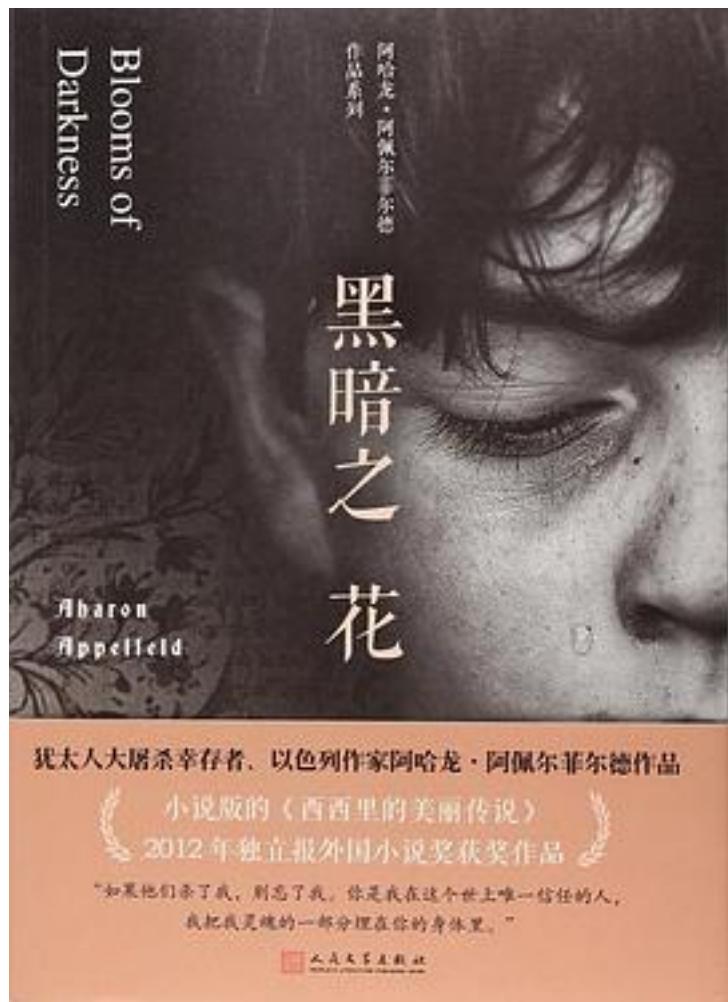


黑暗之花



[黑暗之花 下载链接1](#)

著者:[以]阿哈龙·阿佩尔菲尔德

出版者:人民文学出版社

出版时间:2018-2

装帧:平装

isbn:9787020127634

这是一部带有自传性质的小说，通过避难于妓院的十一岁男童胡戈的双眼，见证了第二次世界大战期间东欧犹太人的苦难。

纳粹划定的犹太人聚居区里，十一岁的小男孩胡戈被妈妈送到了当地的一家妓院，那里的一位妓女玛丽安娜同意把他藏起来。夜复一夜，胡戈坐在她的衣柜里，迷惑不解地听着她对来来去去的纳粹士兵大发脾气。玛丽安娜总是愁眉苦脸，痛恨自己的遭遇，但是她对这个迷茫、痛苦而又彬彬有礼的小男孩表现出强烈的保护欲；胡戈也总是对玛丽安娜呵护备至，当她沮丧的时候努力逗她笑，安抚她身体和精神上的苦痛。

精神与灵魂的交融，慢慢让一切恐惧与苦难褪了色，胡戈与玛丽安娜彼此的依恋为他们黑暗的生命旅途点燃了一束光亮。

作者介绍:

阿哈龙·阿佩尔菲尔德 (Aharon Appelfeld, 1932—)，以色列备受尊敬和多产的作家，著有各类小说及散文四十余部，享誉全世界。1983年他因在文学领域的突出贡献，获以色列国家“以色列奖”。他的作品不仅深受久经世事的中年读者的喜爱，而且受到年轻一代读者的热捧。代表作品有《奇迹年代》《爱，降临》《不朽的巴特法斯》《致灵魂》《直到黎明的曙光》《对话》《躲在树上的孩子们》等。

目录: 谨以此纪念吉拉·拉米雷斯·劳赫

目录

第一章	1
第二章	6
第三章	11
第四章	17
第五章	22
第六章	27
第七章	32
第八章	37
第九章	43
第十章	49
第十一章	54
第十二章	58
第十三章	63
第十四章	68
第十五章	73
第十六章	75
第十七章	79
第十八章	83
第十九章	86
第二十章	89
第二十一章	94
第二十二章	99
第二十三章	104
第二十四章	109
第二十五章	113
第二十六章	116
第二十七章	120
第二十八章	124
第二十九章	128
第三十章	132
第三十一章	136
第三十二章	140

第三十三章 144
第三十四章 148
第三十五章 152
第三十六章 156
第三十七章 160
第三十八章 164
第三十九章 167
第四十章 171
第四十一章 175
第四十二章 179
第四十三章 183
第四十四章 187
第四十五章 191
第四十六章 195
第四十七章 198
第四十八章 203
第四十九章 207
第五十章 212
第五十一章 217
第五十二章 221
第五十三章 224
第五十四章 228
第五十五章 233
第五十六章 237
第五十七章 240
第五十八章 243
第五十九章 248
第六十章 252
第六十一章 259
第六十二章 264
第六十三章 267
第六十四章 271
第六十五章 275
第六十六章 280
第六十七章 285
第六十八章 289

• • • • • (收起)

[黑暗之花](#) [下载链接1](#)

标签

以色列文学

以色列

阿哈龙·阿佩尔菲尔德

小说

外国文学

阿佩菲尔德

长篇小说

北京·人民文学出版社

评论

07.09.19

很流畅又细腻，优秀的作品就是不复杂表达又很强烈。

看这本书后认识的人，看完这本书前已经再见。

很好读的一本小说，但是读起来让人觉得有那么一点压抑。以前从没有想过“本来人和人都是一样的，没有任何区别。因为某些人跳出来宣扬犹太人下贱之类的观点，然后掀起一场屠杀。最后当屠杀停止，观点被证明错误的时候，人和人之间是不是还和从前一样又毫无区别了呢？”

在这之后，说起犹太人，很多人会想到被屠杀被驱赶的犹太猪，从此民族优越感已悄然行程。就如说起黑人，很多人会想到奴隶时代；说起中国人，很多人会想到东亚病夫；说起印度人，也有很多人第一时间想到的是低种姓人群。。。

当然，这些人都是思想极其狭隘的，但却不妨社会上人对人的优越感的产生。即使是在一个中国，某些地域的人都会对另一个有优越感。或者地域歧视，民族优越感都是历史问题，由历史人物历史事件造成的长远影响。

起码有个简介吧！

很久没有读过语言这么流畅舒服的外国小说了，不知道是译者的功劳还是作者的文风就是这样，总之读起来既流畅又优美，描写不拖沓，简洁明快，有一种奇特的韵律感，像清澈见底的小溪潺潺流去，净化了被拗口的长句和糟糕的翻译污浊了的心胸。

刚读完神枪手迪克，忍不住做对比，这本没太戳中我。

“你没有罪，有罪的是我们的处境。”只要还有灵魂，人们就会为他们的生命抗争到底。
◦

[黑暗之花](#) [下载链接1](#)

书评

[黑暗之花](#) [下载链接1](#)