

她是一个弱女子



[她是一个弱女子_下载链接1](#)

著者:郁达夫

出版者:河南文艺出版社

出版时间:2018-2-1

装帧:平装

isbn:9787555905714

《她是一个弱女子》是“中篇小说名家经典”丛书之一种，收录了现代著名作家郁达夫的代表作《沉沦》《春风沉醉的晚上》《迟桂花》《她是一个弱女子》等。郁达夫是新文学团体创造社的发起人之一。

人之一，首创了自传体小说这种抒情浪漫的形式，形成了二十世纪二三十年代中国文坛一股浪漫派的壮观潮流。

作者介绍：

郁达夫（1896年12月7日-1945年9月17日）原名郁文，字达夫，幼名阿凤，浙江富阳人，中国现代作家、革命烈士。

郁达夫是新文学团体创造社的发起人之一，一位为抗日救国而殉难的爱国主义作家。在文学创作的同时，还积极参加各种反帝抗日组织，先后在上海、武汉、福州等地从事抗日救国宣传活动，其文学代表作有《怀鲁迅》、《沉沦》、《故都的秋》、《春风沉醉的晚上》、《过去》、《迟桂花》等。

1952年，中华人民共和国中央人民政府追认郁达夫为革命烈士。1983年6月20日，民政部授予其革命烈士证书。

目录：沉沦

春风沉醉的晚上

迟桂花

她是一个弱女子

惊人的取材、越轨的笔触、文体的创新——郁达夫中篇小说略论 吴义勤

· · · · · (收起)

[她是一个弱女子 下载链接1](#)

标签

自叙

浪漫

文学

战争

同性

人性

中国文学

评论

「可憐我今年已經是二十一了/槁木的二十一歲/死灰的二十一歲/我真還不如變了礦物質的好！」

《沉沦》的零余者形象最为突出。

《她是一个弱女子》适合拍成电影，哪位导演pick一下。

1/16 槁木的二十一岁 死灰的二十一岁

伤感美学/囫囵吞枣看了一个多小时 似懂非懂的

依附。

【2019#09】

不知道是我不了解女性，还是郁达夫先生不了解女性……

书生情种，病弱酒狂。在穷丑文人和弱鸡痴汉两种状态间不断切换。

书评

我一向觉得郁达夫是那种温恭谦良的弱男子，带着金丝框的窄框眼镜，在中国的大街上寻觅那些微小而动人的男人和女人。

后来我听到别人说，这是一个爱好把女人妖魔化的作者

在那样的时代，这无非看来是时代造就的无奈和刻薄，但当我真真正正开始读《她是一个…

我自己没有写过中篇，所以不是很了解这种字数限制下的上佳表现方式。但是郁达夫先生的这本书显然没有做到最好。

一开始，他描写少女之间的爱恋，我以为他要描写这种最纯真的情感和爱欲以及时代背景的结合，所以充满了期待。值得一提的是革命女性世芬。我印象很深的是她和郑秀岳

…

秋天读来浓浓的凄凉。不论是民国还是现在，人性始终是最底层的。弱字写明了真实的无奈。现在又何尝没有多多少少的弱女子呢？

《她是一个弱女子》是郁达夫1932年的作品，这篇中篇小说主要讲叙了三个女子截然不同的性格特点，走上的三条不同道路，其中虚荣软弱的郑秀岳，性格坚强为革命事业奋斗不屈的投身工人行列的冯世芬，以及性扭曲却财大气粗的李文卿。而全文却又以郑秀岳为主要线索人物，以其成长，…

这部小说读得很揪心，导致读完后还念念不忘的。

故事的背景是发生在战乱时期，在那种特殊的历史时期，或许大多数人没有办法掌握自

己的命运，战争会改变很多人的命运。但是，正如汤川学说，万事皆有因，郑秀岳的一生以及故事中其他几位主要人物的命运，也印证着性格决定命运这句...

嗯，在上了中国近代史之后，对民国时期特别感兴趣，突然想看的。这也是我第一次读郁达夫的书，以前也就在课本里读过一篇文章和几句名言罢了。用几个小时看完，我的内心还是挺平和的，大概是因为看过简介知道故事大概走向，所以也比较淡定。

我看的也比较浅表，不怎么去探究郁达...

物质上的贫穷，很容易养出拜金、肤浅、贪图生活安逸的女儿。精神上的贫穷，爱的贫穷，则会养出极度缺爱、没有安全感、多情又多恨的女儿。

很不幸，这两点，女主都占了。

“虚荣心是顶无聊的一种心理，女子的堕落阶级的第一段便是这虚荣心，有了虚荣心就会生嫉妒心了，这两种坏...

作者说这是他在极其恶劣的心境下写的一部极其恶劣的作品。对生活在和平年代的我来说仍觉得值得五分。对主人公学生时代的描写情节简单语言质朴无华，却也不失娓娓道来的韵味。也像极了中学时代读的一些青春文学，对于多思的少女来说仍是引人入胜的。动荡时期开始，作者正面描写...

看完这小说，心里头有点复杂。作者似乎想表现主人公的可怜，我的心似乎也倾向于可怜她，她原是那样的美和天真。但是，她后面的那些行为，我又实在不能认同。认真一想，她是那样屈从于自己的欲望，那样随波逐流，完全没有一点自己的是非观，又缺乏自制，任由自己的欲望与...

这部中篇小说是分两次看完的，最初看完全是出于好奇，里面的同性恋啥的，后面有几篇《她是一个弱女子》的解读、读后感才对书中的一些叙述有了详细的了解。

‘‘冯世芬是一个性坚强又思想有品格的独断独行的有革命精神的新女性；郑秀岳是一个旧官家出身的容易受外...

昨晚加上今晚，断断续续，总算把《她是一个弱女子》看完，不知道是不是不连贯的原因，通篇读下来，唯一有印象的原话便只有最后的那个“你总算也照你的样子，贯彻了你那软弱的一生”。

习惯性地去搜了一下郁达夫写这本书的背景，看到最为搞笑的一个版本是小说其...

[她是一个弱女子 下载链接1](#)