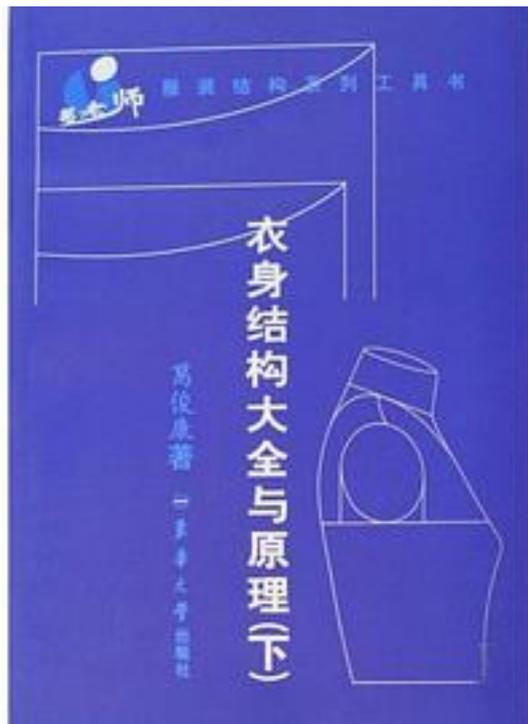


衣身结构大全与原理（下）



[衣身结构大全与原理（下） 下载链接1](#)

著者:葛俊康

出版者:东华大学出版社

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787811113129

《衣身结构大全与原理(下)》主要内容：服装是塑造吻合于人体、款式的立体造型。服装结构的理论首先必须建立在人类工业制造中立体至平面展开学说的基础上，并在服装造型上确定各局部区域，再根据面料的可塑性、面料受重力的影响、人体的活动机能、服装的加工等因素进行综合设计，才能根据人体、款式的变化，从科学理性的角度去制图制板，找到每一点、每一线确定的依据。如袖笼与袖山的吻合可以确定一百个、一千个对位点(刀眼)。衣身、领子、袖子、裤子任何部位轮廓线组合都可以确定无数个对位点。

作者介绍:

目录:

[衣身结构大全与原理（下）_下载链接1](#)

标签

评论

[衣身结构大全与原理（下）_下载链接1](#)

书评

[衣身结构大全与原理（下）_下载链接1](#)