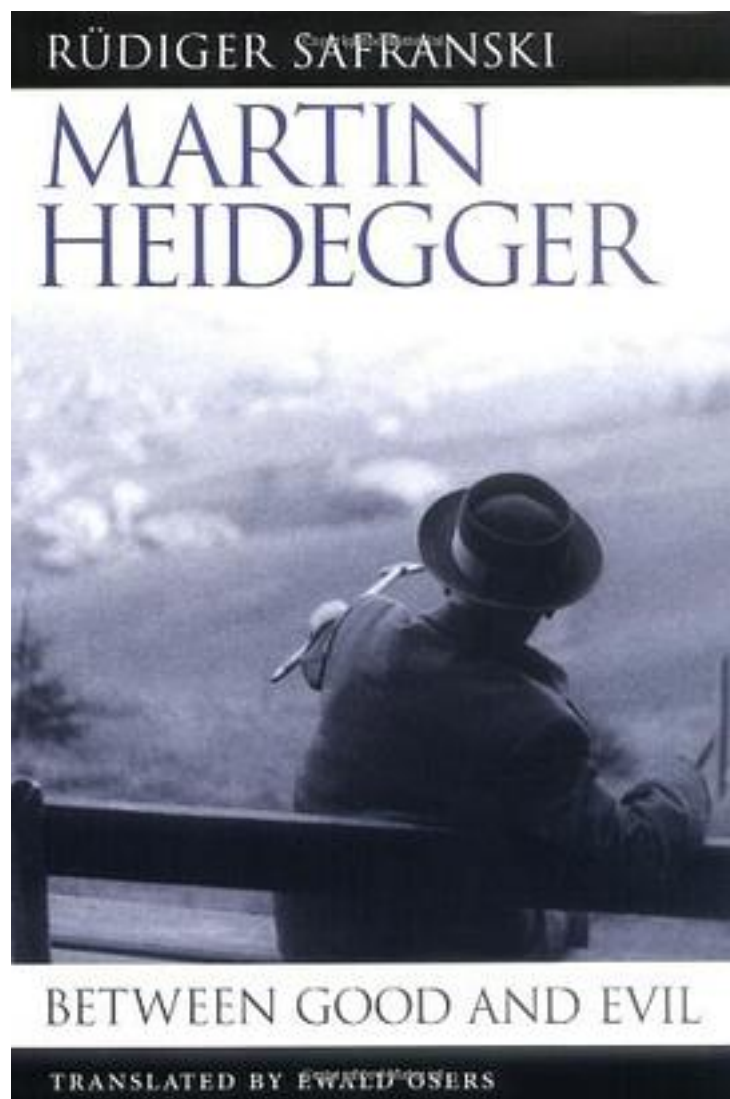


# Martin Heidegger



[Martin Heidegger\\_下载链接1](#)

著者:George Steiner

出版者:Flammarion

出版时间:1997-02-04

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9782080811745

作者介绍:

作者简介

George Steiner, 极具影响力的文学理论家。曾先后担任日内瓦大学英语语言及比较文学荣誉教授, 牛津大学比较文学教授和哈佛大学教授。1929年出生于法国巴黎, 后迁至纽约, 并先后在哈佛及牛津大学获得硕士及博士学位。2001年获选为哈佛诺顿讲座教授。斯坦纳著作等身, 其代表作有《悲剧之死》、《巴别塔之后: 语言及翻译面面观》、《马丁·海德格尔》、《何谓比较文学》、《蓝胡子城堡: 对文化再定义之讨论》、《英译荷马》、《造物文法书》等, 其中《巴别塔之后》已成为翻译理论经典, 影响甚巨。

目录:

[Martin Heidegger\\_ 下载链接1](#)

标签

français

评论

-----  
[Martin Heidegger\\_ 下载链接1](#)

书评

斯坦纳解读的海德格尔, 无疑带有浓重的上世纪中后期 (今天看来比较清晰的) “新浪漫主义” 色彩, 这一理路涵盖了解释学和法兰克福学派、法国存在主义+结构主义+后结构主义, 以及英美后现代主义, 由此可见海德格尔的影响/流毒之深广。  
问题的关键在于, 当海德格尔短暂的纳粹亢奋...

-----  
[Martin Heidegger\\_下载链接1](#)