

凉茶谣



[凉茶谣_下载链接1](#)

著者:闲庭晚雪

出版者:现代出版社

出版时间:2018-5-1

装帧:平装

isbn:9787514345988

闲庭晚雪所著《凉茶谣》为“倾世大医”三部曲中第二部，描绘清代岭南良医制凉茶驱烟毒纾民厄解国困的时代画卷。

道光十七年，商旅辐辏的广州府，人烟繁稠的西关，瘟疫肆虐，鸦片流毒。广州名医研制药茶良方，新婚月余横死外乡，死因成谜；孀妻怀孕，灵堂上被人揭开不堪身世。

她曾是绣户深闺的娇小姐，父亲被害身亡，辗转奔逃堕入青楼；被解救出黑暗深渊时，她立志成为合格的医者之妇；然而，命运再把她抛弃——面对强迫与羞辱，她自毁倾城容貌，守住对夫君的承诺。

无奈风波竟起，医堂焚毁殆尽，只余残破的药方；继而被邻里以“祸水”“灾星”之名驱逐，一力苦撑。游医三年的“义子”归来，竟是逃亡路上施救的他；沧海桑田，只能深藏往事，虽相逢且作不识。

他携义母同门重建医堂，秉承义父遗志，暗查岭南鸦片流毒；当日的意外绝非意外，坎坷的命途竟是人为。她该如何替亡夫讨回公道，恢复昔日医者荣光？他该如何兼顾情义，与恶势力斗智斗勇，济世救民？

★中医传统+家国格局，《那年花开月正圆》《琅琊榜》之后不容错过的古代言情大IP

★《芈月传》作者蒋胜男、《大唐荣耀》作者沧溟水倾力推荐“倾世大医”系列三部曲之《凉茶谣》

★首届海峡两岸网络原创文学大赛优秀奖作品

★身残志坚，医者孀妻；智勇双全，正义医师；纵然生死有尽头，情路归无处，携手且将一隅光热温暖一世。

★“倾世大医”系列三部曲以中医药文化为依托，以中医世家、凉茶世家、针灸世家的智慧为源泉，勾勒了三个不同历史时期的医家不畏刀斧悬颈，从“医病”“医人”乃至立志“医国”的“上医”精神风貌，展现了乱世医者的浩然正气和中华传统文化的厚实底蕴。——蒋胜男（《芈月传》作者）

★以仁者之笔，写医者之心，铺展出世事风云翻涌中的人生悲辛况味，这套书，值得一读。——沧溟水（《大唐荣耀》作者）

★《凉茶谣》具备一种传奇性特质，是有着网络品格的写作。作品以中医凉茶奇方为线索，讲述了在鸦片阴云中苦涩凉茶的普济众生，以及三个人的命运。此外还构建了复杂的人物关系，可见作者的通俗小说叙事才华。从凉茶到戒烟膏，从生意到家国大义，在平常人眼中不免落为“俗套”，但是，宣扬人间正义难道不是文学作品永恒的使命吗？——马季（作家、文学评论家）

作者介绍：

闲庭晚雪

世居岭南，好旅行，好读书，好码字。从事文字工作多年，已出版历史言情长篇小说《情乱京华：神医皇后》、现代都市长篇小说《寂寞，才说爱》、美食随笔《寻味广东》等，并参与编撰《惠州风物撷胜》。长篇小说《凉茶谣》获首届海峡两岸原创网络文学大赛优秀奖。

目录：第一章 血色木棉

第二章 莲心最苦
第三章 半夏枯草
第四章 若梦浮萍
第五章 雪胆沉香
第六章 何以忘忧
第七章 仁心佩兰
第八章 纵难合欢
第九章 莲心一点
第十章 心尖罂粟
第十一章 愿做甘草
第十二章 莲子心苦
第十三章 爱是砒霜
第十四章 红花红颜
第十五章 寒水乍起
第十六章 生如蜡梅
第十七章 深冬凌草
第十八章 偕奏神曲
第十九章 渐上重楼
第二十章 悲似黄连
第二十一章 天地重光
后记 不死之草
• • • • • (收起)

[凉茶谣](#) [下载链接1](#)

标签

文学

闲庭晚雪

小说

倾世大医

现代出版社

文学,中医

中医

文学,小说,中医,诗,诗人

评论

倾世大医这三部都很期待。

。。。。。过分抒情的心理和环境描写，让人觉得很烦。不可否认文字很优美，但难免让人觉得咬文嚼字了。很多的文段，单拎出来是很不错的，但拼凑在一起就让人看不下去了。

纵然生死有尽头，情路归无处，携手且将一隅光热温暖一世。

听说过这本书，想读，想感受传统文化的魅力。

[凉茶谣](#) [下载链接1](#)

书评

[凉茶谣](#) [下载链接1](#)