

眠狂四郎无赖控（上）



[眠狂四郎无赖控（上） 下载链接1](#)

著者:[日]柴田炼三郎

出版者:重庆出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787229127510

一个孤独的剑客。一招无往不利的圆月剑法。

一群肝胆相照的朋友，陪伴他共同击溃一场场波谲云诡的阴谋。

然而他却无法面对自己离奇的身世，也无法给相爱的恋人一个明确的承诺。

在暴风雨的海面上，他给恋人留下了一首诗，随后便消失了行踪……

作者介绍:

柴田炼三郎（1917—1978），日本时代小说名家，毕生以追求“有趣的小说”著称。其代表作包括《赤影法师》《柴炼三国志》《柴炼立川文库》《眠狂四郎无赖控》等，曾以《耶稣之裔》夺得第26届直木文学奖。日本集英社为了纪念他在时代小说上的贡献，于1988年创立了“柴田炼三郎奖”。国人熟知的京极夏彦和东野圭吾都曾获此殊荣。

目录: 目录

人偶头像	1
雾人亭异变	15
密探的下场	28
跃动的孤影	44
毒与柔肌	59
禁苑之怪	73
修罗之道	90
江户人性情	105
恶魔祭	120
无想正宗	135
源氏老爷之女	149
斩奸信	163
千两箱异闻	177
盲目圆月杀法	193
报仇无情	208
切腹殉情	222
处女侍	237
暴风雨和宿敌	252
夜鹰旅馆	267
因果街道	282
海上亡灵	299
伪囚犯	314
落寞美人	329
大笑的疯女人	343
刺青往生	358
命运图画	371
切支丹坂	386
赌场女人	403
狂四郎大笑	418
长枪与骄姬	435
京城的雨	451
地狱之夜	465
阿弥陀峰	479
金发船	495
皇后噩梦像	511
血溅澡堂	526
六千两假钱	542
芳心诉情	558

海盗村.....572
暴风雨.....587
· · · · · (收起)

[眠狂四郎无赖控（上）_下载链接1](#)

标签

柴田炼三郎

日本

剑豪小说

时代小说

日本文学

外国文学

重庆出版社

类型小说

评论

想来，为顾及形象，自命风流倜傥的楚留香可数的御女战绩还真比不过眠狂四郎，大姑娘、小媳妇就往他的怀里钻。显然，眠狂四郎是个带有俄狄浦斯情结的角色，传教士老爹给他杀了不消说，迷恋以他母亲为模特的蜡像，而情人美保代又恰恰长得像他母亲。故事枝枝蔓蔓，仿佛望不见尽头，主线反而不明朗，可以生生不尽的写下去。不计匆匆一瞥的刀下鬼，以飞翔秘术攻敌的鼯鼠喜平太、获忠孝真贯流真传的户田隼人、自创无眼唯心流的左马右近、悟得一刀流奥义的美男子白鸟主膳、持细身西洋剑的荷兰剑客冯·艾克、假冒眠狂四郎的没名姓的甲贺忍者等都算得上是强敌。而平山行藏与松浦静山皆史有其人，都是文武全才的剑道大师，可能是出于尊敬，不好和虚构的主角交手，胜负也不好安排。最神秘的是眠狂四郎的师父——那位孤岛老剑客；最恶搞的就是男谷精一郎这名字。

找回了当年读大仲马的感觉，作者写故事的能力太强了。

自我放逐的人生，以杀戮排遣虚无，但杀戮又加重虚无。眠狂四郎的人设就是行走的春药，药效比杨过还强。

剧情发展太鬼扯。

《眠狂四郎》有意思的地方在于，它不仅塑造了一个游离于主流武侠世界边缘，亦正亦邪且深刻纠结的浪人形象，还以封建晚期的江户城为背景深度刻画了幕府政治的森严等级与黑暗，腐败，血腥的统治模型，同时再度强化了“武士阶级的时代悲哀”这一日本武士文化作品的永恒主题。深刻，精致又文人化。

索然无味，后两部就算了

怒赞封面

跃动/鲜明/悲怨/狂气，看完此书感觉古龙在太多地方都借鉴了柴田炼三郎，背负着悲剧和厄运的男主(傅红雪)，淫乱女子心狠手辣的种种手段(林仙儿)，主人公的一段段风流艳事(楚留香)，机巧百出的诡计和推理小说风格(陆小凤)，其渊源多来自眠狂四郎。

[眠狂四郎无赖控（上）_下载链接1](#)

书评

[眠狂四郎无赖控（上）_下载链接1](#)