

见字如面



[见字如面_下载链接1](#)

著者:林徽因

出版者:四川人民出版社

出版时间:2017-12

装帧:精装

isbn:9787220104114

《林徽因小全集·见字如面》收录了大量林徽因的书信，其中有林徽因写给胡适、沈从

文、金岳霖、费慰梅，以及家人等的书信。读者不仅能随着书信的文字真切感受作者当时的内心与生活，还可以在阅读中了解民国时期的社会状态以及当时真实的历史面貌。本书另收录林徽因翻译《夜莺与玫瑰》一部。

★ 收录大量林徽因与亲友的书信往来，以及翻译作品。

★ 收入大量林徽因照片，附林徽因年谱。

★
“林徽因小全集”收录林徽因所有文学作品，集中展现林徽因不同时期、不同题材的作品。开本小巧，内容全面，可购买单本，也可购买全套。全套四本：《人间四月天》收入林徽因散文及诗歌；《见字如面》收录了大量林徽因与家人友人的书信往来，以及一部翻译作品《夜莺与玫瑰》；《九十九度中》收录了林徽因所作几乎所有的小说，以及一部未完成的剧本《梅真和他们》。整套“林徽因小全集”可完整展现林徽因作品全貌。篇篇经典，触动心弦。

作者介绍:

林徽因（1904-1955），女，原名林徽音，福建闽侯人，建筑学家、作家。被胡适誉为中国一代才女。与梁思成用现代科学方法研究中国古代建筑，成为这个学术领域的开拓者，获得巨大学术成就，为中国古代建筑研究奠定了坚实的科学基础。在文学方面，她一生著述甚多，包括散文、诗歌、小说、剧本、译文和书信等，均属佳作。

目录:《林徽因小全集·见字如面》目录

第一辑书信

致胡适003

致沈从文029

致张兆和052

致梁思庄055

致梁再冰058

致朱光潜064

致费正清、费慰梅065

致傅斯年192

致金岳霖194

致梁思成196

附201

林长民致林徽因203

徐志摩致林徽因234

傅斯年致朱家骅236

张兆和致林徽因、梁思成239

第二辑翻译241

夜莺与玫瑰——奥司克魏尔德神话243

林徽因年谱252

· · · · · (收起)

[见字如面_下载链接1_](#)

标签

林徽因

文学经典

四川人民出版社

评论

当下互联网时代，只言片语的即时互动和生活的快节奏已磨灭了写信的必要性和见字如面的乐趣。可以看到才女的才情、情感、国难、病痛。看完这本书后的第15天，收到一个法国朋友长长的电子邮件，热泪盈眶。我们已相隔很远，不再使用共同的社交软件，写信的感觉却犹如我们还是面对面地无所不谈，发信后的期待和收信后的满足让信息的延迟交互有了乐趣

“生活必须体验丰富的情感，把自己变成丰富，宽大能优容，能了解，能同情种种‘人性’，能懂得自己，不苛责自己，也不苛责旁人，不难自己以所不能，也不难别人所不能，更不怨运命或是上帝”

二十一岁的时候，我和所有二十几岁的姑娘一样，最重要的是要有个人来爱我，不是爸爸妈妈的爱，是一个陌生人的爱，想想就很奇妙，奇妙到我甚至有时候会莫名其妙的哭

林徽因的优雅绝不止于表面，更不是坊间闲谈里的文艺交际花，她的灵魂与外表一样美丽优雅，建筑之美和文艺之美在她身上得到了奇妙的融合。

信手翻～

[见字如面_下载链接1_](#)

书评

[见字如面_下载链接1](#)