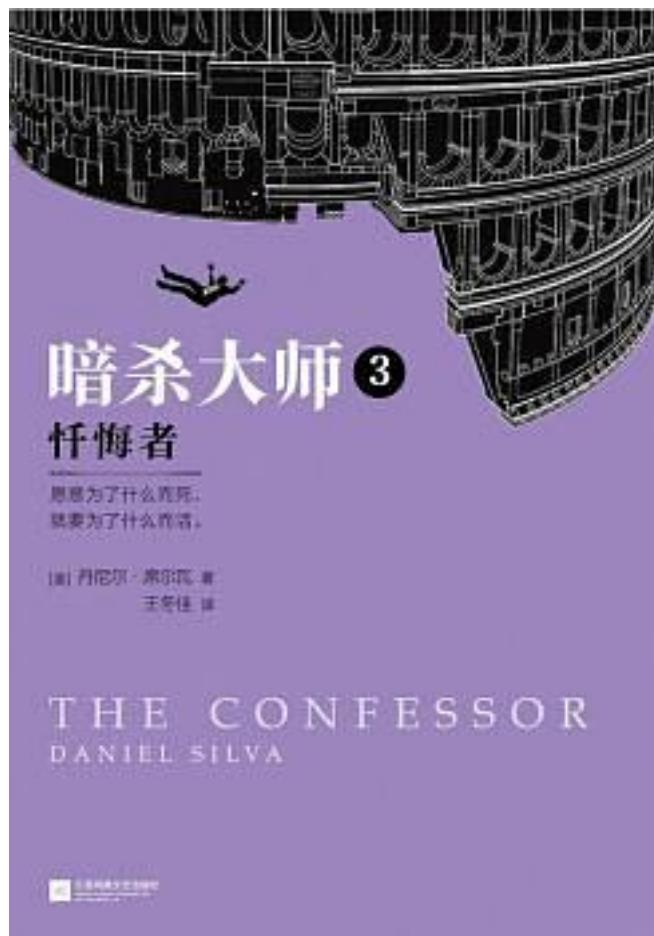


# 暗杀大师3：忏悔者



[暗杀大师3：忏悔者 下载链接1](#)

著者:[美] 丹尼尔·席尔瓦

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2018-5-10

装帧:

isbn:9787559416704

愿意为了什么而死，就要为了什么而活。

德国慕尼黑，一名犹太学者在家中遇害，其真实身份是加百列的昔日搭档。加百列得知消息后迅速赶到案发地点，一份离奇失踪的文件成了各方势力争夺的关键。

加百列一路追查，发现死者竟与梵蒂冈教皇有着错综复杂的联系。而那份丢失的文件，将揭开几百万犹太人不为人知的命运。

---

横扫37国的重磅悬疑小说！

◆ “暗杀大师”系列的狂热粉丝已遍布美国、英国、法国、德国、西班牙、葡萄牙、意大利、以色列、丹麦、匈牙利、捷克、斯洛伐克、波兰、克罗地亚、保加利亚、巴西、韩国、泰国、越南等37个国家。

◆连续17年稳居《纽约时报》畅销榜，8次摘得桂冠。

◆Goodreads口碑爆表，好评率高达98%！

◆真正属于我们这个时代的英雄传说！征服亿万读者的伟大角色——“暗杀大师”加百列·艾隆，又回来了！

◆好莱坞争抢电影改编权，作者多次拒绝，因“没人能演出暗杀大师的味道”！

---

媒体推荐：

不同于一般的悬疑小说，《暗杀大师3：忏悔者》的精彩程度超出预期，让人兴奋不已。——《芝加哥论坛》

一部精彩有趣的悬疑小说，书中追查了梵蒂冈城不为人知的秘密，节奏稳定，细节到位，结尾极具讽刺意味。——《科克斯书评》

丹尼尔·席尔瓦已经可以毫无争议地与格雷厄姆·格林和约翰·勒卡雷平起平坐了。——《华盛顿人》

谜一般的加百列·艾隆是悬疑小说里极为迷人的英雄之一。——《费城问询报》

加百列·艾隆——传奇特工、杀手、以色列情报机构未来领袖——是一个从事着残酷事业的优雅的人。极少数这个类别的作家，可以像席尔瓦一样把暴烈的图景处理得那么优雅。——《沃斯堡电报》

在席尔瓦之前，从未有一位作家以这样的方式讲述世界。如果你还不是席尔瓦或“暗杀大师”加百列的粉丝，你会错过当代文坛凤毛麟角的悬疑小说之一。——《赫芬顿邮报》

再也找不出比“暗杀大师”系列更关注时事的当代小说了，整个系列都值得期待。——《坦帕论坛报》

丹尼尔·席尔瓦的“暗杀大师”系列已经在新生代悬疑小说里占据了重要席位。——《华盛顿邮报》

在“暗杀大师”系列作品中，席尔瓦创造了一个传奇般的秘密特工，他拥有的才能会让007詹姆斯·邦德流下眼泪。——《达拉斯晨报》

“暗杀大师”系列妙趣横生，如同情节编织的网。——《巴尔的摩太阳报》

作者介绍：

丹尼尔·席尔瓦 (Daniel Silva)

当代大师级悬疑小说作家，1960年生于美国。曾任战地记者，跑遍中东，1997年开始专注写作。

“暗杀大师”系列是他尤为著名的作品，2000年至今已推出的17本，本本登上《纽约时报》畅销榜，8次摘得桂冠。作品被译成20多种文字，风行37个国家和地区，引发读者阅读狂潮，Goodreads好评率高达98%；每有新作，都比前作获得更高人气和赞誉。“暗杀大师”，已成为悬疑小说爱好者的共同语言。

《纽约时报》这样评价他的作品：“紧张、利落、喘不过气，故事骨架搭得太漂亮，主人公们鲜活得要命，让人想起推理黄金年代那些文笔和气氛都无懈可击的经典。”《每日新闻》发表评论：“席尔瓦是这个领域公认的大师，他为悬疑小说文坛带来了新的生机。”

目录: 第一部 慕尼黑的一间公寓

第二部 湖边的修道院

第三部 罗马的一家旅馆

第四部 河边的一座犹太教堂

第五部 威尼斯的一家教堂

作者按

致谢

• • • • (收起)

## 标签

暗杀大师

丹尼尔·席尔瓦

悬疑

加百列

美国

小说

犯罪推理悬疑

国家阴谋

## 评论

完全是第二部英国刺客的意大利版，缺乏新意，让人不可思议的是，加百列完全撑不起神级特工暗杀大师的人设，缺乏谋略，轻易被窃听，随时被打晕，见人就说实说，太弱鸡了吧；更没有和反派的直接对决，第二部是反派杀手反常不杀加百列直接放了一马，这部反派杀手竟然莫名其妙直接帮加百列把反派头给杀了，加百列重伤还竟然是因为交通事故，晕特。

---

这部略有些套路，而且加百列这部有点太弱了？杀手去把反派boss杀了确定不是硬转折吗？

---

比较喜欢这种明快的叙事风格，从加百列的朋友本遇害入手，层层剥茧，追查出幕后黑手。小说最后，加百列杀死了凶手为本报仇后，在心里默念“这是我为你做的，本，为你做的。”勇敢无畏，重情重义，“暗杀大师”一直在为心中的正义而战。

---

这本书里开始出现了我最讨厌的那个女人，怎么都想不出来我们这位刺杀大师看上了她什么

---

认真看了一下才发现，暗杀大师系列之前也出版过了，叫国家阴谋。故事开始就是两条线穿插进行，主要还是加百列这条。虽然看开头的档案里介绍，似乎加百列非常厉害，但是就读了三本小说下来，觉得也不过如此。第一本靠着女主，后面两本靠着反派良心发现，虽说没有将主人公神化，但也看不出究竟有多厉害。而且随着经常性地被抓被袭击被暴露，甚至连照片也在意大利全国电视台被公布，我想知道他后面的书里怎么再继续行事。而且，他似乎一点也不会伪装？也不会根据实际情况改变自己的容貌吗？当然，书里面也有很有意思的地方，它让我对二战欧洲史，比如犹太人的经历，梵蒂冈的态度，欧洲各国的行径，巴以冲突，都非常感兴趣，很想继续延展阅读。另外对巴以冲突的渊源以及瑞士银行洗钱等也产生了浓厚兴趣。

---

這次是梵蒂岡

---

宗教历史让人头皮发麻。

---

杰奎琳，安娜，吉亚拉……加百列女郎……教皇戏份很多。

---

这一集的历史比重更超前两本，感觉有一半篇幅都在讲述历史。在经过了两本书的锻炼之后，我们的主角终于成长起来了，在这集里，他不怎么失败了，像个比较合格的特工了。除了在罗马被罗西轻易拿下之外，居然没什么很失败的地方。倒是解释了安娜的退场，引出了这一集的加女郎基娅拉，但是毫无存在感，更远不如前两位。毫不意外的，主角第三次未能保护目标，这回是敌方内部问题，不然肯定又完，他自己承认认不出兰格的化妆术。不过兰格没有上一集那么强大，最后居然被主角干掉了。我居然就用了居然这个词，可见我已经很适应主角的无能了。

---

为什么最近都在洗牌啊，而不出新书…

1-5里最喜欢的还是这一本

这本书的节奏、情节的反转以及牵涉到的历史背景的深度都完美！基娅拉终于登场了（我的第一部暗杀大师是第十本寻找伦布朗），表现比上一部小提琴家合理多了

一本比一本精彩，作者能把系列小说写的这么好看，很厉害了！

感觉不算悬疑小说，是以历史题材为背景的阴谋论小说吧。还行，挺好看的

梵蒂岡不敢示人的秘密。一段罪恶的历史。。。经历了杰奎琳安娜，基娅拉终于上线了。

2019年1月4日，第1本。没想到一本间谍小说引发了我对宗教历史的兴趣！

系列第六本，和英国刺客一样，结尾莫名其妙的反转，两次了，没有任何缘由的反转...

一般，毫无悬疑气氛。最后良知起了作用，主人公打了酱油

是这个系列读多了吗？越来越没感觉了，居然断断续续看了好久才看完，大师级别的加百列为什么总在关键时刻掉链子？好像好几部在显示实力的时候都落败了，看的不就是个爽快嘛……跟基娅拉的感情线也有点看不懂，没啥铺垫没啥过程就在一起了，之前塑造的对妻儿如此深情的男人也太容易沦陷了吧。

从第一部到第三部，写得越来越好。

---

[暗杀大师3：忏悔者 下载链接1](#)

## 书评

《忏悔者》中，加百列一如既往的受命于危难之中，业界良心本雅明被职业杀手杀害惨死家中，本雅明教授身份背后，是另一个不为人知的身份，沙姆龙的孩子，加百列的队友。对本雅明死亡事件的调查，一是要挖出杀人凶手，还死者清白，二是怕组织秘密泄露，三是挖出本教授研究背后隐...

---

可能是2019年最后一本书，根据事实进行改编，内容涉及到二战，犹太人，教会，大屠杀，比较敏感，改编起来难度应该很大。  
作为一本侦探类小说，情节设计，人物刻画还是很不错的。不需要动脑子，只要跟着情节走，每次在完成一个项目或看完一本很费神很严肃的书后，都会选一本的书...

---

[暗杀大师3：忏悔者 下载链接1](#)