

爱因斯坦的未完成交响曲



[爱因斯坦的未完成交响曲 下载链接1](#)

著者:[美] 玛西亚·芭楚莎

出版者:湖南科学技术出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787535794451

芭楚莎用生动活泼的笔触，把繁杂的物理概念通过抒情诗一样的语言向我们娓娓道来。她向我们讲述了引力波是怎样以光速在宇宙中穿行的，讲述了这种波会告诉我们关于宇宙中最剧烈事件的一些什么样的信息。

通过本书可以了解到新一代天文台正在全球兴建，它们将赋予科学家们一种全新的感觉去探索和体验我们的宇宙。

从这本书可以感受到，科学家们可以把自己的双手放在时空之网上，与宇宙的韵律连接起来，从而给通过望远镜描绘出的盛大宇宙图景配上声音。

2018年新版的《第一推动丛书》全新设计了版式和封面，简约个性，提升了阅读体验，让科普给你更多想象。

随书附赠价值39.6元由汪洁、吴京平掰开揉碎,带你懂科学好书的《经典科普解读课》6折券。

本书回忆了爱因斯坦最伟大的成就“广义相对论”的迷人故事，还探究了在爱因斯坦首次提出引力波之后的几十年里，物理学家们对这一概念的认识是如何演化的。同时精心描写了这次科学革命中的每一位关键科学家，并据此向我们介绍了当今的实验和全新的天文台，如美国的LIGO。

她把这些事件都比喻成了音乐。于是，超新星爆发，我们会听到铙钹的撞击声；中子星高速旋转，我们会听到周期性的鼓点声；两颗黑洞结合，我们会听到拉长了的唧唧声；甚至还能偷听到大爆炸留下来的回响。这些声音构成了爱因斯坦未完成的交响乐，我们等了将近一个世纪终于领略到它的恢宏。

作者介绍:

玛西亚·芭楚莎(Marcia Bartusiak)，有着新闻学和物理学的双重背景，已经在物理和天文领域工作了二十多年。她是获得颇负声望的美国物理学会“科学写作奖”的第一位女性。芭楚莎曾是麻省理工学院的一位奈特新闻学人，她还在波士顿大学教授过科学通讯。多年来她一直任《发现》杂志的主编，现为《天文学》杂志的一名编委。先前她还写过另外两部书：《星期四的宇宙》和《穿过黑暗的宇宙》。玛西亚·芭楚莎现居住在马萨诸塞州波士顿郊外的萨德伯里。

译者介绍：

李红杰

目录: 前言

第1章 降G调空间

第2章 大师登场

第3章 恒星的华尔兹

第4章 双人舞

第5章 共振棒探测器及探测

第6章 不和谐的音符

第7章 一小节轻音乐

第8章 主旋律的变奏

第9章 宇宙的乐章

第10章 最终章

第11章 尾声

参考文献
索引
· · · · · (收起)

[爱因斯坦的未完成交响曲_下载链接1](#)

标签

- 科普
- 第一推动丛书
- 物理
- 引力波
- 第一推动
- 玛西亚·芭楚莎
- 宇宙
- 天体物理

评论

《引力波检测，一部历史》

中后部讲各种共振棒、干涉仪怎么造出来的篇幅实在是太多了……除此之外还是可以的

[爱因斯坦的未完成交响曲 下载链接1](#)

书评

[爱因斯坦的未完成交响曲 下载链接1](#)