

不讲理的艺术



[不讲理的艺术 下载链接1](#)

著者:黄志坚

出版者:中国致公出版社

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9787514510508

人们常说“没有规矩，不成方圆”，社会是一个复杂的机体，要想让社会长治久安，就得用秩序来约束它。这里所说的“规矩”与“秩序”就是我们所说的“理”。社会是有一个个成员组成的，只有每个成员都懂得了“讲理”的重要性，并将其真正地贯彻执行下去，才可能有利于社会和谐发展。

作者介绍:

黄志坚，人际心理关系专家、华语出版圈知名励志作家、光头坚皮画定制艺术监制、工

艺师。曾任北京紫英宸文化总编辑，曾当过培训师、公关策划，在长期的交际与公关活动中，学习和积累了丰富的成功学与人际学知识，并在生活实践的基础上，总结了大量具有实效的交际互动心得。著有《圈子对了，事就成了》、《30岁时，你必须赢》等。

目录: 第一章 热衷于讲理的人，并没有成为人生赢家
第二章 不分时机与场合的讲理，是犯傻
第三章 家是暖心的安乐港湾，少讲理多欣赏，少较真多体谅
第四章 爱需要包容，总爱讲理只会两败俱伤
第五章 交朋结友时太爱讲理，朋友们会一个个离开你
第六章 职场复杂，办公室里不宜时时较真，处处讲理
第七章 跟客户讲理，不如讲交情
第八章 别与某些人作口舌之争，否则你再有理也伤不起
第九章 少讲理，多退让，反而笑得最多，笑到最后
· · · · · · [\(收起\)](#)

[不讲理的艺术_下载链接1](#)

标签

自我提升

思维

好习惯

评论

大道理讲太多了，脱离现实，有点白开水

4.10 前两天就读完了 写得很实在很实用 总体思路还算清晰 会分为家庭友情职场等章节
写作态度很真诚 缺点是感觉重复的部分很多
都已经看到第四五章却还有一种在重复第一章的感觉

值得复读第二遍，受益匪浅

[不讲理的艺术_下载链接1](#)

书评

[不讲理的艺术_下载链接1](#)