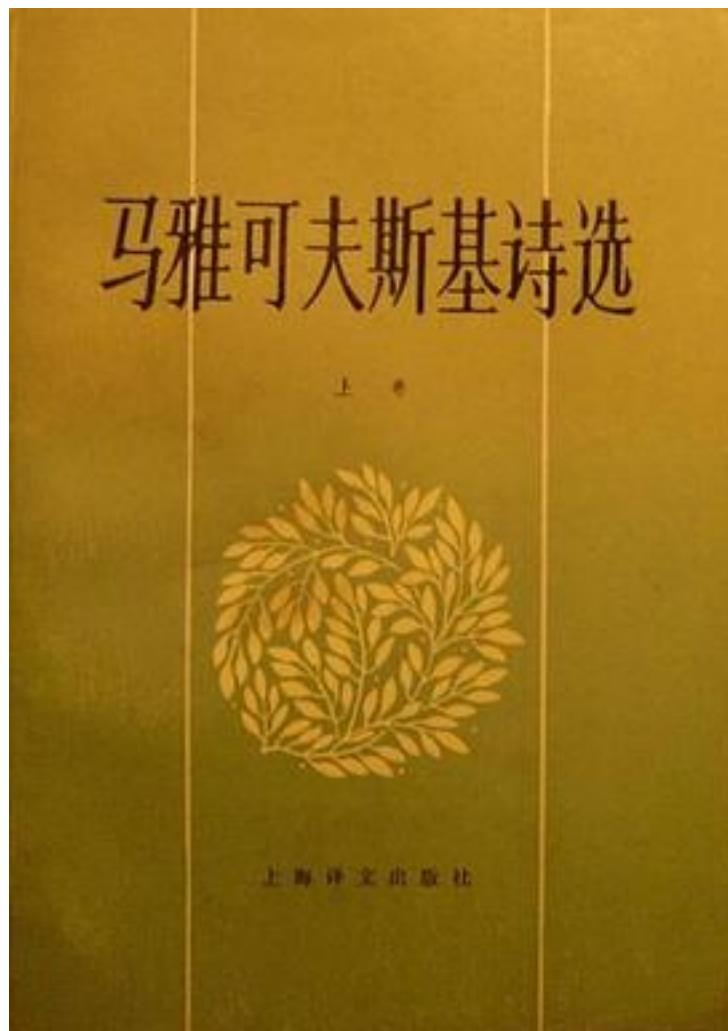


# 马雅可夫斯基诗选（上卷）



[马雅可夫斯基诗选（上卷）](#) [下载链接1](#)

著者:[苏联] 弗拉基米尔·马雅可夫斯基

出版者:上海译文出版社

出版时间:1981-12

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[马雅可夫斯基诗选（上卷）](#) [下载链接1](#)

## 标签

马雅可夫斯基

诗歌

诗

苏联

外国文学

俄罗斯

马雅可夫斯基诗选

苏联文学

## 评论

良久沒有這麼爽地一目十行看書了。

---

教人上电车排队那首把我读乐了。

在癔症快好的时候又复发了，没法儿，病友实在是多

很不错，当时看的旧书，可惜没保存下来

因为穿裤子的云

青年时期读他的诗，有一股上冲的激情。而今天看来，口号化符号化政治化实在是太浓了。但他仍是俄罗斯文学艺术历史上不能不谈到的诗人。这本诗选集共分上中下三卷。

有一半是不可读的诗歌，很多干脆就是宣传语。但另一半的诗歌简直完全符合国情。

“革命诗”万世流芳，从未过时。（心中日渐无诗意。）

“穿裤子的云”被译为“穿男装的云”。这本老书太强悍了！快感快感！善哉善哉！

难道这就叫未来主义？基本上就是顺口溜。

修辞很大胆，甚至可以说是险峻。但从1917年后开始出现高能，恍然感受到许多年代久远的电影书本的氛围。

打算带去军训结果军训之前就读完了。书卡上还看到两位老师的名字，一个88年5月3日，一个94年3月10日。

资料员说：现在还有人读这个？然后blabla俄国名字冒出……

-----  
上帝在上，用一把神秘的银勺，捞星星熬的鱼汤。

革命诗，用诗歌来呼喊，用诗歌来激扬赞美工人阶级，用诗歌来推倒资产阶级，阶梯式的换行分布，气势很强烈，看得很痛快，只是艺术上的美感没有那么多就是了。

-----  
喜欢这个版本的《穿男装的云》

-----  
因为是诗集，所以即使有将近500页也很快就读完了。《开会迷》里的讽刺非常到位，堪称永不过时的经典。

-----  
写得太好了

-----  
屌丝朋克之声

-----  
他诗从来不耻于变成顺口溜。相反，他就要让他的诗变成排着队接受检阅的，险峻的，配着自己和罗钦科，利希茨基画的插画的，贴在每个商店橱窗里，让每个工人随时都能想起来的顺口溜。

-----  
[马雅可夫斯基诗选（上卷）](#) [下载链接1](#)

书评

《开会迷》 ----- 马雅可夫斯基 每天，当黑夜刚刚化为黎明，我就看见：  
有人去总署，有人去委员会，有人去政治部，有人去教育部，人们都分别去上班。

刚一走进房里，公文就雨点儿似地飞来：挑拣出五十来...

---

[马雅可夫斯基诗选（上卷）](#) [下载链接1](#)