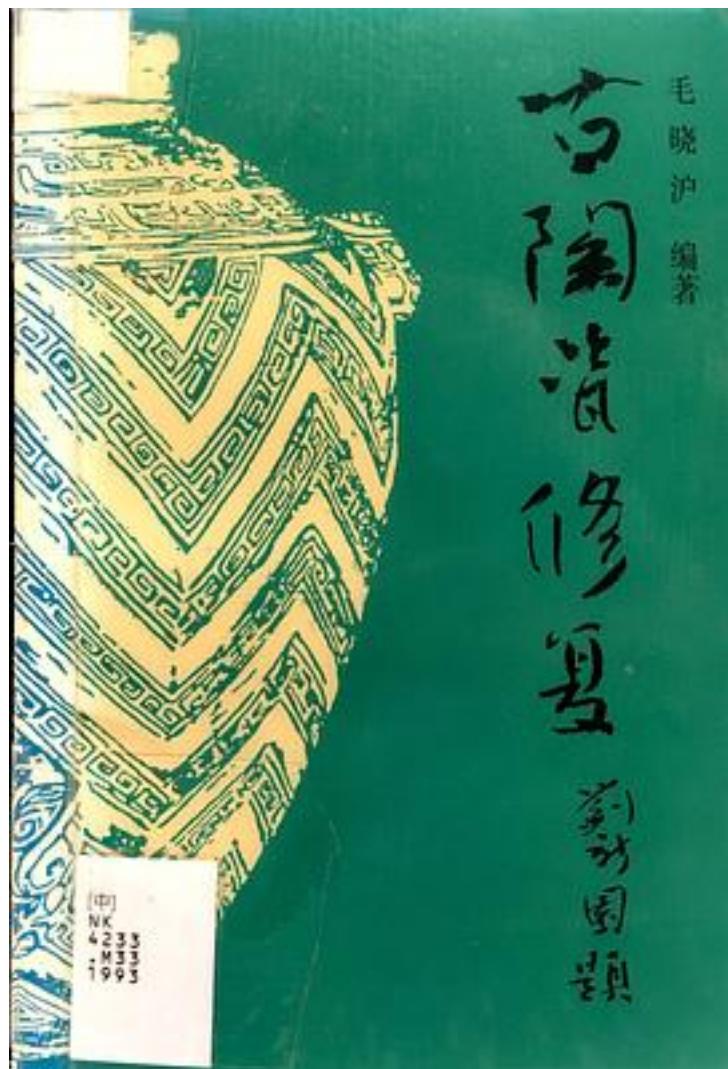


# 古陶瓷修复



[古陶瓷修复](#) [下载链接1](#)

著者:毛晓沪

出版者:文物出版社

出版时间:1993-4

装帧:

isbn:9787501004348

本书所介绍的古陶瓷修复方法和材料是在学习上海博物馆的传统技艺的基础上总结和发展起来的，也是作者的一点心得体会，颇具实用性及指导性。

作者介绍:

毛晓沪，男，1951年生于中国上海，古董投资专业顾问，是当代中国古陶瓷界著名人士，擅长瓷器鉴定、古陶瓷修复。早年受到故宫博物院冯先铭先生、刘九庵先生等老前辈的真谛亲传，在古陶瓷鉴定、古陶瓷修复和古陶瓷复制三大领域均有高深造诣。他制作的陶瓷艺术品，多次被国家领导人作为国礼赠送给国际友人。复制的各类天目茶盏，受到日本佛教界及日本著名企业的特殊重视。

多年来，在国内外有关刊物上发表论文数十篇上百万字，专著《古陶瓷修复》一书，被复旦大学录用为专业教材。

组织、研究和创立的采用精密物理学检测手段鉴定古陶瓷真伪的新技术，开创了无伤检测古陶瓷领域的新的纪元，并批准为国家科技新成果。

中央电视台《艺术品投资》顾问、鉴宝节目鉴定专家。《失落的宝藏》等多集电视节目的主办人。

目录:

[古陶瓷修复 下载链接1](#)

标签

收藏

工具书

学科

评论

豆瓣又一次采用了我的图片，开心。全面，细致而不浮夸。可使你我认真读完不在陶瓷修复门外。其中“仿釉”和“做旧”部分一方面是“制伪”的详细理论并技术指导，同时也为鉴定仿品指明了方向。

[古陶瓷修复 下载链接1](#)

## 书评

[古陶瓷修复 下载链接1](#)