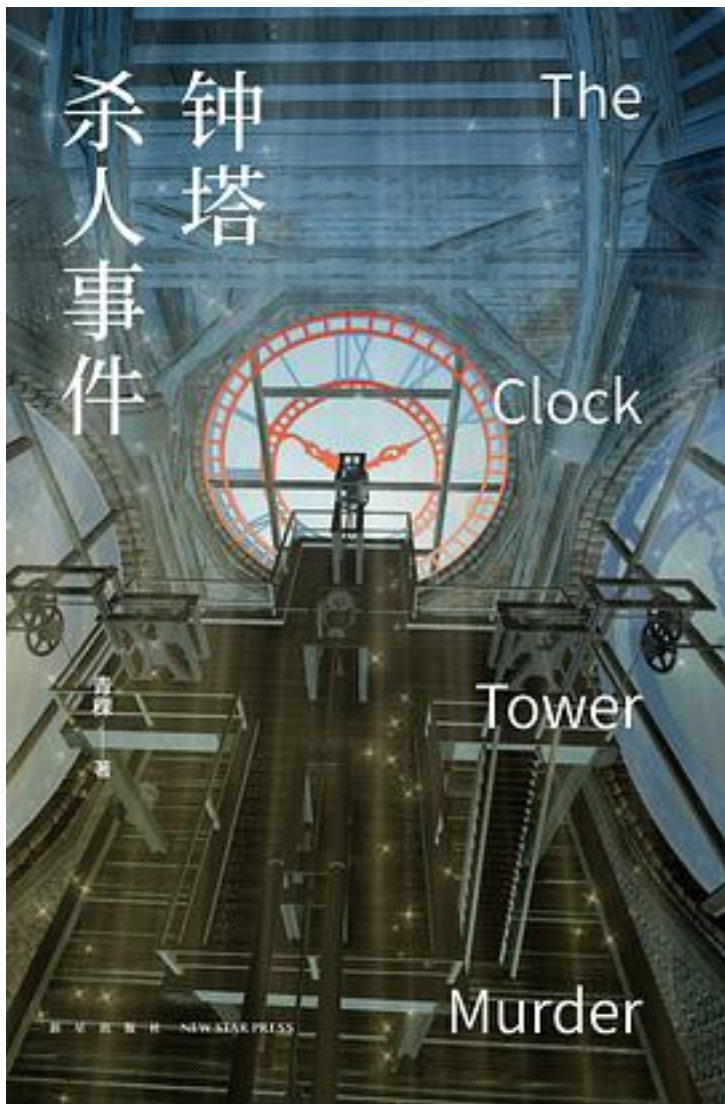


钟塔杀人事件



[钟塔杀人事件_下载链接1](#)

著者:青稞

出版者:新星出版社

出版时间:2018-4

装帧:平装

isbn:9787513330145

令人羡慕的毕业旅行应该是什么样？是在热带小岛的海滩上享受日光浴，还是慵懒地徜徉在巴塞罗那街头，或者踏上非洲大草原与野生动物亲密接触——总之不会像我一样吧，跑到深山老林中，住进一个诡异的山庄，每天守着指针倒转的钟塔，时不时还会在夜里遇到神出鬼没的人偶！

多年前的难忘经历让我故地重游。然而我不仅未解开心中的疑惑，反而连续遭遇了三起血腥的谋杀。雪地中的密室，被囚禁的少年，还有那仿佛昭示着时间倒流的钟塔……谁能帮我找到最终的真相？

作者介绍:

青稞，新锐推理作家，南方科技大学在读硕士。本格推理死忠，经常为了构思一个诡计苦思冥想好多天，也会为了一点小小的感动而泪流不止。创作了以《钟塔杀人事件》为代表的“陈默思探案”系列作品，其中长篇《巴别塔之梦》入围第五届岛田庄司推理小说赏决选，短篇《推理作家的逆袭》入围第三届华文推理大奖赛。

目录: 序章
第一章 倒流的时间
第二章 摇摆的钟塔
第三章 飞翔的尸体
第四章 倒行的人偶
第五章 消失的凶手
第六章 最后的推理
第七章 失去的真相
第八章 永恒的终结
尾声
· · · · · (收起)

[钟塔杀人事件_下载链接1](#)

标签

青稞

推理

国产推理

推理小说

午夜文库

中国

小说

中国推理、侦探、悬疑、恐怖相关

评论

改革开放，三个大（dai）表，人体实验，延年益寿，第一个死者是跑得快的记者。。要素过多（

相信不少人已经拿到钟塔了，之前的游戏继续进行。长评和短评里我各抽取一位被点赞最多的朋友，送一本签名版巴别塔或者你想要的其他台版书～截止到第五百位评分的朋友～(排除之前一百位活动时点赞最多的朋友，另外想要签名版的朋友可以豆油私聊我)

亮点在于“钟塔”的设定和多重解答，问题也在于此：这个设定，使得本作不免会与绫辻行人的钟表馆对比（会不会有点不太公平啊）。如果说钟表馆真相揭开的那一刻给人种一击全破、醍醐灌顶之感，这里就只有“哦”了（连“哦乎”都没有）。究其原因大概可以关联到第二点：多重解答实在太多了，但又没有很鲜明的特色，在给人堆解答之感的同时，也降低了“那个”带来的冲击感。而且说实话我还挺喜欢前面某个伪解答的。另外就是，日本人那个设定略违和。

YY破案。你们这么吹，良心不痛吗

综合3.5-4.5星水平，优缺点都比较明显：谜面部分质量一般，行文缺少气氛感染力，新本格悬疑的味道比较淡，在艺术加工上做得不太好，谜面不能紧抓住我的猎奇心。谜底回收的各方面伏笔比较多，所以谜面可加工的余地还是存在很多的，但作者没有提前抛下相对应数量与质量的坑，这个有点可惜。

谜底质量其实蛮高的，但同时也伴随着风险，有很多因素被忽略而导致可挑剔的bug较多。然而瑕不掩瑜，这不是硬伤，即使明知存在伪解答，但这种结合物证逻辑流与幻想诡计流的推理过程，且每个解答都态度严谨，有一定理论支撑，单独拿出来也是一篇新小说的真解答存在，甚至还有一个与动机相结合意想不到的爆点，受众范围大，绝对能满足不同口味的推理读者。

故事方面，作者文笔虽然谈不上有多惊艳，但有明显进步，起码我感觉自己是在读一个

故事了。

改革开放后，一个学生代表进入一个时间倒流，有三个大表的神秘山庄，时里面住着一个怀疑在做人体实验的眼镜长者，传闻和一个年龄差距巨大的女性有不寻常关系，不久一位西方记者死在雪地密室中，真相尽在钟塔杀人事件。

我觉得作者太局限于传统写作思路，非要设置叙述者陆羽这么个酱油角色，导致很多本该浓墨重彩之处，都以第三人称简略转述，故事写得非常无聊。既然侦探是安乐椅，我觉得不如就以韩适为第一人称（或者手记形式），以其首次到山庄的经历开篇，起码花上2-3章篇幅从教授一家的身世写起，逐渐渲染谜面、交待人际关系以及韩和小姐的情愫。这样无论氛围还是情感上，读者的代入感都更强，也为最后一重解答做足铺垫。

之前没读《巴别塔》，直接读的这本。从暴风雪山庄的类型上说，套路比较固定：没什么故事，就是不断死人，侦探不断地推理，人物形象符号化。所以“钟塔山庄”故事开篇还是略显沉闷的，三个谜面比较一般，三重解答是亮点，基本能自圆其说，也兼具幻想性和猎奇性。但感觉钟塔の設定被弱化了，没充分利用挖掘。

感谢赠书。撇开设定上的古今与虚实，仅就推理部分而言，与其说是御手洗熊猫2.0（《巴别塔之梦》的确给人这种印象），倒是让我想起了另一本国产推理。一如这本书在用生命致敬绫辻行人和北山猛邦，那本书也在用生命致敬麻耶雄嵩。多重解答的数量，乃至女主角的名字也都差不多（没想到有生之年还能再见到有人用あおい这个梗）。尽管阅读的过程中有诸多不满，不给五星实在太对不起自己了。

部分文笔略硬，尤其是大量白开水的交谈对话，完全立不起角色形象。“主角”两人回合制般的推理口嗨对决贯穿头尾，通篇下来对陈默思这个侦探角色没什么好感。故事的谜面部分很收敛/普通，两个伪解答出现时机都比较突兀，马上接着的真解答连续两发“畸形生物”推演倒是相当狂气，提神效果绝佳。钟塔这个大噱头不是最亮眼的梗，这点倒是比较意外。

额，真不敢相信评分……粗略看了评价去买了实体书，叙述描写幼稚，有些地方的语言一言难尽，诡计猎奇，这么高的分是怎么打出来的……

（当姐姐来看直树和他说话的时候，他应也会听到脚步声吧，那时候他应该只会听到双

脚行走的声音，他会以为自己姐姐是个什么生物？）我比较喜欢第二个解答hhh真解答的那个“故事”很多地方都像是基于想象，因为没有实际证据。

拙劣的模仿者，无法自圆其说的刻意剧情，毫无逻辑的桥段，把午夜文库这个系列整体滑坡到三流推理杂志的糟糕作品。

首尾两章特别优秀，谈话间不断出现新的真相，琳琅满目。中间的内容和日本新本格一样，只有谜团，没有故事，这是新本格运动以来推理小说和通俗小说之间越来越大的沟壑，是一种执着，也是一种遗憾，只有本格迷能写，只有本格迷会看。在中国能出现这样标准的日系新本格实属不易。最喜欢真解答中人偶倒行之谜，充满画面感和猎奇度。

伪解答反倒胜过那个猎奇的真结局。另外，希望作者能在人物塑造和气氛渲染上再下点功夫，扁平的人物和苍白的故事很难撑起本格叙事。三星半。#Kindle

#里面有不少漏洞。试举一例，陆宇和葵子去看直树，直树当即听到来的人不止他姐姐。可是在作者最后的解谜阶段，直树认为四只脚走路的是一个人。而且直树这么多年听到多少次他姐姐和管家的脚步声？难道连双脚还是四脚走路都分不清吗？

结尾突然猎奇怎么回事。其实这本书可以改名《黑猫塔事件》或者《小小木桥积雪》？（怖）这位老师的作品都是只有最后几十页好看（暴言）。幸好《日月星》打了预防针，三起密室的解答我根本没在期待的（喂）。最喜欢的两个地方是“一人脚步声”和“逆行人偶”的真相。一开始还奇怪为什么教授要设定成日本人原来是为了玩Aoi梗（不是）。把开头的绑架案和主线硬拗一起真的没必要。谜面：①传闻山庄女主人二十年容貌未变。②死者坠塔而死，雪地周围没有脚印，锁在塔内的男孩作证死亡推定时间内只听到一人经过的脚步声。③助手的学长十年前来山庄小住，某天深夜看到庭院有个女孩，脸蛋洁白精致如人偶，他刚靠近女孩却倒着跑走了。④死者死在密室，死因是胸口受到外力压迫导致窒息。⑤对岸尸体周围有凶手的足迹，但过河的桥上却只有一对脚印。

一翻开书就能看到各种经典元素，比如不知真假的传说，诡异事件，游离于人群之外的X+1人等等；最惊艳的部分其实还是最后连着给出的若干种不同解答吧，这一部分读后的感觉可以说是非常爽快了，当然，每个解答都有精彩的地方，也有bug的地方就是了；要说不足的话，可能还是在于前期吧，说不上来有哪里不对劲，但总感觉缺了点什么.....

怎么说呢，情节设计的还算可以，故事拉入得很牵强但好歹算是有命案发生，进行了一系列的推理，但总体来讲，有些过于冗杂，凶手的作案手法推理过于牵强，勉强2分吧
...

很糟糕的一本小说，无论是叙事还是解答，完全是为了多重解答强行搭戏。倒行人偶的设想不错，但一切都太yy了。最后要吐槽的是文笔，实在是太……

[钟塔杀人事件_下载链接1](#)

书评

首先，这篇评论不泄底，未读已读的各位都可放心。
对于《钟塔杀人事件》，我想就故事、谜面与谜底这三个方面来作综合的评价。
本文有一点点啰嗦，如果不想看内容的话，在退出之前可以先直接拉到最后一句话。
当“事件”成为“故事” 对于这样一本纯粹以本格推理为核心的小说， ...

当我敲出这个标题的时候，内心还是有些慌张的，毕竟我不是什么大佬，在豆瓣上也只是半个僵尸号，看过的书有大半都没评过分，在推圈也懒得混眼熟（我识你老鼠啊？ kie咧啡收声啦你），然而我还是恬不知耻地跑出来写书评了，这还是我第一次写长评，第一次献给了青稞，手动捂脸（？ ...

读来首先是绫十行人《钟表馆》和北山《钟城》的既视感。中规中矩的本格套路写法，介绍下场景和人物，然后按流程。进步的地方，我能看到，叙述的文字，读起来流畅感好了，读这本书能达到我阅读的最高速度。然而，不能让读者流连的文字，并不能算得上好，能让我放慢阅读节奏的地...

一直以来，作为读者对青稞的不满主要集中在小说的表现力方面，但是在《钟塔》中这个缺陷被明显地弱化了。青稞出道以来发表的长篇与短篇小说大多是以陈默思和陆宇为主角的，在这些积累下，尽管人物刻画有很多问题，但当主角们登上故事舞台，还是有微弱的情感联系将他们集合在一...

青稞的作品被称之为幻想作品一点也不过分。青稞从《推理》杂志上连载短篇推理小说一直到《钟塔杀人事件》被出版，他的作品给人的感觉就是将幻想文字化，试图给读者带来久别的惊喜，而这种幻想，从目前来看却是严肃的。中国不少的读者还有作者一直被日系小说所影响。其中，岛田...

是的封面和封底就是这本书的最大伏笔，透露了书的一点点核心，作为一个诡计控，我认为不可能犯罪诡计是本格小说的最大支柱，这书就是以不可能犯罪为核心的本格，情节布局都是为诡计服务的。这核心诡计很符合日系新本格风格，比起巴别塔，情节诡计都更强，巴别塔的核心是物理诡...

本书评没有泄底，可以放心阅读。
读完青稞写的《钟塔杀人事件》已经好些天了，一直没想好写些什么。毕竟我有大半年没写什么书评了。想了一想，还是聊一聊多重解答。
青稞在新一代推理小说作家中，写作风格算得上岛田流风格最显著的一位。他的作品通常脑洞很大，谜面很华丽，推...

2018年9月20日。*大概没有剧透或泄底的成分。如果有一——与我无关。
（与此无关）凌晨时刚刚看完斯蒂芬·伊文的《死亡森林》，倒数第二部分揭露巫女的目的突然想到北山。没想到一天内看完的这本《钟塔杀人事件》又让我想到北山。我不是北山厨也不是北山黑，快救救我。明明是为...

钟塔杀人事件 2018.35 四星 尽可能不剧透
前天拿到书，一口气看到结尾，然后今天看的最后一章。
暴风雪山庄，连续杀人的事件本身就足够吸引人，尤其是这模式被写到现在，想别出心
裁相当有难度，从作者@青稞是一种草
的构思角度来看可以说是十分精巧，很多细节和伏笔在文中早就...

[钟塔杀人事件 下载链接1](#)