

红旗谱



[红旗谱_下载链接1](#)

著者:梁斌 原著

出版者:解放军文艺出版社 中国青年出版社

出版时间:1996.1

装帧:平装

isbn:9787500621546

本书记叙了冀中平原几代农民前仆后继推翻“三座大山”的故事。小说着重描写了以朱老忠为首的锁井镇农民英勇无畏的英雄气概和不怕牺牲的斗争精神，深刻揭示了我国农民只有在中国共产党的领导下，组织起来，才能打败强大敌人求得解放的真理。小说成功地塑造了朱老忠、严志和、朱老明等老一代农民以及运涛、江涛、春兰、大贵等青年人个性鲜明的人物形象。

作者介绍:

梁斌（1914～1996）

当代作家。原名梁维周。河北蠡县人。青少年时期接触新文学作品，参加家乡的革命斗争。1930年入保定省立第2师范学校，投入抗日爱国的学潮斗争，遭到镇压。家乡发生的高蠡暴动等经历和见闻，对他的生活和创作有很大影响。1933年流浪到北平。1935年发表了描写高蠡暴动的第一篇小说《夜之交流》。1937年加入中国共产党，曾任蠡县救国会委员、冀中区新世纪剧社社长。游击大队政治委员等职。写了短篇小说《三个布尔什维克的爸爸》（后扩展为中篇《父亲》），剧本《堤》、《血洒芦沟桥》等。这些作品中开始出现了《红旗谱》中的人物。1945年起做地方工作。

1948年随军南下，任湖北襄樊地委宣传部长。1952年调《武汉日报》社任社长。1955年后任河北省文联副主席、中国作家协会理事等职。梁斌的主要作品为长篇小说《红旗谱》、出版后激起强烈反响，被誉为反映民主革命时期中国农民生活和斗争的史诗式作品，具有鲜明的民族风格和浓郁的乡土气息。后被改编为话剧和电影，译成外文出版。以后还陆续出版了小说的第二部《播火记》和第3部《烽烟图》，还出版了长篇小说《翻身记事》，作品集《笔耕余录》以及《春潮集》、《一个小说家的自述》等。

目录:

[红旗谱_下载链接1](#)

标签

评论

政治性太强了吧

[红旗谱_下载链接1](#)

书评

[红旗谱_下载链接1](#)