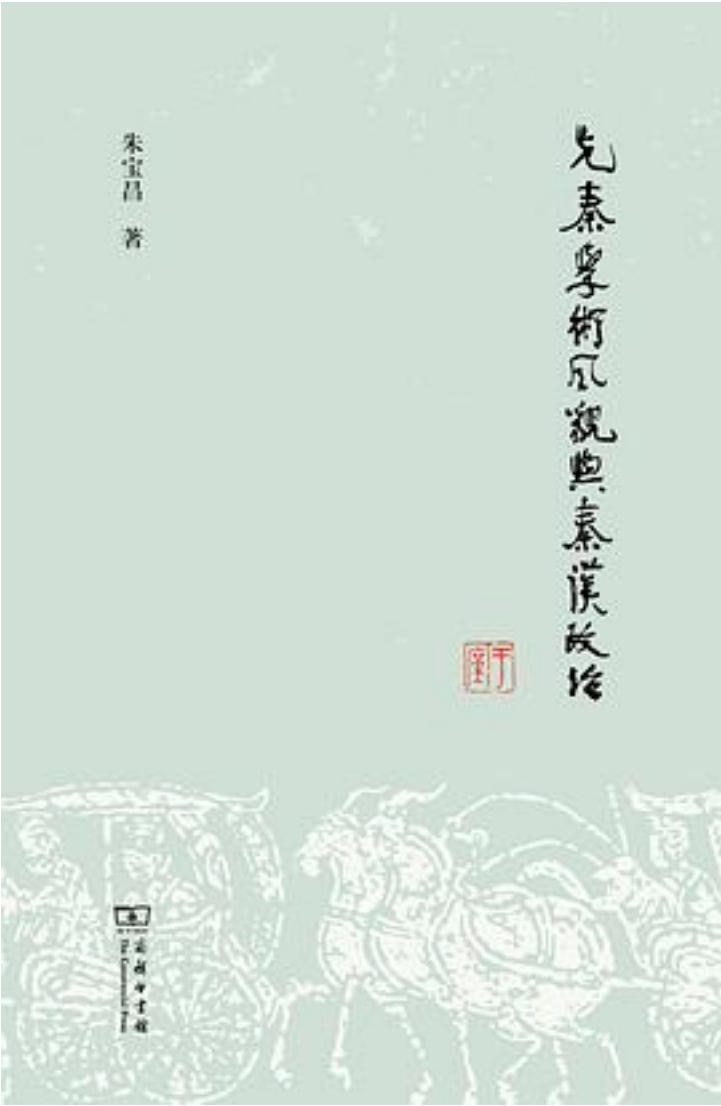


先秦学术风貌与秦汉政治



[先秦学术风貌与秦汉政治_下载链接1](#)

著者:朱宝昌

出版者:商务印书馆

出版时间:2018-4

装帧:平装

isbn:9787100155816

这本书是朱宝昌先生的代表作，收有朱先生论文11篇。朱先生国学根底深厚，一向认为在中国文、史、哲不分家，没有哪个哲学与文学方面有成就的专家学者而不懂历史的。改革开放后著成的这部《先秦学术风貌与秦汉政治》一书，荟萃了朱先生研究先秦两汉学术史和政治史的精华。其中最能表现先生史学观点的当属《论西汉文景之治和先秦黄老思想》一文。

《论西汉文景之治和先秦黄老思想》一文虽称为史论，实则亦是一篇政治哲学论文，其要旨在阐释我国历史上之所以出现清明的“文景之治”，是因为从汉文帝开始采取了黄老“无为”的治国大略，明智而巧妙地适应了汉朝肇建后“与民休息”的社会状况。里面所收的其他文章，如《〈庄子·齐物论〉疏解》在疏解《齐物论》时，虽然重点放在哲学上，但庄子的文章在艺术、美学上的价值，完全堪媲美《离骚》。《〈正葛〉诸葛村夫和皇叔、关羽、鲁肃、阿瞒及碧眼小儿》。

作者以诸葛村夫为中心，以关羽在荆州的失败这一事件为契机，将三国时代三方面的重要人物都浓缩在村夫的周围，写出了他们错综复杂的利害关系。识见敏锐，学术性和文学性极强，十分精彩耐读。

作者介绍:

朱宝昌（1909—1991），字进之，号希曼，江苏泰兴黄桥镇人。1923年就读于上海复旦中学，1929年考入私立之江大学，后转读私立东吴大学国文系。1933年入燕京大学哲学系，主修西方哲学，1937年获硕士学位。“七七”事变后，赴云南大学任教，一年后由母校召回，到燕京大学、中国大学任教。太平洋战争爆发后，南下任上海无锡国学专修学校教授，1948年任四川北碚湘辉学院教授，1949年后历任川东教育学院、西南师范学院教授，1955年任教于北京师范大学，1956年秋起在西安师范学院、陕西师范大学任副教授。曾讲授中国通史、现代哲学、历代散文选、先秦两汉文学、魏晋南北朝文学、形式逻辑等课程。著作有《论体》、《分析批判罗素哲学的纯客观主义态度》、《先秦学术风貌与秦汉政治》、《朱宝昌诗文选集》等；主要论文有《唯识新解》、《怀特海的多元实在论》、《略述“法相”“唯识”义并论熊十力：〈佛学名词释要〉》、《论自然主义与超自然主义》等。此外，朱先生还发表了一些悼念师友的文章，如《悼念先师熊十力先生》，牟宗三先生以为是同辈中稀得较好的纪念文字。朱先生还曾以笔名白旭在《再生》周刊发表论文、杂文近百篇。

朱宝昌先生一生潜心学术研究，主治哲学，兼及文史，学风严谨，成果斐然。先生治学，规模宏大，贯及中西古今，继承发扬我国学术研究的优良传统，又学习西方学术研究中缜密的思维方法，惟在经世致用。先生的文章深入浅出，灵动通脱，逻辑精密，理趣兼备。其著述虽未能有等身之富，然篇篇精粹，均不乏真知灼见。

目录: 先秦文学、政治、人物、学术思想、社会风尚总论略 3

孔子——从作《春秋》说起 14

《庄子·齐物论》疏解 25

《离骚》简释 69

论《离骚》三次求女及屈原的忠君爱国思想 99

论秦始皇的统一六国兼论道家、儒家和法家 116

两汉文学、政治、学术思想、社会风尚总论略 127

论西汉文景之治和先秦黄老思想 141

《史记·外戚世家》的简略分析 177

《正葛》诸葛村夫和皇叔、关羽、鲁肃、阿瞒及碧眼小儿 187

从主和派的人物张子布说起 194

..... (收起)

标签

思想史

秦汉史

历史

先秦史

先秦学术

秦汉政治

先秦

工具书

评论

十一篇论文所论较散，注释、通论、人物论均有，但视野开阔。不过毕竟成文年代较早，有些观点实难认同，论述有着新中国前三十年间的语气，对历史人物不免苛责，渗透着当时的政治观念，现在看来最有价值的恐怕还是其基本功

朱宝昌先生长于分析历史人物之间的关系，本书共包括11篇文章，大致论述了春秋战国秦汉以来的诸多影响时代的历史人物。虽然文章大多出在80年代以前，略失学术规范，但时隔多年仍可见新知。作者指出屈原虽为楚国人，但其精神多受孟子影响。司马迁将“老、庄、申、韩”列于同一列传，盖有思考从老庄到法家之深意。孔子、屈原、秦始皇、汉高祖、汉文帝、贾谊、诸葛亮、曹操、张昭他们虽然都是政治家，但同时也是当时时代的诗人，其哲思神往之所值得后人细细品味。

读完今年第44本书，来自陕师大的朱宝昌教授，该书从先秦的学术风貌和时人精神谈到秦汉的法家政治，明显推崇前者而贬斥后者，行文非常诙谐，不似传统学术著作之严肃。先生嬉笑怒骂皆成文章，且不乏深切高明之论，读先生之文只能说是快哉快哉。

同年友所赠～

冲着书名买的，坦率而言有些失望。除了《齐物论》疏解比较好，其他多流于常识，未见史识。当然，也不可避免带有很重的时代痕迹。

666

人物品评太好看了！朱先生文笔bravo!
对人物的兴趣十分动人。“他再也不是碧眼小儿了，也一点不可爱了”，这完全是今日三国爱好者贴吧里的文字。

不是专著，只是零篇结集，从体例到文风，都有点驳杂不纯。大体创见无多，局部或有精彩之笔。朱先生到底老宿，学问、文章还是颇有可观的，与时人著作终有雅郑之别。

朱先生是燕京大学哲学系拿的硕士学位，这部论文集能够再版，真有点喜出望外。里面文章，尽管不可避免存有时代的痕迹。但文笔之优美，让人欢喜不已。而且锐见哲思，时时可见，真有如山阴道上，美不胜收之慨！

师大先贤，可惜半生坎壈，天不假年，不然哲学出身又精通文史的朱先生来注一部《庄子》，肯定精彩异常！

里面谈三国人物的好玩又有新意，可惜篇数太少。不然就能出一部朱先生谈三国人物。

论秦汉三国人物，眼光敏锐，多发前人所未发。

友人推荐的著作，的确精彩。

《邓之诚文史札记》里多次提到朱宝昌来，可以钩索一番。

朱宝昌先生《先秦学术风貌与秦汉政治》，江鹏兄馈赠，编校质量放心。吉林大学马智忠师兄为其太师傅该大作的出版付出了很大努力。书签精美，上书“数百年旧家无非积德，第一件好事还是读书”，馈赠一商务印书馆的手提袋，方便读者。书的封面上均印有商务文津公司的微博、豆瓣名称和公众号二维码，便于读者及时了解新书动态，作为同行的编辑，我觉得此书值得学者们研读，也值得我们编辑好好学习。

[先秦学术风貌与秦汉政治_下载链接1](#)

书评

先秦古籍之中成书最早的是《诗经》，其收录诗歌跨度从公元前11世纪西周开国至春秋中叶，《诗经》依据题材不同，分为周人歌谣的“风”、周人正声雅乐的“雅”与周人祭祀颂歌的“颂”三部分。《诗经》是最能体现两周时代社会风尚的标志性文化作品。孔子是《诗经》文献的编撰者，...

[先秦学术风貌与秦汉政治_下载链接1](#)