

# 大阅读家



[大阅读家 下载链接1](#)

著者:[美] 汉东尼

出版者:校园书房

出版时间:2018-2

装帧:平装

isbn:9789861985824

誰說你不會讀書？你只是還沒找到方法！

找出專屬閱讀法，人人都是大閱讀家！

你，有「閱讀消化不良症」嗎？

每年都立志要重啟讀書計畫，但最後都發現買書容易讀書難，讀完一遍都困難重重，成功掌握閱讀的人更寥寥可數！要「看過」某本書不難，但每當有人問起書的內容，總是結結巴巴、東拼西湊，無法言之有物。於是你開始懷疑自己不夠聰明，不能成為一個閱讀的人！

但《大閱讀家》作者漢東尼告訴我們，只要找到方法，每個人都可以愛上閱讀！前提是我們要先承認，每個人都有自己的盲點，需要他人的幫助和刻意的練習，以掌握內容。

在本書中，作者除了提供實用的閱讀方法論，也為基督徒讀者建立獨特的「閱讀神學」，建立以基督為中心的閱讀思維，讓你不論讀小說、滑手機，都能瞥見聖靈的亮光。書中不僅包涵文學、小說、非小說等各類文體的閱讀技巧，許多基督徒的重要提問，也可以在其中找到解答。

像是「基督徒可不可以看哈利波特？」、「除了聖經和屬靈書籍，為什麼還要讀其他書？」、「如何讓痛恨閱讀的人愛上閱讀？」，或是現代人常說的「下班回家只想休息，哪來時間讀書？」本書提供的閱讀方法和實踐步驟，都能成為重要參考。

一旦開始閱讀本書，作者的熱情和對閱讀的真知灼見影響，將開啟你對閱讀的全新認識！當閱讀不再局限於「個人」層次，熱愛閱讀的人，將不再是「比較聰明的知識分子」，而是有能力將閱讀的豐富，分享給教會群體的「大閱讀家」！

他們是竭力追求真理的真門徒，熱情而謙卑的與人分享他們深刻認識的基督，以至於整個群體，都能越來越以基督為樂。

作者介绍:

漢東尼 (Tony Reinke)

原本是體育記者，初入社會就遇到紙媒寒冬，因而轉到網路媒體，開始經營部落格。後來擔任約翰·派博 (John Piper) 牧師Desiring God事工的同工，工作範圍包括神學研究、內容助理、寫作、編輯、採訪、網路廣播、社群媒體……在作者身上可以看出一個數位時代工作人的特色，包含多項專長，而他自認是一位實踐神學的調查報導記者，借助教會歷史上偉大的思想家來面對當今基督徒的複雜議題。

作者是一位對於閱讀充滿熱忱的人，從他自己在閱讀上的成長歷程，可以看到福音對於人的影響遍及生命的各個層面，而聖經學者萊肯 (Leland Ryken) 對作者在閱讀上有著關鍵性的影響。他寫這本書的目的是為了鼓勵三種讀者：覺得閱讀有困難的、閱讀範圍較侷限在非文學及神學類的基督徒、覺得應該閱讀但讀的不夠多的人。作者在書中一一回應，力求以最簡單的方式給予讀者閱讀的理由與實用的建議。

作者很喜歡創作詩歌《奇異恩典》的約翰·紐頓 (John Newton)，認真讀他的私人信件，於2015年出版了Newton on the Christian Life: To Live Is Christ。此外，他對於數位時代如何影響現代人的生活十分關注，不僅在本書中回應影像文化對於專注思考的種種效應，並在2017年推出新作12 Ways Your Phone Is

Changing

You。他很喜歡跟人一起讀書，平常在家也會盡力當一個愛讀書的榜樣，在他與妻子凱莉蕾（Karalee）的影響下，三個孩子充滿成為未來的大閱讀家的潛力，而本書中所提到的家庭閱讀技巧，都在他們家親自實驗過。

目录: 目錄

序

推薦序

前言

第一部 書籍與閱讀的神學

第一章／紙漿與銘刻的花崗岩：為書籍神學立下基石

第二章／睜大眼睛看人子：個人的罪與福音如何形塑我們的讀寫方式

第三章／閱讀為實：在視覺刺激的文化中細細品嚐閱讀的風味

第四章／從峽谷的對面閱讀：聖經的世界觀如何使我們從書籍中獲益

第五章／賜予者的聲音：閱讀非基督教書籍的七大好處

第六章／擊殺惡龍的上帝：基督徒想像力的潔淨力量

第二部 關於閱讀的實用建議

第七章／閱讀的決定：決定我該讀什麼書（以及不讀什麼書）的六個優先考量

第八章／如何閱讀一本書：閱讀非小說類書籍的二十個技巧和訣竅

第九章／文學就是人生：探究想像文學的益處

第十章／忙得沒時間閱讀：六種方法找到（並維護）你閱讀所需要的時間

第十一章／心神不定：上網的習慣如何殘害我們的閱讀

第十二章／眉批：用鉛筆、墨水筆與螢光筆在書上塗鴉的藝術

第十三章／一起讀書：一次讀一本書地建造群體

第十四章／培養讀書人：父母與牧者如何點燃別人對閱讀的喜愛

第十五章／從此幸福快樂：健康讀者的五個特徵

• • • • • ([收起](#))

[大阅读家\\_下载链接1](#)

标签

阅读

阅读神学

属灵阅读

基督教

神学

方法论

基督信仰

Christianity

## 评论

非常好的一本阅读指南，书中提到了阅读的优先次序，阅读的目的和方法，以及阅读的习惯，和选书的一些考虑因素。然而最重要的是，阅读应当带来实践、操练和改变，对这一点作者着墨太少，殊为可惜。

如果你已经读过《怎样阅读一本书》，《大阅读家》则是该书的万花筒，每一次旋转，都将各种体裁的文学与学术理论巧妙组合，让人对阅读欲罢不能。如果这是你第一本阅读的帮助书，恭喜你选对了！

基督徒必读，和《如何读一本书》等相比，更有针对性。

基督徒与非基督徒最大的差异不是知识，而是态度。现今的思潮充斥着人心，使人很难用心的追求神。我们阅读，却不会去思考，我们习惯于像滑电子屏幕一样的翻书，没几下便扔到一边，我们缺少静心的能力，更多的是躁动在我们的里面，生怕错过了这个美好的世界。对阅读要有耐心、毅力，确立好阅读的目的及优先顺序，唯独圣经，唯独耶稣。

关于阅读技巧方面可以参考一下《如何阅读一本书》和《越读者》，感觉会有很大的帮助，如果开始阅读，要有优先次序和一定的阅读技巧，毕竟时间有限，而书本无限，一起勉励。

这是作者的经验之谈，从自己读书的方方面面来谈阅读的问题。作者个人将阅读，沉思，推得非常高，并且视之为属灵操练，是反映生命的。这一点我觉得过了，那些没读过书的人可怎么办呐。对现代影视和图像持批判态度，认为它破坏了人的系统，认真的思考能力，反而转向碎片，不过我觉得思考能力和图像盛行不大，我认为图像和即时讯息挑战的是人们的控制欲和好奇心以及。作者引用了很多别人的话，来辅助自己感性的观点，引用加尔文和约翰派博的，一般都很赞成。最近一直觉得还是阅读学术文章比较能够获得扎实的东西，这种畅销书的经验还是因人而异的。

-----  
《大阅读家》Tony

Reinke／此书是写给基督徒的“阅读神学”：一方面提到阅读需要救赎，基督徒应该在圣经的世界观大框架下去审视非基督徒书籍；另一方面基督徒也需要带着对神普遍恩典的感恩，而非从信徒书籍中获取到智慧。另外，作者很敏感当代电子产品对人们思考能力的侵蚀。#2019-022-8.8分#

①读完一本书，迟迟写不出书评，可能缺乏的是思考能力而不是表达能力；②面对电子屏幕，遇到问题的第一个反应通常是搜索，而不是思考；③没有思考的阅读，只是在书架上又增加了一本书。

-----  
书友会推荐

-----  
鼓励基督徒在持守圣经世界观的同时，多读书。

-----  
基督徒的阅读视角，读什么，怎么读，有很多有用的建议。另，作者是我非常喜欢的ask pastor john 广播的主持人。

-----  
2019年读完的第1本书，一本通俗的基督徒阅读指南。前半部分讲述阅读的神学，后半部分提供了实际的建议。个人启发较多的是后半部分，包括：1、这么多书如何做选择，作者建议设定优先次序，以他自己为例，优先次序分别是圣经->认识基督以他为荣的书->激起灵性反思的书->激发个人产生改变的书->帮助工作更卓越的书->美好的文学。显然每个人可以根据自己不同情况有所调整，且每个类目下也有很多的选择需要进一步根据自己的兴趣和需要细分；2、阅读非小说类图书的12个技巧；3、阅读如何收到网络习惯的影响，阅读需要自律，默想和反思；4、做眉批；5、阅读和群体；6、培养家庭阅读的氛围，等等。

-----  
用圣经这一本唯一完全的书看其他不完全的书是基督徒阅读的思路。

-----  
《大阅读家》分享了阅读的意义和目的，让我有了清晰的选书原则，而《如何阅读一本书》教导我该怎么读我挑的书。

-----

1. 阅读形塑人的世界观，用圣经的世界观来检验所阅读的内容。
2. 带着问题和目的开始阅读，使我们不必浪费时间在无法回答问题或达成目标的书籍上。
3. 操练观察一本书里的地形，使用不同排档阅读。
4. 改变生命的通常是书中某些句子，而不是整本书。
5. 用思考而不是立即回应来迎接一本书。

-----  
关于阅读的书太多了，但教导基督徒如何阅读的书这本是我认为最好的。

-----  
从圣经的角度，以道来阅读所有的图书，是一个很好的提醒，有一些观点很有洞见：  
1，文字展现世界观，比图画影像更有力度。  
2，非信仰图书中的真理亮光也值得我们探索。 3，想象力对于理解真理很重要。  
4，阅读，应该是由中心到圆圈外围，更多的精力应该放在靠近圆心的图书上面。

-----  
要成为阅读家，基石是具有真理的世界观，有分辨的能力，惟独圣经可以赋予。  
改变生命的内容往往只是一句话，但是这1%的金玉良言值得付上99%的辛劳。

-----  
基于圣经的阅读，智慧的安排阅读的优先顺序，在有限的时间里做一个聪明的读者。

-----  
我们的目标不是读完一本书，也不是讨论那本书或者增加自己的知识，而是使用那本书来长成基督一般的模样。

-----  
[大阅读家\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[大阅读家\\_下载链接1\\_](#)