

# 夜阑话韩柳



[夜阑话韩柳\\_下载链接1](#)

著者:金性尧

出版者:北京出版社

出版时间:2016-8-1

装帧:精装

isbn:9787200119831

作者以“狮子搏兔之力”历时数年写就，评论客观公允，颇具深刻性和渗透力，剖析诗人的人格和品性，堪称深入了解韩愈和柳宗元的\*读本。

编辑推荐

体味古文宗师韩愈和柳宗元的文章内髓

感悟士人在政治与文学之间的品格与沉浮

## 名人推荐

父亲当年的评论是客观公允的，是真正了解诗人的人格品性的。也正因了父亲那些文史随笔中的随处可见的点睛之评，更增添了他的文字的深刻性和渗透力。——金文男

## 内容简介

韩愈、柳宗元为中唐文坛的两大巨擘，二人合作推动的古文运动、波澜壮阔、唯陈言之务去，一洗雕琢骈俪的六朝文风，文起八代之衰。诗作方面，韩诗诡奇、跌宕、后世以为晦涩，然亦另辟蹊径，骨力尽现；柳诗清高、幽远，将山水诗发扬光大，成一代的风流，亦世无异议。本书即以诗作为主，贯串韩、柳的生平事迹、升沉起落，以简短有力的篇幅，缕缕细述，力求重现诗人的人格面貌。

## 作者介绍:

金性尧（1916—2007），浙江定海人，当代古典文学家。青年时代参加校勘《鲁迅全集》，编辑《鲁迅风》，主编《文史》。新中国成立后曾任上海文化出版社、中华书局上海编辑所、上海古籍出版社编辑。著有《闲坐说诗经》《三国谈心录》《清宫掌故》《清代笔祸录》等，以及《唐诗三百首新注》《宋诗三百首》等古诗选注集。

## 目录: 政见与友情

韩欧渊源

王文公与韩文公

韩张交谊

国王茅屋与公主山庄

浓淡相交的《山石》

谢自然的疑案

皮里阳秋的《华山女》

幸运的木居士

联句的源流

从联句到慰唁

韩贾订交的经过

诗坛怪杰

灯檠与蒲鱼

中秋望天路

圣德与笔祸

从韩湘到韩湘子

一人做事一家当

潮州的鳄鱼

在潮州吃虾蟆

花王与花相

落齿的哀乐

儒释之交

披袈裟的乐师

两个滑稽人物

打猎与打球

徐州燕子楼

衡岳题诗

早梅诗

夜赏李花

双李案

东西两都的大雪  
世外无桃源  
脂粉与硫磺  
盆池  
裙带与石碑  
征途诗情  
永州二寺  
与方外人的因缘  
同是天涯沦落人  
寒江钓雪  
西岩渔翁  
晓行之诗  
美好出艰难  
柳宗元与柳州  
荔丹蕉黄柳侯进堂  
愚溪岁月  
柳州书法  
衡阳分手  
怀旧与别弟  
比喻之两柄  
鹧鸪诗话  
杨白花与杨叛儿  
三良的是非  
荆轲刺秦王  
存殁之间  
· · · · · (收起)

[夜阑话韩柳\\_下载链接1](#)

标签

金性尧

柳宗元

韩愈

文学

诗词

中国研究

## 评论

品品诗，了解下古人们的生平趣闻，很有闲读的乐趣。金先生的解读和点评很到位。

-----  
韩柳的诗文以前都背过读过不少，对两个人的了解却十分有限。金先生的书令人眼界顿开，旁征博引又不失自己的判断和看法，不愧大家之称。

-----  
了解了昌黎先生不少八卦。

-----  
喜欢

-----  
《夜阑话韩柳》虽说话韩柳，实则和韩柳有关无所不话。后人之于前人，亦有不少玩味之处。读此书，以韩柳为管，可见当时文坛一斑。韩柳，诗文之下，亦是凡人。读此文，走进一个更加真实的韩柳，知人论世。

-----  
[夜阑话韩柳 下载链接1](#)

## 书评

提起韩愈柳宗元都不会觉得陌生，语文课讲过的唐宋八大家印象深刻。但是，对他们也不是那么的熟悉，除了课堂上学过的文章，对他们的了解并不太多。最近读了大家小书系列中金性尧先生的《夜聊话韩柳》，这种“大家写给大家看”的休闲读物，适合茶余饭后或者睡前看上几页，品品诗...

文/赵客

金性尧先生的名字家喻户晓，翻一翻手边的《唐诗三百首》，注释大多出自他的手笔，对诗学有独到的见解和深入的研究。《夜阑话韩柳》一书是金先生的晚期著作，全书可分为两部分：前半部话韩，后半部言柳。金先生主要通过对韩愈和柳宗元的诗，亲友的诗、后世与韩柳相关的...

-----  
一花多世界，一草多天堂

韩柳指的是唐朝韩愈和柳宗元的并称，唐宋八家位居第一第二位。韩柳并称，始于宋初。韩柳并称，指古文而言。他们二人也是唐朝古文运动的倡导者，主张去陈言，文起八代之衰。韩文跌宕有力，柳文清高悠远，金性尧《夜阑话韩柳》以自己独特的视角写出韩柳生...

-----  
韩愈、柳宗元是离现代读者远而又远的唐朝文学大家，时间的距离阻挡不了文学流传的魅力。读着韩愈、柳宗元留下的文学瑰宝，今人何其幸。金性尧是当代古典文学家、一代文史大家，其所著这本《夜阑话韩柳》让读者重温古代先贤的人格与精神魂魄，在金性尧的笔下很多曾被忽视的细节...

-----  
[夜阑话韩柳 下载链接1](#)