

伏羲神话传说与信仰研究



[伏羲神话传说与信仰研究 下载链接1](#)

著者:刘惠萍

出版者:陕西师范大学出版总社

出版时间:2018-3

装帧:平装

isbn:9787561398029

本书广泛搜罗各类文献，并结合新近发掘的考古材料，以及各民族志、民俗志、各地民间神话传说、史诗等人类学资料，重新梳理伏羲神话传说的发展脉络。书中除针对伏羲

相关神话传说之形成和演变，以及伏羲原型在各民俗活动中所象征的文化意蕴做探讨外，更对汉唐墓葬文化中所呈现的伏羲形象及其多元功能等问题，进行分析与诠释。

作者介绍：

刘惠萍，台湾中正大学文学博士，现为台湾东华大学中国语文学系教授。研究领域为中国神话、民间文学、民俗学、敦煌学。著有《图像与神话——日、月神话之研究》《花莲客家民间文学集》等学术专著。近年来，主要集中在利用两汉至魏晋时期各种出土图像材料，考掘已佚失的民间口传及文化。

目录：第一章 绪论

第一节 研究动机与目的 / 001

第二节 前贤研究成果概述 / 003

第三节 研究范围与材料、方法 / 009

一、研究范围 / 009

二、研究材料与方法 / 012

第二章 伏羲神话传说的形成与发展

第一节 伏羲神话传说的形成背景 / 016

一、先秦载籍中的伏羲 / 016

二、“神话历史化”作用下的结果——三皇之首 / 019

三、谶纬学说下的变貌——圣王的神话传说 / 027

第二节 圣王神话传说与“人首蛇身”形象的结合 / 032

第三节 圣王与上古文明的创制 / 039

第四节 神话传说中伏羲与女娲的结合 / 043

第五节 盘古的出现与伏羲至高神地位的下降 / 052

一、关于盘古的神话传说 / 052

二、伏羲至高神地位的下降 / 055

第三章 伏羲神话传说的演变与流传

第一节 “伏羲”名号与族属的争议 / 058

一、“伏羲”名号的分歧 / 058

二、伏羲与太昊的纠葛 / 066

三、其他相关的名号 / 073

第二节 伏羲、女娲与洪水兄妹婚神话的粘合 / 076

一、洪水兄妹婚神话的流布与研究概述 / 076

二、伏羲、女娲与洪水兄妹婚神话 / 090

三、洪水兄妹婚神话的再生意涵 / 092

第三节 与盘古、槃瓠的重合相混 / 098

一、关于槃瓠的神话传说 / 098

二、伏羲与盘古、槃瓠的重合相混现象 / 101

第四节 不断扩大增衍的伏羲神话传说 / 104

一、文明创制的神话传说 / 105

二、与女娲兄妹为婚及繁衍人类的神话传说 / 117

三、地方风物的传说 / 123

四、其他相关神话传说 / 126

第四章 伏羲神话传说的象征与意涵

第一节 伏羲神话传说的象征意义 / 132

一、原始氏族社会与上古文明的象征 / 133

二、图腾崇拜的遗存 / 137

第二节 伏羲的神话性格 / 145

一、始祖崇拜——兼论其族属的争议 / 145

二、“文化英雄”的神格 / 156

第三节 伏羲神话传说所反映的现象 / 158

一、由母性崇拜到父权崇拜 / 158
二、“双性同体”的神话思维 / 160
三、神话传说的“集约化”现象 / 164
第五章 伏羲神话传说的另一发展——伏羲与墓葬文化
第一节 先秦墓葬文化中的伏羲 / 168
第二节 汉代墓葬文化中的伏羲 / 171
一、汉代墓葬艺术兴起的历史背景 / 171
二、汉代墓葬艺术中的伏羲 / 177
第三节 魏晋以后墓葬文化中的伏羲 / 211
一、魏晋南北朝时期 / 211
二、隋唐时期 / 217
第四节 墓葬文化中伏羲形象的特征、意义与功能 / 229
一、墓葬文化中伏羲形象的特征与意义 / 229
二、墓葬文化中伏羲形象的功能 / 245
附表 伏羲、女娲人首蛇身像分布一览表 / 248
第六章 伏羲神话传说与信仰的互染
第一节 伏羲与三皇的祭祀 / 255
第二节 佛教与道教信仰中的伏羲 / 260
一、汉传佛教经典中的伏羲 / 261
二、道教经典中的伏羲 / 263
第三节 民间信仰中的伏羲 / 266
一、关于伏羲的民间信仰与祭祀活动 / 266
二、伏羲与医药之神 / 277
三、伏羲与卜卦之神 / 279
第四节 伏羲神话传说与民俗信仰崇拜 / 280
一、伏羲、女娲与葫芦崇拜 / 280
二、河南淮阳太昊陵庙会上的生殖崇拜活动 / 290
第七章 结论
主要参考书目
• • • • • (收起)

[伏羲神话传说与信仰研究 下载链接1](#)

标签

西安·陕西师范大学出版社

评论

书评