

# 漫谈西方文学



[漫谈西方文学\\_下载链接1](#)

著者:李赋宁

出版者:北京出版社

出版时间:2018-5

装帧:精装

isbn:9787200136289

编辑推荐

学养深厚的西方文学学者，名副其实的大家之作！学习外国文学的必读之书！

## 名人推荐

本书是一本名副其实的大家之作，书的开本虽不大，但内容丰富厚实，在三百多页之中漫谈西方文学，读来深入浅出，纵横而开阖。——黄必康

## 内容简介

《漫谈西方文学》为著名英语教授、英语文学研究专家李赋宁的作品，萃集了李赋宁近半个世纪来辛勤耕耘的著述，内容主要以古典及近现代西方文学研究为主，涉及英语文学中的诗歌、小说、戏剧和中英文比较、英美文学比较、古典现代文学比较等。尤其是收入了李赋宁先生最为著名的关于莎士比亚、乔叟和艾略特的研究内容。本书是一本名副其实的大家之作，书的开本虽不大，但内容丰富厚实，在三百多页之中漫谈西方文学，读来深入浅出，纵横而开阖。

## 作者介绍:

李赋宁（1917-2004），西方语言文学大师，著名翻译家、教育家。本科和研究生均毕业于清华大学外文系，1948年获美国耶鲁大学英国语言文学硕士学位，1950年回国到清华大学任教，1952年院系调整后在北京大学任教，北京大学文科著名学者。曾任国务院学位委员会学科评议组成员和特约成员，中国英国文学学会名誉会长。出版七部著作，包括《英语史》《英国文学论述文集》《蜜与蜡》《李赋宁论英语学习和西方文学》等,另有多本译著，如《艾略特文学论文集》等。

## 目录: 西方文学的几个特点

浅谈西方文学研究

口味和标准

20世纪英、美文学批评

漫谈英国文学

荷马和他的史诗

希腊神话

伊索寓言

埃斯库罗斯悲剧二种

索福克勒斯悲剧二种

欧里庇得斯悲剧二种

柏拉图和亚里士多德的文学批评

奥维德《女杰书简》序

沃尔特·马普

乔叟

乔叟诗中的形容词

乔叟的含蓄讽刺

英格兰和苏格兰民谣

斯宾塞其人其诗

莎士比亚的《理查二世》

莎士比亚的《皆大欢喜》

莎士比亚的《哈姆雷特》的三个片断

莎士比亚的《麦克佩斯》的四个片断

密尔顿和渥兹沃斯

斯威夫特的讽刺散文

约翰孙的两篇散文

《镜与灯》中译本序

• • • • • ([收起](#))

## 标签

外国文学

文学评论

文学

中国

随笔

评论

窥视

文学史

## 评论

从各种期刊和书籍序言里摘了几篇出来也就做成书了，内容是不错的，只是选择的篇目杂乱无章，到显得像是泛泛而谈，非常浅显而无系统性的入门，just for killing time.

-----  
如题，是一本适合快速了解西方文学特点的小书，清楚明白。

-----  
是作者刊于不同媒介上多篇文章的合集，比较零散。写作年代、背景、发表载体都不相同，导致文章和文章之间的差别较大。大部分外国人名的翻译都不是通用版本，读的时候常有“你在说谁？”的疑问，幸好都有标英文。古希腊部分非常浅显，以介绍叙事为

主，乔叟的又非常具体和细致，有点枯燥。个人最喜欢柏拉图那篇，各方面都适中。

-----  
不是很系统，读之前建议直接看目录

-----  
入门书来看吧，有些文章是为纯粹介绍而来的…

-----  
点状介绍西方文学，所选柏拉图亚里士多德文艺理论、荷马史诗、乔叟、莎士比亚、斯宾塞、英美新批评、埃塞库洛斯索福克勒斯欧里庇得斯等。提到南星翻译的奥维德《女杰书简》非常好。

-----  
相当于散文集子，没有什么系统性，东拼西凑便成了一本书。

-----  
大家之作。

-----  
李赋宁老师的这本《漫谈西方文学》是一本介绍西方文学理论和西方文学批评的好书。李老师钻研于英国文学，对诗歌和戏剧颇有研究，有着极高的学术功底。

-----  
[漫谈西方文学 下载链接1](#)

## 书评

东方文学因其历史底蕴深厚，自有其典雅隽永意境，而西方文学却因其地域及价值观等诸多因素表现出与东方文学截然不同的发展脉络及文学形式。李赋宁先生以其对西方文学的专业造诣著成此书《漫谈西方文学》，旨在对西方文学进行准确的指引作用，去伪存真，取其精华而出其类学，不...

-----

打开西方文学的一扇门 评《漫谈西方文学》

受很多因素影响，普通的中国读者对于西方文学可能没有很全面和深入的认识了解，要么就是停留在一个总体的模糊印象上，要么就是对某一两本书有过阅读，但很难清晰地见到西方文学的全貌。《大家小书》中推出的这本《漫谈西方文学》就是...

---

系统了解西方文学 《漫谈西方文学》

西方文学是一个大概念，包括的范围太广泛了，可是如果当你有所了解以后，就会发现其实也没有我们想象的那么大，很多西方文学概论，也就是一本书就都概括进来了。这一本就是一部小小的西方文学概论，西方这个概念在这本书里其实就是只有从希...

---

一直以来阅读书籍都有一个不太好的习惯，那就是一遇到外国文学作品，尤其是西方文学作品总是会下意识的有一些退缩。抛开时代、翻译等因素不谈，其实最大的问题还是在于文化差异与对于西方历史背景的不够了解。这样使得在阅读西方文学作品时总有一种云里雾里难以理解的感觉产生...

---

“大家小书”系列中，涉及西方文学的专辑并不是很多，李赋宁先生的《漫谈西方文学》算是比较重要的一辑。李先生是中国外语学界公认的西方语言文化大师，除英文外，还通晓拉丁文、希腊文、法文和德文等，是一位学养深厚的西方古典文学学者。李先生认为，要想研究和欣赏西方文学...

---

[漫谈西方文学\\_下载链接1](#)