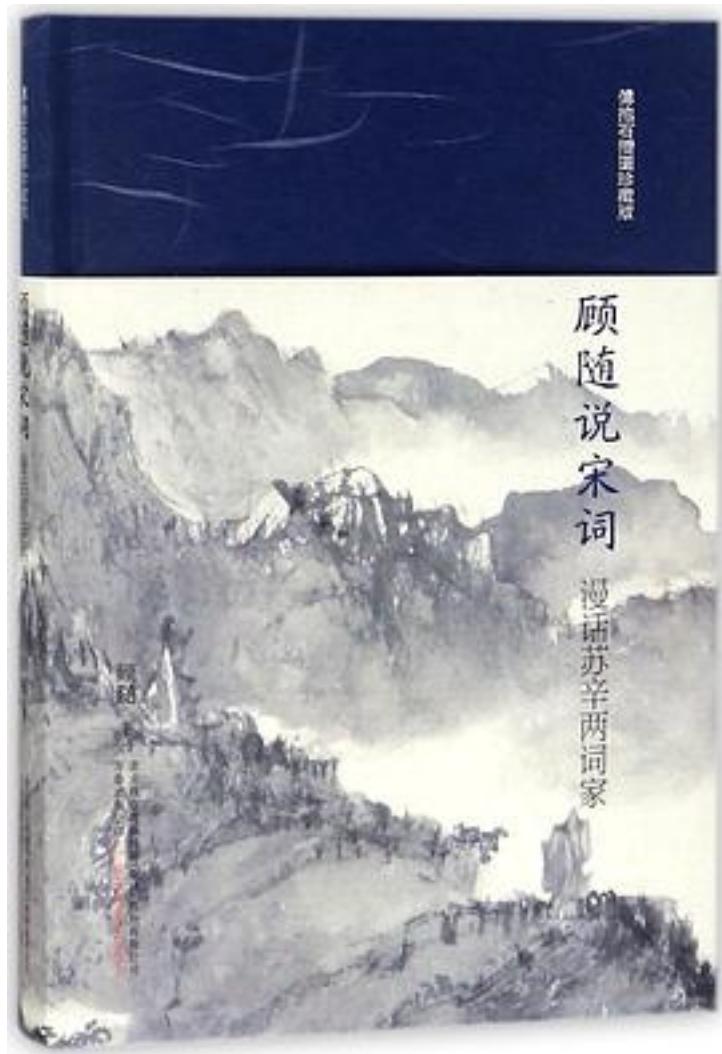


# 顾随说宋词



[顾随说宋词 下载链接1](#)

著者:

出版者:万卷出版公司

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787547047538

本书收录已故国学大师顾随先生对苏轼、辛弃疾两家词作进行的见解独到的解说，以及与其学生，国学大师周汝昌关于宋词个别篇目讨论的论述。文章字字珠玑，篇篇珠玉，精义名言，络绎奔会，具有浓厚的独创特色与重要的代表意义。

本书除收录顾随先生的精妙词说外，还配以原词原作，以词入文，意境连贯；每篇文章之后，都精选中国现代国画大师傅抱石的画作点缀，由文入画，以山水人物之壮美洒脱，诠释苏辛词家的豪迈悠远。

作者介绍：

顾随（1897—1960），本名顾宝随，字羡季，别号苦水，晚号陀庵。1920年毕业于北京大学，一生执教并从事于文学创作与学术研究，先后于山东青州中学、天津女子师范学院以及燕京、北平、辅仁、北京师范等学校任教。

顾随著述颇丰，有《东坡词说》《稼轩词说》《元明残剧八种》《揣龠录》《佛典翻译文学》《驼庵诗话》等多种学术著作问世，并发表学术论文数十篇。现有《顾随全集》行世。

目录：

[顾随说宋词 下载链接1](#)

标签

顾随说宋词

顾随

随笔

诗词

诗

果断买

古典文学

写作

## 评论

东坡圭角尽去，稼轩锋芒四射；髯公随意作，故自在；辛老子精意作，故当行。由此观之，苦水已尽知东坡稼轩之奥妙。然则苦水于唐诗喜老杜而不喜太白，故其于宋词喜稼轩而不喜东坡。观其说东坡词，明知东坡高处，偏多指东坡低处，其举东坡杨花词来言“坡词言情难刻骨”，岂不知悼亡言情冠绝古今之“十年生死两茫茫”乎？非不知也，或想为稼轩站台宋词之冠耶？

苦水高徒一为迦陵，一为玉言，以余观之，前者仅得其十之二三，后者已得十之八九矣。笑世人只慕玉言“红学泰斗”之虚名，而不知诗词鉴赏方显其功底。

苦水先生选讲的苏轼与稼轩的词，竟一半自己未留意过。。。惭愧！

明月如霜，好风如水，清景无限。曲港跳鱼，圆荷泻露，寂寞无人见。天涯倦客，山中归路，望断故园心眼。古今如梦，何曾梦觉，但有旧欢新怨。

照野弥弥浅浪，横空暖暖微霄。障泥未解玉骢骄。我欲醉眠芳草。可惜一溪明月，莫教踏碎琼瑶。解鞍敲枕绿桥。杜宇数声春晓。

有些还不太能领悟，但是领悟一点也感觉自己收获颇丰了。但是真的好多不太能悟

大师！下次再找些来看

[顾随说宋词](#) [下载链接1](#)

## 书评

[顾随说宋词](#) [下载链接1](#)