

茶花女



[茶花女 下载链接1](#)

著者:[法] 小仲马

出版者:哈尔滨

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787807530770

《茶花女》主要内容：主人公玛格丽特本是一位贫穷的乡下姑娘，为了谋生来到巴黎，不幸却落入了风尘。她出入巴黎上流社会，但她的外表与内心都宛如白茶花那样纯洁而美丽。玛格丽特向往真正的爱情生活，后来被亚蒙的一颗执著之心所感动，他们深深地相爱了，在乡间度过了美好的田园生活。玛格丽特受伤的心灵慢慢开始愈合，她决心要彻底改掉过去的习惯，永远和亚蒙在一起。不幸的是，亚蒙父亲的出现粉碎了她的美好梦想，他的虚伪、自私再一次把玛格丽特推入了灾难的深渊。玛格丽特被迫离开了亚蒙，回到巴黎重操旧业。亚蒙不明真相，寻机羞辱，终于使她在贫病交加之中含恨离开了人世。

《茶花女》描写了一个妓女的爱情悲剧。这个悲剧是对资产阶级虚伪道德的愤怒抗议。1852年，小仲马将小说《茶花女》改编成话剧，引起了很大的反响。自古以来，描绘妓女的爱情故事不胜枚举，但唯独《茶花女》获得了美名。

作者介绍:

亚历山大·小仲马，19世纪法国著名小说家、戏剧家。他的父亲是以多产闻名于世的杰出作家大仲马。在大仲马奢侈豪华而又飘浮不定的生活影响下，小仲马最初“觉得用功

和游戏都索然寡味”。20岁时，他结识了一些有夫之妇，过着纸醉金迷的生活。另一方面，小仲马热切地期望着自己也能像父亲一样，扬名于文坛。于是，他也开始从现实中取材，从妇女、婚姻等问题中寻找创作的灵感。《茶花女》就是根据他亲身经历所写的一部力作。

陈琳秀

中国台湾东吴大学英国语文学系毕业，美国华盛顿大学比较文学硕士、博士。曾为某大学英国语文学系担任客座讲师，教授英美文学、欧洲文学以及比较文学等课程。现旅居欧洲，亦兼职文学翻译及自由诗人。

著作有：《河岸边的柳树姑娘》，小说选《飞翔》等。

译著有：《简·爱》《罗密欧与朱丽叶》、《茶花女》、《巴克里夫的苹果树》、《小妇人》、《傲慢与偏见》等。

目录：

第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第七章 第八章 第九章 第十章 第十一章 第十二章 第十三章 第十四章 第十五章 第十六章 第十七章 第十八章 第十九章 第二十章 第二十一章 第二十二章 第二十三章 第二十四章 第二十五章 第二十六章 第二十七章

· · · · · (收起)

[茶花女 下载链接1](#)

标签

外国文学

爱情

悲剧

小说

妓女

法国

哈尔滨出版社

评论

读哭了。真正的悲剧不是人物因错误导致的，而是人物毫无过错却在环境压迫下走向毁灭，是命运，不是过失亦不是阴谋。

装帧太丑了，小说很好

初中，哭过。

一个妓女的爱情悲剧，对世俗的批判，对真情的呼唤

爱而不得，是一种悲剧啊

[茶花女 下载链接1](#)

书评

[茶花女 下载链接1](#)