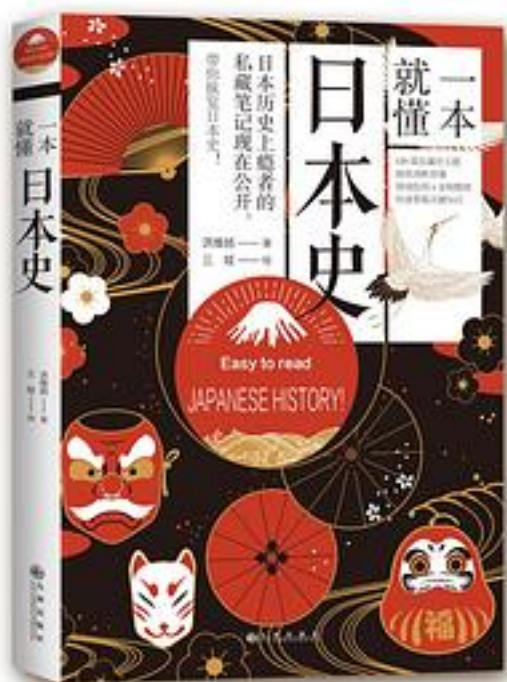


一本就懂日本史



[一本就懂日本史 下载链接1](#)

著者:洪维扬 著

出版者:九州出版社

出版时间:2018-3

装帧:平装

isbn:9787510858611

《一本就懂日本史》是一部自旧石器时代直到20世纪20年代的日本通史。它用20多万字、200多张图，通俗的小版块和丰富的史料知识来还原日本历史上著名人物和有影响力的重大事件。

作者介绍:

■作者简介洪维扬

彰化县人，东海大学历史系、辅仁大学日本文学研究所毕业，目前于中部科大任教。对日本历史、文学、文化等领域颇有心得。

著作有《日本战国风云录：天下大势》《日本战国风云录：群雄纷起》《日本战国风云录：归于一统》《日本战国枭雄录：西国篇》《日本战国枭雄录：东国篇》等。

■绘者简介三娃

曾任饭店美工，从平面到立体作品无数。目前专职插画工作，跨足绘本、书籍杂志插图规划，风格偏向奇幻浪漫，笃信绘画是创意飞翔的天地！

目录: 首章

(含旧石器·绳文·弥生时代)

首章 日本人的由来2

壹古代大王篇

上古时期 (含古坟·飞鸟时代)

300年—710年

001 公元前后的日本7

002 神功皇后与倭五王10

003 五、六世纪倭国局势14

004 佛教传入18

005 圣德太子改革22

006 大化革新前后26

007 插手朝鲜半岛29

008 中大兄与大海人皇子32

009 皇亲政治的高峰36

010 律令制国家形成39

贰天皇亲政篇

奈良时代

710—794年

011 《古事记》和《日本书纪》编纂44

012 圣武天皇与光明皇后47

013 土地私人集中化50

014 女帝时代54

015 天平文化58

平安时代

794—1185年

016 桓武天皇与平安京61

017 最澄与空海65

018 层出不穷的宫廷政变68

019 藤原氏摄关专权71

020 天皇亲政成绝响74

021 王朝式微77

022 摄关时代80

023 国风文化形成84

024 末法思想与极乐净土信仰87

025 奥州藤原氏崛起90

026 院政开端94

027 武士崛起97

028 保元之乱与平治之乱101

029 平家政权建立104

030 平家灭亡107

031 义经败亡奥州111

参武家政权篇

镰仓时代

1185—1333年

032 幕府政治创建122

033 北条氏抬头125

034 稳固执权政治体制129

035 蒙古来袭，迎空前国难133

036 镰仓幕府走向衰微136

037 佛教新宗派139

038 镰仓幕府灭亡142

室町时代

1336—1573年

南北朝时代

039 建武新政145

040 南北朝对立149

041 南北朝分立的终结152

室町时代

042 足利义满奠立北山文化155

043 室町幕府盛世159

044 八代将军足利义政162

战国时代

045 室町幕府走向式微165

046 群雄割据168

047 足利将军有名无实170

048 各地群雄不断崛起173

049 首次接触欧洲文明177

050 织田信长的崛起180

051 川中岛激战184

052 信长包围网188

安土・桃山时代

1573—1603年

南北朝时代

039 建武新政145

040 南北朝对立149

041 南北朝分立的终结152

室町时代

042 足利义满奠立北山文化155

043 室町幕府盛世159

044 八代将军足利义政162

战国时代

045 室町幕府走向式微165

046 群雄割据168

047 足利将军有名无实170

048 各地群雄不断崛起173

049 首次接触欧洲文明177

050 织田信长的崛起180

051 川中岛激战184

052 信长包围网188

江户时代

1603—1868年

067 江户幕府成立250

068 大阪冬之阵253

069 幕藩体制逐步告成256

070 禁教与锁国260

071 奇事不断的五代将军纲吉263
072 元禄文化新潮流266
073 将军世系的转变269
074 兰学的发轫272
075 重商主义下的经济改革275
076 江户幕府下坡期278
077 幕府对兰学的镇压280
078 西南雄藩崛起283
幕末时期
079 日本在重炮之下开国294
080 幕藩体制出现动摇298
081 井伊大老排除异己301
082 天皇与幕府携手合作305
083 文久幕政改革308
084 尊攘派全面溃败312
085 公武合体难逃破局316
086 尊王与倒幕汇流320
087 船中八策实现大政奉还324
088 王政复古328
肆王政复古篇
明治时代
1868—1912年
089 维新回天344
090 戊辰战争348
091 明治天皇诞生352
092 奠都东京355
093 岩仓使节团出访359
094 武士特权的取消362
095 征韩论下的复杂牵扯366
096 有司专制369
097 新时代下的士族反乱373
098 自由民权运动377
099 实施内阁制381
100 幕末条约改正384
101 成为君主立宪制国家387
102 甲午战争后侵占中国台湾390
103 日俄战争394
104 明治时代落幕398
大正时代
1912—1926年
105 参与第一次世界大战408
106 大正民主时代降临411
107 裕仁亲王摄政415
108 近代文学的勃兴418
大河剧人物介绍
A | 平清盛 | 114
B | 源义经 | 117
C | 武田信玄 | 191
D | 上杉谦信 | 195
E | 织田信长 | 242
F | 丰臣秀吉 | 246
G | 德川家康 | 287
H | 真田幸村 | 291
I | 坂本龙马 | 331

J | 笃姬 | 339
K | 西乡隆盛 | 402
· · · · · (收起)

[一本就懂日本史_下载链接1_](#)

标签

日本

历史

文学

小说

人文

棕色

思想史

思想

评论

太简单了，流水账

比较枯燥，功底不够。

看书名原以为是比较“粗浅”的一类，其实格外的“硬”，比较难啃，却也不失为一本关于日本历史的工具书。

买书之前真的需要看一下豆瓣上的评论，这本书真的如豆友评论，那些反复啰嗦的人名，地名，职位名...让人读的磕磕绊绊，初读之不知何处断句（习惯后好一些），阅读感极差，收获是有的，但无法称之为一次愉快的阅读。我全程的感受就是“reading for closure”。

写得简单，画得优质，实属垃圾

虽然是足够通俗，但从皇室到幕府将军到明治维新后到近代。各种混乱大战，各种神似的名字错综复杂的人物关系，依然足以看到头皮发麻。

囫圇吞枣式的读过，以后再补充知识吧。

畅销书买一次上当一次，有钱和时间多陪陪爱的人吧！抵制厕所读物！

弱智一样的排版

极简版日本纪事本末

看的第一本日本历史的书 终于开始了解这个和我们一衣带水的岛国
知己知彼，勿忘国耻 奋发图强，珍爱和平 从史前一直到20世纪20年代的日本史
大部分重要的事件都有 前半部分以天皇为主线 后半部分以幕府为主线
一篇一个主题或事件 中间穿插介绍一些大河剧中的名人 每篇八百字左右
看起来还是很顺畅舒服的 能对日本的历史有个大致的了解
缺点：图片是黑白的，换成彩图就好了 还有三娃画的插图 个人感觉有点丑
整本书里面的颜色只用了浅红 个人感觉不太好看 封面设计还可以 希望以后可以改版
这样或许能提高销量

我还是需要 细化。

啰哩啰嗦，再一看作者是台湾人，原来如此。还错字连篇，最明显的是391页标题“马头条约与日军入侵台湾”，这么明显的错误，图书编辑看不出来。？

挺好的简史，入门读物。又想浅显易懂条理清楚又嫌流水账，有本事自己写去。

算是按照时间的轴线，把日本的历史了解了一遍，但是读下来真不容易，不只是由于作者的文学习惯还是日本的人名、地名、官名的原因，真的是结结巴巴，磕磕巴巴，一点儿都不流畅。再加上作者就是流水账似的记录，倒是很全，但是没啥重点，也没什么趣味性，所以对于事件、人物并没什么深刻印象。书倒是挺厚，可是不推荐！

基本上是流水账，没有什么细节。比较像资料书。如果想要读着有趣还是算了。语句比较难读，尤其是没有日本史基础的人。我经常看不懂一句话该怎么断句。读起来很吃力。后面以日本的角度看亚洲近代史还是挺有意思的

插画丑哭，内容大抵略略讲述，有太多影视剧的影子

[一本就懂日本史_下载链接1](#)

书评

[一本就懂日本史_下载链接1](#)