

ウルトラセブンの帰還



[ウルトラセブンの帰還 下载链接1](#)

著者:白石 雅彦

出版者:双葉社

出版时间:2017-12-20

装帧:单行本（ソフトカバー）

isbn:9784575313260

内容紹介

放送開始50年! かくてヒーローは去った。新事実多数の決定的ドキュメンタリー。
圧倒的分析力で「そのとき何があったのか」を再構築する迫真のドキュメント。
新発見の資料を総合することから見えてくる“歴史的事実”…。

著者にしか書けない驚異の一冊。「ウルトラマン」から半年を経た1967年10月1日、
待望の「ウルトラセブン」がテレビに姿を現した。子供達は大喝采で迎え、
金城哲夫をはじめとする若きスタッフも自信満々であった。

しかし、ある人物が作品の先行きに危惧を抱いていた…。

前作2冊でファンの度肝を抜いた著者が、ついにシリーズ最高の人気作に挑む第3弾。
豊富な一次資料を駆使し、あくまで同時代の視点で、制作過程を再構築する。
かくて「ウルトラセブン」は朝焼けの空へ飛び去った……!

内容（「BOOK」データベースより）

大成功を収めた「ウルトラマン」から半年を経た1967年10月1日、待望の「ウルトラセブン」がテレビに姿を現した。子供達は大喝采で迎え、金城哲夫をはじめとする若きスタッフも自信満々であった。しかし一人の人物が、作品の先行きに危惧を抱いていた…。前作2冊でファンの度肝を抜いた著者が、ついにシリーズ最高の人気作に挑むドキュメンタリー第3弾。豊富な一次資料を駆使し、同時代の視点で、制作過程を再構築する。かくてウルトラセブンは朝焼けの空へ飛び去った。

作者紹介:

著者について

1961年秋田県生まれ。映画研究家、脚本家、映画監督。

著書に『円谷一』『飯島敏宏』『「ウルトラQ」の誕生』『「ウルトラマン」の飛翔』(いずれも双葉社刊)ほか。

脚本に『ソニックX』『キングダム』『MECARD W』などがある。

著者略歴(「BOOK著者紹介情報」より)

白石/雅彦

1961年秋田県生まれ。映画研究家、脚本家、映画監督(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

[返回商品紹介頁](#)

[目録:『ウルトラセブン』放送リスト](#)

各局視聴率の変遷
第1部 レッドマン再び(ウルトラマン第三クール
宇宙ブーム ほか)
第2部 セブン飛び立つ(『ウルトラセブン』 クランクイン
満田組始動 ほか)
第3部 下がり続ける視聴率(一九六八年一月
下がり始めた視聴率 ほか)
第4部 ウルトラセブンの帰還(映像化されなかった脚本
飯島組始動! ほか)
参考資料
・ ・ ・ ・ ・ (收起)

[ウルトラセブンの帰還 下载链接1](#)

标签

奥特曼

评论

[ウルトラセブンの帰還 下载链接1](#)

书评

[ウルトラセブンの帰還 下载链接1](#)