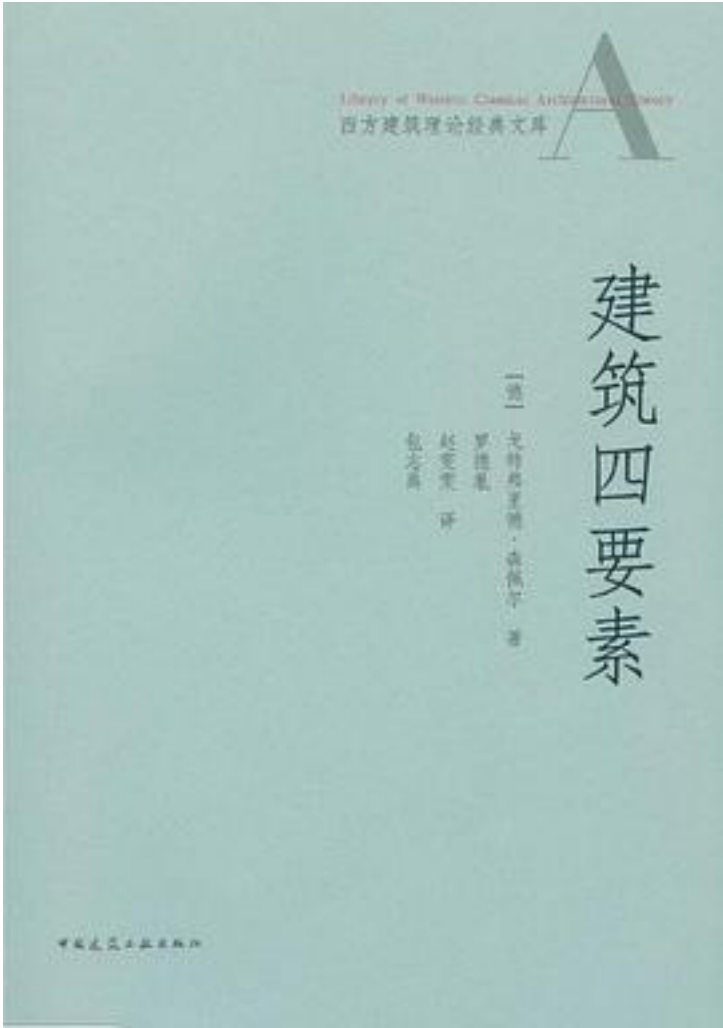


建筑四要素



[建筑四要素_下载链接1](#)

著者:[德]戈特弗里德·森佩尔

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2016-5

装帧:平装

isbn:9787112165414

《建筑四要素》为德国19世纪的建筑师和建筑理论家戈特弗里德·森佩尔的论文集，以

及英译者哈里·弗朗西斯·马尔格拉弗为《建筑四要素》撰写的《导言》和艺术史家阿洛瓦斯·里格尔撰写的关于森佩尔的评介。森佩尔在《建筑四要素》中澄清了古典建筑是白色的历史误解，提出了创造建筑形式的四个要素，批判了工业化和资本对艺术发展的消极影响，并结合当时新兴的进化论思想和比较理论，系统地探讨了技术在艺术风格中所起的作用。他的理论对后世产生了重大影响。《建筑四要素》在西方建筑学的发展中有着重要的意义，将对我国建筑理论的发展具有非常重要的启迪借鉴价值和指导作用，为我国建筑史和相关专业在校学生提供指导。

作者介绍:

目录: 中文版总序
序
致谢
导言
古代建筑与雕塑的彩绘之初评
建筑四要素
科学、工业与艺术
简介《比较建筑理论》
简介（《技术与建构艺术（或实用美学）中的风格》
技术与建构艺术（或实用美学）中的风格
序
纺织艺术
论建筑风格
注释
人名与地名索引
主题索引
译者说明
· · · · · (收起)

[建筑四要素 下载链接1](#)

标签

建筑

西方

森佩尔

architecture

@译本

北京·中国建筑工业出版社

常老师书单

评论

空间的诞生啊

森佩尔的高度远远超过建筑师

[建筑四要素 下载链接1](#)

书评

[建筑四要素 下载链接1](#)