

恶女



[恶女\\_下载链接1](#)

著者:[加拿大] 彼得·佛伦斯基

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2018-7

装帧:平装

isbn:9787569922851

- 1、畅销欧美的犯罪心理学权威著作《理智向左，疯狂向右》作者彼得·佛伦斯基代表作，全面揭秘骇人听闻的女性连环杀手罪案现场。
- 2、“看似无害”的女性为何成为杀人如麻的恶魔？喝人血、下毒、活埋抛尸、性虐、扒人皮……没有她们不敢做的毒辣手段。作者深入研究、采访、记录女杀人狂的人生最后一刻。
- 3、美国史上最出名的女杀人狂因为媒体疯狂报道而红遍全国；杀了十余人的女性瘾杀人犯保释出狱，出书再婚；没有被判死刑的她们，生活又将有怎样的变化？
- 4、内附几十张书中所录的女性杀人犯照片资料，精选自《犯罪历史档案》。
- 5、作者特别为中文版写序，总结了近年来中国出现的女性连环杀人狂案件。

本书是美国著名犯罪学专家、FBI特聘顾问彼得·佛伦斯基继《理智在左，疯狂在右》后的代表作。这次，他将视线转向臭名昭著但对大多数普通人来说又神秘莫测的女性连环杀手。

有史可查最早的女性连环杀手是谁？被美国媒体疯狂报道的妓女杀人狂为什么成为了热门电影、畅销书的主角？家庭幸福的乖乖女为什么心甘情愿成为男友奸杀年轻女性的同伙？训练有素的女护士为什么可以淡定地将毒药注射进儿童体内？纳粹集中营的女魔头为什么痴迷于活扒人皮做艺术品？

彼得·佛伦斯基延续了广受好评的前作写作风格，从心理学分析，极其详尽地描写了众多不同犯罪类型的女性连环杀手，时间跨度极大，文笔生动耐读，本书出版后，在欧美引起热议，成为了公认的关于女性连环杀手研究的权威之作。

作者介绍:

彼得·佛伦斯基（Peter Vronsky），加拿大著名犯罪学专家、FBI特聘顾问、加拿大多伦多大学犯罪学博士，电影制作人。1956年生于加拿大，曾任记者、作家、纪录片制片人。他拍摄的纪录片作品曾在PBS、探索频道、CNN等电视台播出。为调查连环杀手，他走遍北美和欧洲查阅资料，并得到美国和加拿大警察局的帮助，获得珍贵的卷宗档案。除本书外，他的代表作还有《理智向左，疯狂向右：连环杀手的怪诞行为学》一书。

目录: 引言 斯巴达克斯主义系列案件  
女性攻击的政治主张  
第一部分 女性连环杀手的病理心理及简要历史  
第一章 女魔头的本质  
女魔头的病理心理  
第二章 对权力、利益和欲望的追求  
女性连环杀手简史  
第二部分 对20世纪女性连环杀手及同谋的案例研究  
第三章 艾琳·沃尔诺斯的信徒狂热与盛怒  
后现代女性连环杀手  
第四章 对朋友和亲密之人痛下杀手  
黑寡妇和谋利型杀手  
第五章 对我们的爱至死方休

连环杀手母亲、死亡天使和其他嗜杀的看护人  
第六章 性爱、死亡、录像带  
连环杀手的女性同伙  
第七章 纳粹杀人魔和曼森杀手女孩  
让女性传教信徒成为连环杀手  
结论篇 甄别具有攻击性的女性  
分析女性连环杀手  
• • • • • [\(收起\)](#)

[恶女\\_下载链接1](#)

标签

犯罪

心理学

女性

社会

美国

彼得·佛伦斯基

2018

外国文学

评论

激进女权主义者一而再再而三地为血债累累的女魔头们充当热心的辩护士，这一行为违背了女权主义的初衷——追求性别平等。既然女性有权接受教育、选择职业、自由决定婚姻状况，她们也可能和男性一样，丧失同理心、享受涂血之宴、用无辜的生命饲喂内心的恶龙。囿于刻板印象，将女性不加甄别地归类为反抗男性霸权的悲剧女英雄（女性连环杀手有被性侵经历的不在少数），于社会无益，反而更容易助长犯罪的成功率（受

害人通常会对女性放松警惕)。女性不可能是连环杀手——这一武断的结论是反常识、反人性的，让人心生疑窦，这些指手画脚的女权主义者究竟是在不预设立场抒发己见，还是踩在白骨上吐沫横飞地即兴演讲追逐镁光灯？万分同意作者的搁笔感言，分析展示不是寻求刺激，是为了在某个魔鬼展翼的结点叫停暴行的孵化。

还算是比较严肃的学术书，但相信封面和书名巧妙地避开了认真的读者，却容易吸引大批期望读到猎奇内容的看客。就翻译成《连环女杀手》不行？对于犯罪和犯罪心理感兴趣的人可以读一读，能有不少收获。

关于女性连环杀手简史，其动机病理心理其实老生常谈，人性之恶并没有因为是女性而更猎奇，什么人血沐浴人肉大餐看得我都睡着了，而昨天看了规与罚开篇我就做噩梦了，合法并公示于众的虐杀比连环杀手可怕多了。还有作者怼女权怼得有点莫名其妙，拉低了质量。

佛伦斯基和激进女权的梗到底是什么啊 怼得如此没逻辑

内容过于劲爆，不合适大力宣传，赶上谁算谁吧。

这么有趣的题材写得如此无趣……

看到70%+后，不适感达到了顶点。放弃了。感觉大部分都是案例的堆砌，并不是一本真正意义上的心理学著作（？）。感慨一下，当父母真的需要考试，而且需要时不时地抽查。。。

太黄暴了……………

看得出作者很讨厌激进女权哈哈。当故事看还可以，不过分类分得我不太明白。确实女性连环杀人凶手的行为模式和男性是有区别的。另，其中有一节太黄暴了吧……

-----  
3.5吧，亦是游离在学术和大众之间的一本书，但了解了很多故事，展现模糊的分类，暧昧的动机，性别想象的颠覆，甚有意思

-----  
无意在西西弗看过后，从kindle上看完了全文，结果是连续两天晚上做噩梦被追杀，真的是无语内容太黄暴了，好多地方都是跳着看的。但是很多也对应看过的心理书籍，一切都不是无缘无故发生的，童年时期的残忍经历慢慢酝酿成了现在的变态心理，但这不是他们随便猎取别人生命的理由。

-----  
一个很标准的论文格式，开头两章先通述了连环杀手以及男女连环杀手已知的异同。然后举例了一些典型的女性连环杀手。文字一般般。我不喜欢作者流露出来的对女权主义的态度。

-----  
我以为是故事...结果是科普学术...

-----  
Show No Mercy

-----  
后面好“精彩”

-----  
按照书中案例归纳总结了女性连环杀手的一些特质，但并不是说经历过这些一定会成为冷酷的杀手。自身的精神病态、周遭的催化都有可能。

- 1.家庭不幸，父母失格。童年生活不安定，与母亲过早的发生情感隔离，极大可能性在较小的年纪遭受到男性直系亲属性侵；
- 2.青少年时期其貌不扬，因为渴望受到关注而开始撒谎，夸夸其谈，私生活混乱；
- 3.脾气暴躁、爱评价控制别人但自控力差，大都体形肥胖。酒精/药物/毒品依赖或成瘾；
- 4.缺乏责任感和负罪感，对于杀人行为否认或者花式推卸责任；
- 5.连环杀手覆盖各个行业，护理行业是高危；

按照以上这些对照了木嶋佳苗的经历，发现基本全中。  
书中案例写得还是很好看的，资料翔实，分析也比较有趣，如果可以拍成纪录片一定很不错。

-----  
女性连环杀手资料包，一个简明扼要的介绍。

-----  
这流水账般，不好读。

-----  
作者佛伦斯基的上一本《理智向左 疯狂向右》就特别精彩，文笔好，信息量足，属于深入浅出的严肃类犯罪学畅销书，同样具有西方学者常有的人道情怀与客观立场，只是这部完全围绕“女性杀人狂”主题，有很多案例闻所未闻，既引人入胜又不寒而栗。PS：相对此书的精湛质量，目前豆瓣分数太低了，大概是因为很多女读者对书中暴露出的女性犯罪问题反应过激了

-----  
大部分都是事实陈述，包括犯罪过程反推，来自法院的庭审记录和对当事人以及其他人的采访，少部分从社会学和心理学角度对其进行分析，对激进女权主义从头嘲到尾。因为包含了大量犯罪过程的具体描述（包括对话），导致有几十页完全是紧张刺激又猎奇的小黄文，值得一读。

-----  
[恶女 下载链接1](#)

## 书评

在这书中，我见证平凡的女性如何蜕变为连环杀人犯。本着猎奇的心态，我听见他们讲着疯狂且悲伤的一生，最后，我不禁泛起一丝同情，对这样凶残的连环杀人犯。因为我看到了，似乎没有人生来就是邪恶的堕天使。可以说，他们甚至是时代发展的必然产物。相比男性杀手，女性杀手似...

-----  
恶女 在这书中，我见证平凡的女性如何蜕变为连环杀人犯。本着猎奇的心态，我听见他们讲着疯狂且悲伤的一生，最后，我不禁泛起一丝同情，对这样凶残的连环杀人犯。因为我看到了，似乎没有人生来就是邪恶的堕天使。可以说，他们甚至是时代发展的必然产物。相比男性杀手，女性...

-----  
本书书名虽有博眼球之嫌，但本书却是没有任何猎奇桥段，是扎扎实实的对于连环杀手心理的研究。并且想借作者在书中的一段话作为个人对于这本书的感想：

每个连环杀手均是自己人生经历中的第一个受害者，他们是那些本应被关爱、照顾和养育却遭人抛弃、受人虐待的纯真儿童。至关重...

-----  
[恶女 下载链接1](#)