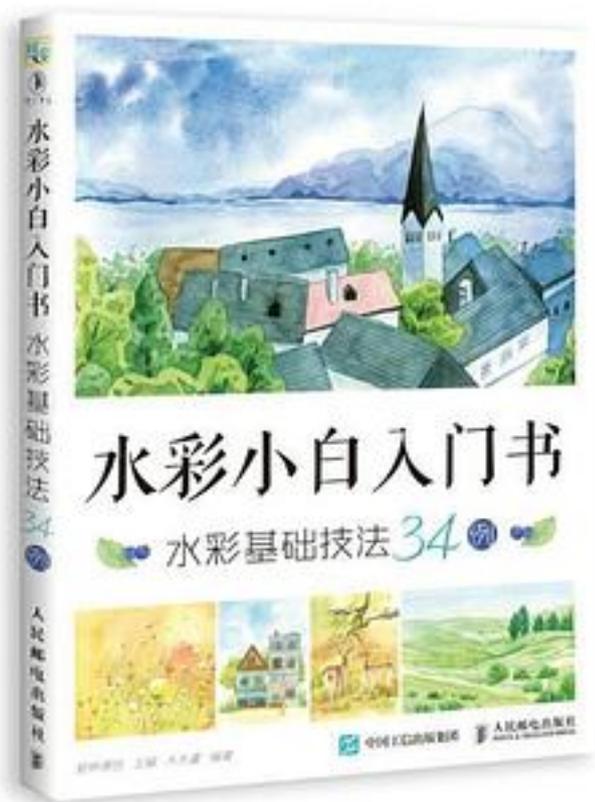


# 水彩小白入门书：水彩基础技法34例



[水彩小白入门书：水彩基础技法34例 下载链接1](#)

著者:爱林博悦

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2018-4

装帧:平装

isbn:9787115478740

水彩画总有某个点能吸引我们，或是水彩画的色彩，或是其意境，抑或是其某种有趣的作画技巧，这些总能在\*大程度上满足我们对某事某物的幻想。或许，这种幻想正是水彩画吸引我们的地方吧。本书以漫画人物技法为出发点，以水彩上色为表现形式。全书分为5个章节，\*1部分介绍了水彩的基础知识和工具的准备；\*

2部分细致讲解了多种上色法，如平涂法、撒盐法、滴水法等；第3部分讲解了清透的及唯美的水彩植物的画法，包括蔷薇、虞美人、多肉、水果等的画法；第4部分讲解了各种风景的画法，包括山间风景，雪景，小动物等的画法；第5部分则介绍了各种高端绘画工具的具体使用场合与方法。

本书适合水彩漫画爱好者，水彩画自学者，本书也适合作为各培训机构的参考用书。

作者介绍:

爱林博悦是一家从事图书策划、编辑、出版和营销的专业机构，团队成员主要由相关行业专家、艺术类院校教授、学科带头人和优秀博士或硕士组成。各成员均有过硬的专业本领和丰富的图书创作经验，创作的图书深受广大读者喜爱，其中《黑白画意》系列和《浪漫水彩课》系列图书面世后，一直位居全国各大网站和书城畅销排行榜前列。

目录: Chapter 1一些你需要知道的挑选工具知识

A水彩画笔这么多，哪些才是你需要的 008

| 水彩画笔的笔尖形状与使用方法 | 008

| 水彩画笔的吸水量与弹性检测 | 009

| 部分水彩画笔推荐 | 009

B了解水彩画纸的各种属性有利于你的挑选 010

| 水彩画纸的纸纹与绘画效果 | 010

| 水彩画纸的吸水性及显色效果 | 011

| 水彩画纸的推荐 | 011

C水彩颜料 012

| 水颜料的种类与使用方法 | 012

| 那些好看好用的颜色你要备好 | 013

| 水彩颜料推荐 | 013

D水彩媒介 014

| 能使水彩绘画事半功倍的媒介 | 014

水彩绘画还需要这些东西 014

| 各种外形的调色盘与优点 | 014

| 水彩辅助工具 | 015

Chapter 2一切你需要懂的水彩技法

A平涂法 018

| 平涂上色的要点 | 018

Case 平涂胡萝卜 018

B湿画法 019

| 单色湿画法的要点 | 019

| 多色的湿画法要点 | 020

Case 小景 020

Case 雪景 022

Case 晚霞 024

C干画法 025

| 干画法颜色的叠加 | 025

Case 绿树 026

D滴水法 027

| 滴水法的绘制要点 | 027

Case 海焦灯塔 027

E撒盐法 029

| 撒盐法绘制要点 | 029

Case 岩石 029

F敲色法 031

| 敲色法的绘制要点 | 031  
Case 星空 031  
G留白法 033  
| 直接留白 | 033  
| 纸巾留白 | 033  
| 留白液留白 | 033  
Chapter 3走的是简简单单、清透水润  
A简简单单、清透水润的上色要点 038  
| 简单上色的叠色怎样处理才能透明 | 038  
| 湿画法是清透水润效果的\* 佳选择 | 039  
| 如何控水、控色能使颜色自然、清透 | 040  
B清透的水彩植物 041  
| 蔷薇·控制色彩溶度 | 041  
| 虞美人·控制色彩溶度 | 044  
| 蓝莓·控制水份 | 047  
| 坚果·控制水份 | 049  
| 绿叶·湿画法表现 | 052  
| 水果·平涂上色 | 054  
| 多肉·渐变晕染 | 056  
C唯美水彩植物绘 058  
| 唯美水彩花卉 | 058  
| 清新水彩花卉 | 061  
Chapter 4玩的\* 是炫酷上色、色彩斑斓  
A有关炫酷上色、华丽色彩的知识要点 066  
| 能使颜色丰富、炫酷的上色方法有哪些 | 066  
| 如何搭配颜色凸显绘画主题 | 067  
| 叠色、混色时如何使颜色不脏 | 071  
B拥有华丽色彩的它们 074  
| 梅花 | 074  
| 雪娃娃 | 077  
C水彩风景画需要使用合适的上色方法 080  
| 植物风景 | 080  
| 北欧小景 | 083  
D水彩风景画需要使用合适的配色 087  
| 山间风景 | 087  
| 小鹿 | 090  
Chapter 5拽着高端道具打怪升级  
A水彩绘画的高端道具以及使用方法 096  
| 牛胆汁 | 096  
| 留白液 | 097  
B水彩绘画中合理使用媒介 098  
| 深海水·牛胆汁的合理使用 | 098  
| 琼花·留白液的合理使用 | 101  
· · · · · (收起)

[水彩小白入门书：水彩基础技法34例 下载链接1](#)

标签

## 评论

封面即巅峰系列的~2星半，飛樂鳥水平···  
這樣說吧，很多說自己是給新手，給小白的書，所以很基礎很簡單···  
但是，基礎和簡單是技法，而不是整個作品都很隨便···  
原圖都不好，臨摹的怎麼可能會好呢！！！！

-----  
作品不好看。。

-----  
没有想临摹的画……

-----  
大大们评价都不太好啊，但对我一个完全不懂的人get到挺多点的，感谢~

-----  
[水彩小白入门书：水彩基础技法34例 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[水彩小白入门书：水彩基础技法34例 下载链接1](#)