

楚辞讲座



[楚辞讲座 下载链接1](#)

著者:汤炳正

出版者:北京出版社

出版时间:2018-4

装帧:平装

isbn:9787200132472

汤炳正先生是“楚辞学”大家，他治学严谨，能于小中见大，于现象中求规律，对屈赋中许多千秋难解之谜，提出新的结论与答案，其研究成果受到中外学术界的广泛重视。本书由其孙汤序波据先生生前讲稿悉心整理而成，在介绍《楚辞》主要的基本知识的同时，着重讲解屈原研究与《楚辞》研究中的重点难点。进一步满足了广大读者热爱《楚

辞》、了解《楚辞》，尤其是提升研究《楚辞》能力的需要，实乃“楚辞学”入门与提升之上选。

名人推荐：

由于这是演讲记录，有时还能从中看到作者不加掩饰的真性情。——即使不说是本书特殊的魅力，至少称得上是本书显著的特点。

——傅杰

(本书) 层层剥绎，步步逼近，结论水到渠成，大有福尔摩斯侦破悬案之美。

——冉云飞

作者介绍：

汤炳正（1910—1998），字景麟，室名渊研楼，山东荣成人。语言学家、楚辞学专家。1935年大学毕业后，考入苏州“章氏国学讲习会”研究班，受业于章太炎先生，章太炎先生曾称其“为承继绝学唯一有望之人”，太炎先生对他期望之高、欣赏之甚，由此可见一斑。在学术思想与治学方法上深受章太炎先生影响，又能随时代发展而不断前进。治学严谨，能于小中见大，于现象中求规律，对屈赋中许多千秋难解之谜，提出新的结论与答案，受中外学术界所重视。四川师范大学教授、中国屈原学会会长、《楚辞研究》主编、中国诗经学会和章太炎研究学会顾问。著有《语言之起源》《屈赋新探》《楚辞类稿》《渊研楼屈学存稿》等。

目录：开场白 治学与学风

第一讲 《楚辞》研究的代表性著作

第二讲 总论屈原

第三讲 屈原的作品

第四讲 从屈赋看古代神话演化的语言因素

第五讲 《史记·屈原列传》的问题

第六讲 屈原的生年月日

第七讲 屈原的才能和学识

第八讲 屈原的官职问题

第九讲 屈原流放的路线与沉江的年代

第十讲 屈原的政治理想

第十一讲 屈原的思想流派

第十二讲 《楚辞》成书的过程与版本概况

第十三讲 《楚辞》研究史述略及今后研究的展望

编后记

· · · · · (收起)

[楚辞讲座 下载链接1](#)

标签

楚辞

集

講稿/教材

文学

古典中

严谨优雅

北京出版社

评论

细节地方很精到，论屈原生日的一章我其实还很相信这个结论。总体而言有点泛，并不建议初学《楚辞》的人读这个。

主要是相关考证

[楚辞讲座 下载链接1](#)

书评

转眼间，又是一个端午节。无论是否真的有所依据，屈原与端午节如今已经紧紧地联系在了一起。司马迁在《史记·屈原列传》中如是记载：“屈原者，名平，楚之同姓也。为楚怀王左徒。博闻强志，明于治乱，娴于辞令……余读《离骚》《天问》《招魂》《哀郢》，悲其志。适长沙，过屈…

汤炳正先生是语言学家、楚辞学大家，也是章太炎先生的关门弟子，被太炎先生称为“继承绝学唯一有望之人”。汤炳正先生在《楚辞》研究方面取得了很多重要成果，解决了很多疑难问题。在其孙汤序波根据汤先生生前讲稿整理而成的《楚辞讲座》中，不仅可以了解《楚辞》和屈原的相关...

前几日读二混子的《半小时漫画唐诗》，开篇题目为“古诗是怎样被唱出来的”。我国古代的诗歌是从韵文（说白了就是口号）开始的，接着发展为民歌，汇集成《诗经》之后又逐渐一步步的发展成我们现在所熟悉的唐诗。在这期间，我们似乎都忽略了其中的一种重要的诗歌形式。在今天它...

“举杯邀明月，对影成三人”，李白的孤独是浪漫的；“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”，柳宗元的孤独是落寞的；“拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷”，苏轼的孤独是动情的；“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”，屈原的孤独则充满了悲怆意味。诗人擎了理想的大[纛]，奋而向前，不屈不挠...

屈原的出生日期一直是个有争议的话题，年代久远，记载不多，历代研究者的推算据说有十几种。据汤炳正先生的《楚辞讲座》中总结，有三个说法比较重要：1. 清代刘梦鹏的《屈子章句》中说屈原生在公元前366年；2.北京大学的林庚先生在《屈原生卒年考》一文中推定屈原剩余公元前3...

【不是书评。读时随手摘记，以备查阅。或可对后来者略有帮助。】 第一讲
楚辞研究的代表性著作 · 第一类：训诂释义
王逸《楚辞章句》，洪兴祖《楚辞补注》，朱熹《楚辞集注》，戴震《屈原赋注》
姜亮夫《屈原赋校注》，朱季海《楚辞解故》 · 第二类：校勘 洪兴祖《楚辞考异》 ...

[楚辞讲座 下载链接1](#)