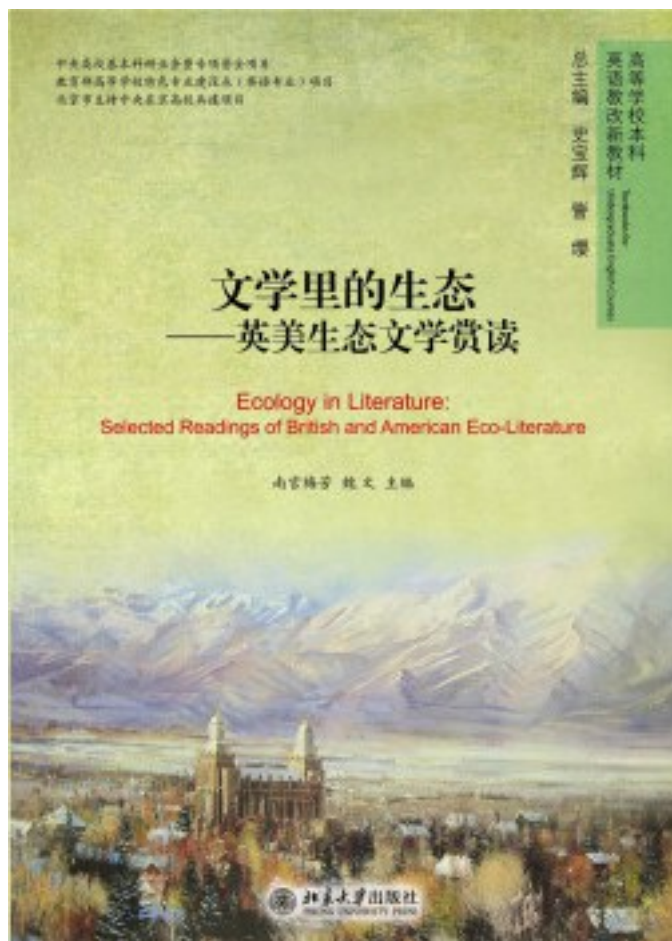


文学里的生态--英美生态文学赏读



[文学里的生态--英美生态文学赏读_下载链接1](#)

著者:南宫梅芳

出版者:北京大学出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:平装

isbn:9787301255414

大自然是什么？它是隐忍的大地母亲，还是没有思考能力的草木虫鱼？是人类赖以生存的环境和伙伴，还是会出其不意给人类带来灾难的神秘力量？人类与其他生命之间的关系是一个有着等级区分的金字塔，还是一个互相牵制、众生平等的生命圈？“生态文学

”虽是当代的概念，但文学作品中生态问题的关切却贯穿英美文学的始终，并彰显出对古希腊罗马和圣经文学中所呈现的生态思想的承继和反思。

《文学里的生态——英美生态文学赏读》以古代西方对于自然的认识为开篇，继而突出展现英美经典文学中的自然书写和生态情怀，最后以探讨当代英美生态文学中人与自然的关系结束，表现出人类对于自然的不断提升的认识，以及试图与之和谐相处的探索 and 追求。

本教材分为四个部分，选文28篇。每部分有背景介绍，每篇选文包括作家/作品简介、注释、作品导读、思考题和推荐阅读等内容。适用于英语专业本科生和研究生的“生态文学选读”课，或用作“生态文学批评”课程的辅助读本，也可作为通识课教材供其他专业的学生和英美文学爱好者学习和赏读。

作者介绍:

南宫梅芳，北京师范大学文学博士，师从刘象愚教授；美国baylor大学、普林斯顿神学院访问学者，北京林业大学副教授。已出版生态女性主义方面的学术专著两本。连续两年开设“生态文学”通识课，并教授研究生“生态文学”课程。

目录: 第一编

认识自然——古代西方的生态观

背景介绍

忒奥克里托斯(Theocritus)

维吉尔 (Virgil)

《圣经》(The Holy Bible)

第二编

浪漫自然——生态视域中的英国经典文学

背景介绍

《贝奥武夫》(Beowulf)

杰弗雷·乔叟 (Geoffrey Chaucer)

威廉·莎士比亚 (William Shakespeare)

约翰·弥尔顿 (John Milton)

玛丽·雪莱 (Mary Shelley)

威廉·华兹华斯 (William Wordsworth)

托马斯·哈代 (Thomas Hardy)

威廉·巴特勒·叶芝 (William Butler Yeats)

第三编

探索自然——生态视域中的美国经典文学

背景介绍

亨利·大卫·梭罗 (Henry David Thoreau)

拉尔夫·沃尔多·爱默生 (Ralph Waldo Emerson)

艾米莉·狄金森 (Emily Dickinson)

罗伯特·弗罗斯特 (Robert Frost)

杰克·伦敦 (Jack London)

薇拉·凯瑟 (Willa Cather)

尤金·奥尼尔 (Eugene O'Neill)

第四编

融入自然——当代英美生态文学

背景介绍

蕾切尔·卡尔森 (Rachel Carson)

奥尔多·利奥波德 (Aldo Leopold)

爱德华·艾比 (Edward Abbey)

加里·施耐德 (Gary Snyder)
约翰·契弗 (John Cheever)
温德尔·贝里 (Wendell Berry)
多丽丝·莱辛 (Doris Lessing)
伊恩·麦克尤恩 (Ian McEwan)
石黑一雄 (Kazuo Ishiguro)
罗伯特·麦克法兰 (Robert Macfarlane)
· · · · · (收起)

[文学里的生态--英美生态文学赏读_下载链接1](#)

标签

英语文学

英语教材

自然书写

生态文学

生态

文学

评论

春节期间在家里读的一本教科书~非常适合喜欢生态文学的学生和学者进行阅读~书中有不少作家推荐、作品介绍和作品节选，可以根据自己的喜好来进行阅读和学习~希望有越来越多的人喜欢生态文学~

[文学里的生态--英美生态文学赏读_下载链接1](#)

[文学里的生态--英美生态文学赏读_下载链接1](#)