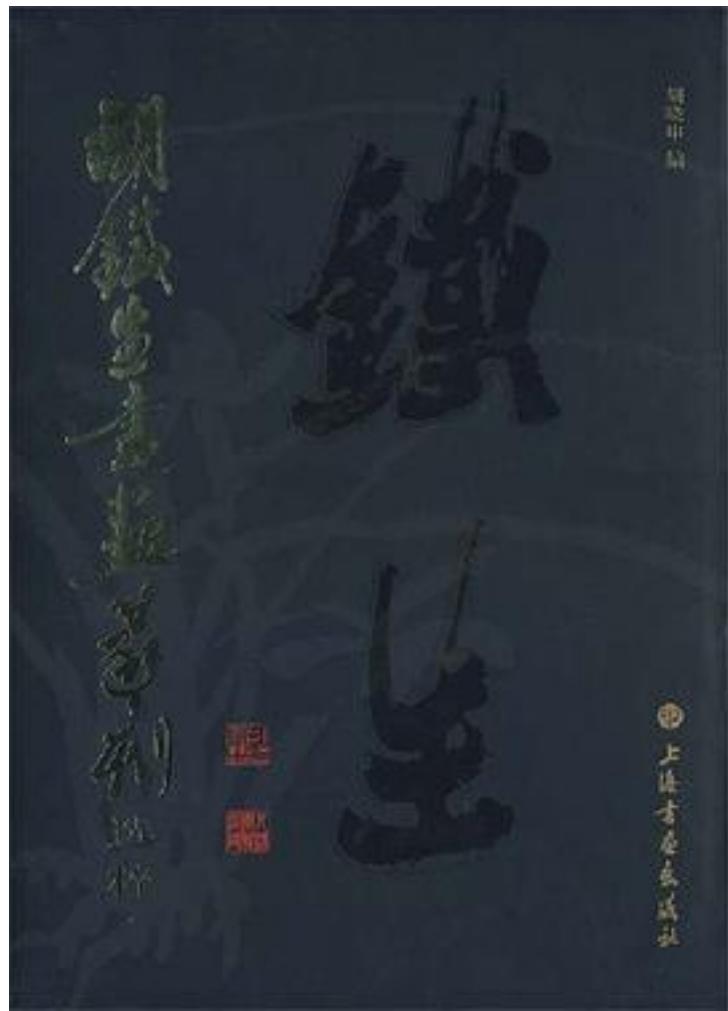


# 胡铁生书画篆刻选粹



[胡铁生书画篆刻选粹 下载链接1](#)

著者:胡晓申 (编)

出版者:上海书画出版社

出版时间:2007-10

装帧:平装

isbn:9787807253419

胡铁生自幼酷爱篆刻书画，其书法以习颜真卿画赞碑入手，复临秦汉六朝古碑，博采众

长，自辟蹊径，真积力久。尝谓：“学一家书不过为人做奴婢。”故矢志于融通之道，不拘前人绳墨。观其法书篆书，则冶天发神谶碑笔法与琅琊台石刻造型于一体，结构谨严，风格遒劲。魏书则器宇开阔，元气淋漓，非一石一碑所能限。王元化先生称铁生先生的书法似千军万马严阵以待，又如豪杰搏战气贯长虹，令人奋发，令人向上。

作者介绍:

目录:

[胡铁生书画篆刻选粹](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[胡铁生书画篆刻选粹](#) [下载链接1](#)

书评

---

[胡铁生书画篆刻选粹](#) [下载链接1](#)