

《刺客信条：枭雄》 艺术设定集



[《刺客信条：枭雄》艺术设定集_下载链接1](#)

著者:[英] 保罗·戴维斯

出版者:新星出版社

出版时间:2018-4

装帧:精装

isbn:9787513314411

本书还原了维多利亚时代下伦敦的样貌——烟雾缭绕、喧嚣不止、恶臭四溢——让人仿佛置身其中。他们尊重历史，保持各地特色，同时赋予景物别致的色彩，打造人物鲜明的特征，让人大饱眼福。我们熟悉的历史人物如查尔斯·达尔文，佛罗伦斯·南丁格尔

，卡尔·马克斯，查尔斯·狄更斯，自由地行走在大街小巷之中，新加入的刺客们也穿梭在这座复杂又危险的城市里，邂逅伟大的人物，融入历史的进程。

《枭雄》整体色调偏冷，艺术设定集中的原画中将这种冷发挥到了极致，充分展现了维多利亚时代以及工业革命时期的伦敦在空前繁荣背后的冷酷与混乱。同时，具有标示性的地标建筑，如大本钟、国会大厦、西敏寺等在游戏中都宛如实景再现一样逼真，现在这本艺术设定集可以让玩家不用再隔着屏幕，画饼充饥。

工业区高耸的烟囱成群，厂房中忙碌的工人以及被压迫的儿童，街道上川流不息的马车……这些饱含了时代色彩的独有气质的内容，都可以在书中一览无遗。

另外，游戏中首次加入的昼夜循环和动态天气系统令人印象深刻，曾经在泰晤士的河边享受过“雾霾”的洗礼，也可以在大本钟之上的夜色下俯瞰全城灯火辉煌，现在都可以在《枭雄》艺术设定集中唤起曾经的记忆。

作者介绍:

保罗·戴维斯从事新闻工作25年，担任《电脑与电子游戏》杂志编辑以及任天堂网站编辑。现为自由撰稿人，同时为多家游戏开发者和出版社担任顾问。

目录:

[《刺客信条：枭雄》艺术设定集_下载链接1](#)

标签

设定集

刺客信条

游戏

育碧

原画

维多利亚时期

次元书馆

评论

P19看到背着烟囱刷的雅各布笑出声，还有旁边的社会人雅各布，老弟你真的不是圣殿骑士吗？能再多一点有趣的设计花絮就好了，单看原画不过瘾啊。

非常喜欢火车部分的描绘，另外这一作甜不辣的美感再一次把阿萨辛甩到了后面。

可以作为写实ui参考

只要说想要，图书馆啥都买。

油炸姐弟我爱了，看完设定集想再玩一遍游戏...

即使不玩游戏，这也是一本不可多得的维多利亚时代视觉指南~

很棒，向原画师致敬！精美的人设，考据的历史还原，合理的虚构。这就是枭雄章

很好，在银杏书馆看完了

育碧国家地理频道大型系列真人穿越直播科普秀之《伦敦1868:自由、秩序、工业革命与维多利亚时代的社会变革》。

[《刺客信条：枭雄》艺术设定集_下载链接1](#)

书评

[《刺客信条：枭雄》艺术设定集_下载链接1](#)