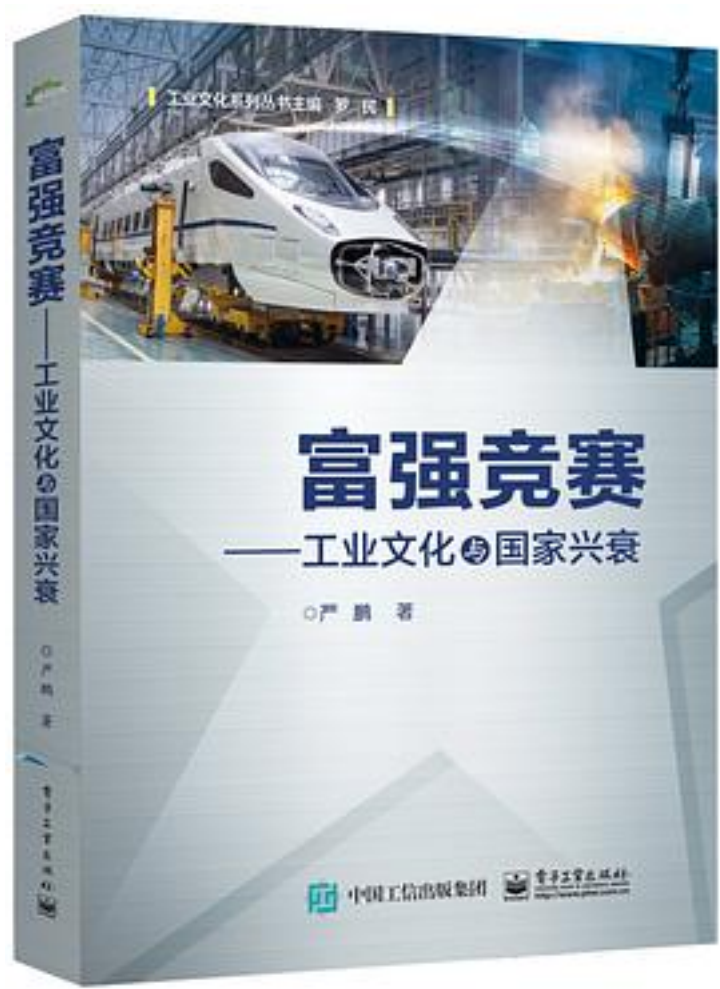


富强竞赛



[富强竞赛_下载链接1](#)

著者:严鹏

出版者:电子工业出版社

出版时间:2017

装帧:平装

isbn:9787121329821

富强，是社会主义核心价值观之首，也是古今中外各个国家、民族孜孜以求的核心价值观，可以说，富强是一种各国都持有的普世价值。作为价值观的富强就是对于基本生存

权的珍视：在一个不受侵略的安全环境里发展经济，不断提高国民生活水平。

然而如何富强？

本书通过梳理近代以来世界经济大国的发展历史，以文化为中心视角剖析工业文化与国家兴衰之间的关系，从全球范围内思考主要工业化国家的工业竞争问题，呼吁中国应倡导工业精神。

在各国工业化历程中，可以辨识出两种文化，一种是支持与鼓励工业发展的工业文化，一种是反对与阻碍工业发展的反工业文化。只有当工业文化战胜反工业文化，在国家主导思想与政策层面占据优势地位时，一国才能顺利实现现代经济发展，否则就会出现衰退乃至边缘化。以史为鉴，作者认为中国仍然需要培植并巩固工业文化，确保工业精神茁壮成长。

作者介绍:

严鹏，男，湖北武汉人，1984年8月生，从事经济史、经济思想史研究，主要研究领域为工业经济的发展、经济学中的历史主义传统，亦关注历史教育问题。2007—2013年就读于华中师范大学中国近代史研究所，先后获硕士、博士学位。2012年任香港中文大学历史系访问学人。2013年起在华中师范大学中国近代史研究所任职。

目录: 绪论 工业文化：一个理论

一、文化：观念与动机

二、韦伯命题：文化影响经济

三、两种文化与国家兴衰

四、另一个格申克龙命题

第一章 拉开序幕：制造业精神与食利者文化

一、时间变动了：告别中世纪

二、路德与加尔文：塑造工作伦理

三、荷兰的陨落：从创新者到食利者

四、荒岛上的鲁滨孙：勤奋伦理的寓言

第二章 革命与乡愁：英国工业文化的兴衰

一、文雅与科学：启蒙的古今之争

二、“这些捣乱的机器应该处死”

三、乡愁泛起：弗兰肯斯坦与田园梦

四、北方与南方：工业文化与反工业文化

第三章 铁与电的文化：德意志工业帝国

一、李斯特：工业化的先知

二、钢铁王朝：德意志帝国的根基

三、电气时代：西门子传奇

四、“我们必须教育这个国家的年轻人”

第四章 昭昭天命：美利坚走向工业立国

一、富兰克林：勤奋伦理移植北美

二、国父汉密尔顿：工业立国的蓝图

三、美国体系：工业文化的胜利

四、巨头们：美国工业文化的天命

第五章 摩登时代：工业文化的全球扩散

一、明治维新：工业文化的东方回响

二、福特：摩登时代的工业形象代表人

三、蓓根的五亿法郎：20世纪预言

第六章 萧条与战争：工业文明的危机与新生

一、了不起的盖茨比与现代病

二、苏联：钢铁是怎样炼成的

三、在乌拉尔山另一边：另一种工业文化

四、工业文化与世界新秩序

第七章 工业文化在东亚：儒家的胜利？

一、日本可以说不是：“日本第一”的神话

二、汉江奇迹的蓝图：“我们国家的道路”

三、危机前后：亚洲价值观的实与虚

四、工业文化的普世性

第八章 汉密尔顿还魂：美国再次振兴制造业

一、新的南与北：硅谷与锈带

二、“未来之路”：比尔·盖茨的构想

三、“为什么美国需要制造业？”

四、工业文化的变与不变

结论 工业精神

一、工业强国兴衰的文化启示

二、工业精神：工业文化的内核

三、中国需要工业精神

• • • • • [\(收起\)](#)

[富强竞赛_下载链接1_](#)

标签

- 工业
- 工业史
- 经济史
- 经济
- 历史
- 工业革命
- 美国史
- 英国史

评论

我们要记住，经济价值基本上只会以下列三种方式之一来创造：
1.挖掘地球深处的矿藏； 2.在地表种植食物和木材； 3.制造并运输上述产品。
其他的事不过是在交易已经被创造出来的‘价值’。

和富强求索结合起来看。从文化角度阐释工业化，特别是说到工业化进程并非不可逆，随时会陷入脱离工业化的陷阱，警惕小清新们的田园牧歌和守旧者不能接受新鲜事物的愚昧无知。

用文化来解释经济发展是最轻巧也没有用处的一种方法。与其说是社会科学，这本书更像是各国的工业党宣言历史，从学校、企业家到政府都要有工业精神，才能赢得国家间的竞争。以史为鉴。

1/
实业救国仍然适用，食利者鄙(喂喂欧神！)；2/德国制造曾经是粗制滥造的代名词，想起日本曾经脏乱差（见鞋狗），菲律宾经济发展曾经吊打韩国，荷兰曾经吊打欧洲，马来西亚曾经是亚洲发展的代言人。所以不要动辄归因到民族性、国民性，发展阶段差异罢了；3/田园牧歌倒是美好，如果你是程心的话。

前进！前进！前进！

[富强竞赛_下载链接1_](#)

书评

[富强竞赛_下载链接1_](#)