

尤利西斯



[尤利西斯_下载链接1](#)

著者:[爱尔兰]詹姆斯·乔伊斯

出版者:人民文学出版社

出版时间:2019-6-15

装帧:精装

isbn:9787020139347

《尤利西斯》是爱尔兰作家詹姆斯·乔伊斯里程碑式的长篇小说，是20世纪英语文学最伟大的作品之一。书中将主人公布卢姆在都柏林的一日游荡比作奥德修斯的十年漂泊。它以极其精湛准确的语言，栩栩如生地刻画了一个城市内的人、时、地，并在种种貌似平凡的事件中，甚至在滑稽可笑的日常生活中，表现了人的高贵品质究竟何在。

作者介绍:

詹姆斯·乔伊斯（1882—1941），爱尔兰作家、诗人，二十世纪最具影响力的作家之一。其里程碑式的长篇小说《尤利西斯》（1922）是意识流文学的代表作，书中将主人公布卢姆在都柏林的一日游荡比作奥德修斯的十年漂泊。其他重要作品还包括短篇小说集《都柏林人》（1914），长篇小说《青年艺术家的画像》（1916）、《芬尼根的守灵夜》（1939）。

目录: 新版前言
序〔美〕魏尔登·桑顿
一部二十世纪的史诗(译者前言)

“小花”如何？(再版前言)
第一部
第二部
第三部
附录：乔伊斯年谱
译后记
· · · · · (收起)

[尤利西斯_下载链接1](#)

标签

尤利西斯

詹姆斯·乔伊斯

意识流

都柏林

小说

爱尔兰文学

文学

金隄

评论

一部辉煌的作品，乔伊斯对文字的掌控绝无仅有，文体随意切换，每种都擅长。大笔勾勒世情、工笔细描景物、写隐而不发的微妙情感，都极出色。Bloom和Stephen互相对照：理性与感性，科学与艺术，昼游者与夜游者，日神与酒神，父子关系与母子关系，和odyssey的故事一起撑起了全书框架。从多个层面探讨人的生存和精神状态，生死、种族、国家、宗教、野心、回忆、爱欲，读完觉得看完一片大世界，有很多处文字让人心折。

没本事看完

出成三册比两册一册读起来方便多了。

比《追忆似水年华》差的不止一点点，借着意识流之名来掩盖脑力和才华的不足吧，不足就算了，还堆积名人名言来加大理解的难度，显得过于露怯，鸡贼，从《都柏林人》和《一个青年艺术家的画像》开始就忍你很久了，乔伊斯886！

我需要透下气

白天写的书。一步一步地复刻奥德赛，又赋予古希腊经典新的现实意义。

[尤利西斯_下载链接1](#)

书评

如果你一天无所事事，推荐你去看《指环王》三部曲；如果你一星期无所事事，推荐你去旅游；如果你一个月无所事事，推荐你去打CS、仙剑、星际之类的电脑游戏；如果你一年无所事事，推荐你去读《尤利西斯》。
据说心理分析大师荣格花了三年才读通此书，而译者萧乾也觉得读...

在西方文艺界有一个共识，最难读完的三部小说分别是：马尔克斯的《百年孤独》、普鲁斯特的《追忆似水年华》和乔伊斯的《尤利西斯》。许多读者兴致勃勃地买下这些经典名著，决心挑战自我，结果读不了几页便再也读不下去了，甚至对自己的阅读能力与文学品味产生怀疑。一个“乱”...

尤利西斯是某种意义上读起来最痛苦的书，没有之一，红楼梦和神曲有韵律和故事，社会契约论有人性和政治构想，战争与和平约翰克利斯朵夫悲惨世界这样全景长河啥的出场人物多就多点，就连卡夫卡的城堡也有主线和剧情好不好。。。乔伊斯叔叔我要哭了，如果能把味同嚼蜡的尤利西斯...

在“1895-1939年的文学”一文中，Dyson将乔伊斯的《尤利西斯》而不是普鲁斯特的《追忆似水年华》推为文学现代派的首要典范：虽然就意识流和深邃而言，乔伊斯决不能与普鲁斯特比肩并立，但《尤利西斯》更加接近正常人类生活的中心。在Dyson笔下，现代派“首先是一种生活方式，其...

据说心理分析大师容格花了三年才读通此书，而译者萧乾也觉得读《尤利西斯》非三年不可。不过，咱也不必被老前辈们的话吓倒，如今是信息时代，别说读一本书，就算发明巡航导弹，一年时间也绰绰有余了。况且咱又没打算年底把它改编成贺岁剧（除非冯小刚约咱改），所以不必全...

开始是自己的一些关于《尤利西斯》的读书笔记，大三时候因为一些原因要参加一个比赛，导师说必须作成论文的样子，于是零星的东西拉扯修润串成一个所谓的无懈可击的文章的样子，不过现在看过去，很多句子太冬烘气，很有些平素鄙视的学院派文风，而原文也太长，所以这里又重新打...

“长河沉寂地流向前去，流过夏娃和亚当的教堂，从弯弯的河岸流进，流经大弧形的海湾，沿着宽敞的大道，把我们带回霍斯堡和郊外。”——乔伊斯《芬尼根守灵夜》
绪论：文本与反映论的变革 从全球范围内看，小说正面...

“天书”《尤利西斯》的N种读法
如果你一天无所事事，推荐你去看《指环王》三部曲；如果你一星期无所事事，推荐你去旅游；如果你一个月无所事事，推荐你去打CS、仙剑、星际之类的电脑游戏；如果你一年无所事事，推荐你去读《尤利西斯》。 据说心理分析...

沉默，流亡，机智。——詹姆斯·乔伊斯

有人说这是天书；有人以淫秽或者褻渎的原因禁止它出版；众多的媒体将它评为上世纪最伟大的小说没有之一；也有很多读者和学者斥其为垃圾；甚至它的中文版译者都怀疑作者是否把他的才华浪费在一条歧途；豆瓣上很多人把它列为想读的书，但终...

P216静场。杰·J·奥莫洛伊掏出了他的香烟盒。虚假的沉寂。很普通的事情。

使者若有所思地掏出火柴盒子，点燃了自己的雪茄。

此后我曾多次回忆那一段奇特的时光，感叹正是那一个小小的动作，那一个微不足道的擦火柴的动作，确定了我们两个人此后一生的道路。P371迪莉(女...

从《尤利西斯》出发，又朝着《尤利西斯》而去，这个回力镖式阅读散开去的路很远，一度以为自己回不来了。阅读这本书就像进入一个迷人的黑洞，让人感到没有终点，但如果时间允许，你愿意一点点探进去，但这持久战不是半年，是半生那种。想着要读完这个大部头，心里还是有些没底...

经过漫长的三个半月的艰苦的、断断续续的阅读，终于啃完了爱尔兰著名作家詹姆斯·乔伊斯的鸿篇巨著：三卷本的《尤利西斯》（现又出了金隄译本）。既然已过耄耋之年的萧乾夫妇有毅力花数年时间翻译这本堪称天书的作品（这是一个多么耗费心血的宏大的文学翻译工程，堪称中国翻译...

摘自《中国作家网》作者：李建军

八年前的冬天，我读完了三卷本的汉译《尤利西斯》。正文加注释，一百多万字，读来竟比读十部《战争与和平》那样的小说还要累人。如果单是疲劳，也算不得什么，问题是，你费时劳力读完了，收获的却是沮丧而懊恼的坏心情。一部多么晦涩而...

形式：乔伊斯语言、文字和写作的自娱游戏，留给读者和文学研究者的谜题

《尤利西斯》被称作“天书”，一个原因是由于作品使用了三十多种外语，插进了一些古语、俚语和作者杜撰的词，此外还有不少文字游戏，以及一些仿写和多种写作形式的极尽探索。虽然所有这些文体形式上的游戏...

文/宝木笑 “Wer mit Ungeheuern kämpft, mag zusehn, dass er nicht dabei zum Ungeheuer wird. Und wenn du lange in einen Abgrund blickst, blickt der Abgrund auch in dich hinein.”（当你在凝视深渊的时候，深渊也正在凝视着你。）——尼采
金圣叹说：“雪夜闭门读...

开始的时候，确实很困难，就像在读“天书”，但一旦进入之后，就变得顺利很多。归根到底，他所讲述的都柏林的一天，本质上对我们并不陌生。
另外，建议阅读英文版。也许确有好的译作，但你往往会发现，译作和原著注定属于“两个世界”。

《尤利西斯》的确难懂。不过，自从看了美国好莱坞故事分析员的《作家之旅》和约瑟夫.坎贝尔的《神话的力量》，我就立刻明白了《尤利西斯》的伟大之处。
《尤利西斯》隐含有两个英雄的旅程。一个是古代希腊神话故事，奥德修斯的回家与妻子重聚的旅程，另一个是现代社...

[尤利西斯_下载链接1](#)