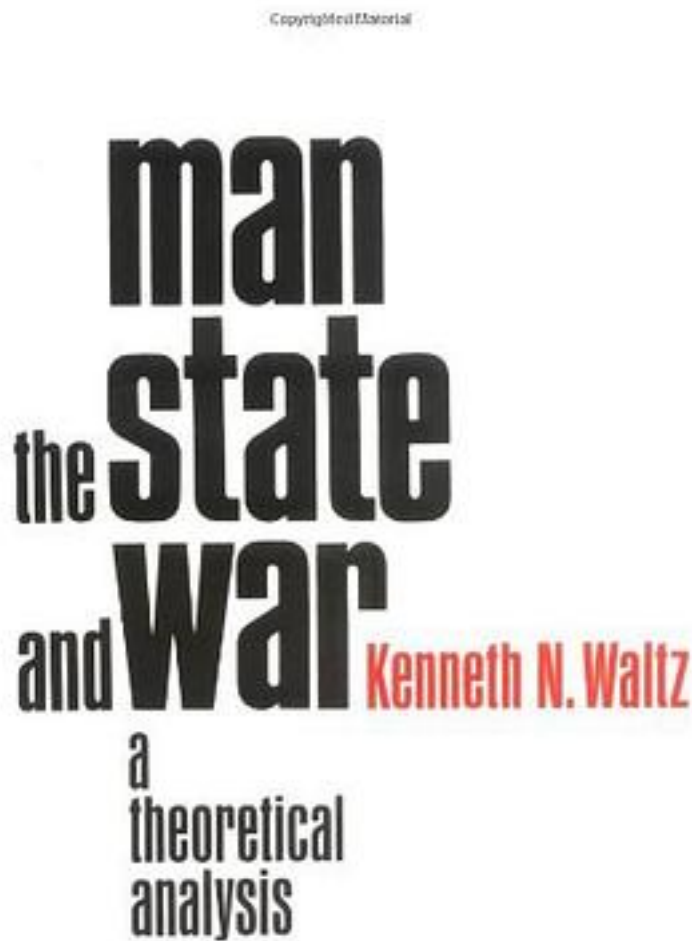


Man, the State and War



[Man, the State and War_ 下载链接1](#)

著者:Kenneth Waltz

出版者:Columbia University Press

出版时间:1965-7-1

装帧:Paperback

isbn:9780231085649

作者介绍:

目录:

[Man, the State and War_ 下载链接1](#)

标签

政治学

外国文学

relationships

international

评论

[Man, the State and War_ 下载链接1](#)

书评

问题：战争根源？ 层次（意象）：人，单个国家结构，国家体系。（p10） 一.
人性：自私，被误导的侵略冲动，愚蠢。（p14） 1.论述 奥古斯丁：原罪。（p18）
斯宾诺莎：情感压过理性。（p19） 尼布尔：傲慢。（p18）
摩根索：对权力的贪欲。（p20） 现代政治思想分为两个流派： ...

Waltz, Kenneth Neal. 1954. Man, the State, and the State System in Theories of the Causes of War. Ph.D. dissertation, Columbia University.
为什么国家都声称要和平，但战争还是爆发了？从这个puzzle出发，沃尔兹全面梳理了前人（包括政治哲学家的思想和政治家的理念） ...

华尔兹是新现实主义的代表人物，这本书也是经典之作。
他的文笔真的很好，写得非常流畅，一天就能读完。这本书主要探讨的问题是战争的根源，研究方法是层次分析。华尔兹将学者们关于这个问题的研究分成人性（人性的恶是战争根源）、国内政治（国家的完善能够消除战争）和国际体...

沃老的书原本皆为浅近英文，但译成中文就难免生涩。image一词继续被译作“意象”，但我总觉得这个词在英文中的意味其实与“印象”在中文中更相近，犯不着非用这么学究气的译法。但implications中译为“含义”则不能尽意，“蕴涵”或“意蕴”更好些。当白则白，当文则文。与其...

本书最大的贡献在于将以往对战争起因的讨论划分为三个层面，或者说是三个意象（image）——人、国家以及体系。这三个层面的分析成为最经典的国际政治的分析模式。以国际关系的这一意象为基础的外交政策既非道德，亦非不道德，只不过是体现了对我们周围世界的一种理智审...

作者以人类学 and 经济学为借鉴，开启了国际政治作为一个独立学科的研究。书中引用了N多人的观点和理论，特别是卢梭的许多学说，但是作为将这些理论引入国际政治学可以说是开山之作。理解本书的钥匙是作者对国际社会处于无政府状态和权力分配两个假设：每个国家作为独立的行为体需...

[Man, the State and War 下载链接1](#)