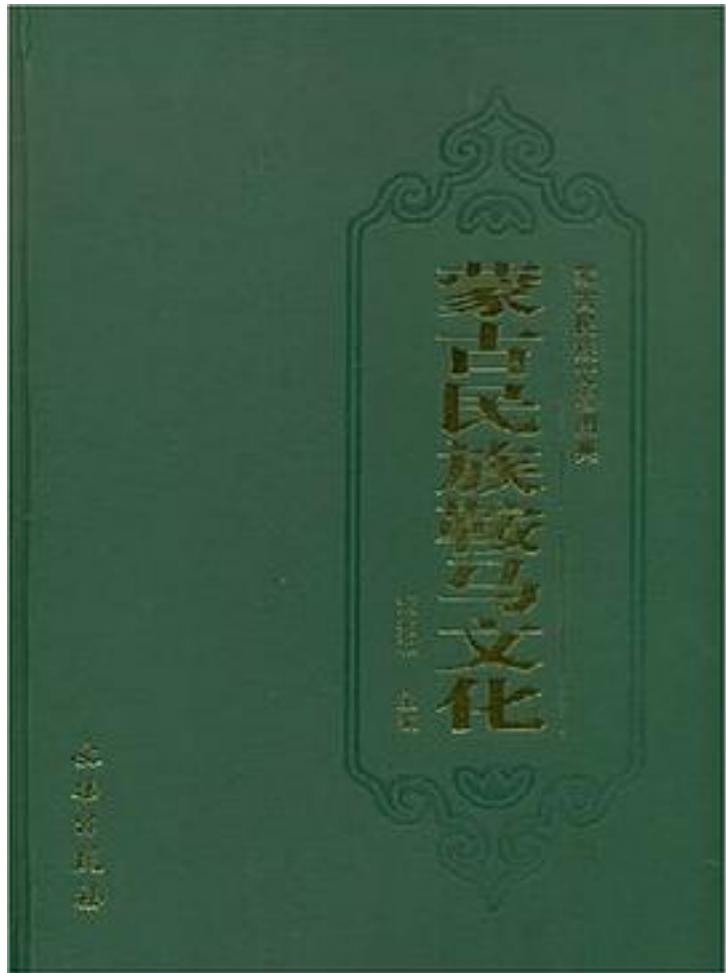


蒙古民族鞍马文化



[蒙古民族鞍马文化 下载链接1](#)

著者:刘兆和

出版者:文物出版社

出版时间:2008-3

装帧:精

isbn:9787501023639

《蒙古民族鞍马文化》是“蒙古民族文物图典”系列丛书之一，讲述了马鞍的辅助工具，配套用具以及这些用具在驯马、骑乘、狩猎、战争的作用，最后介绍了浓郁蒙古色彩

的“神马传奇”。另外书中配了数百幅图片，不但使文字说明更具体，也大大增加了该书的可读性。

作者介绍：

目录: 序言

导言

马鞍

一 马鞍的种类

二 马鞍的构成与马鞍的制作技巧

三 鞍桥边的配制

四 蒙古族鞍马用具图案

马鞍的辅助器具

一 马镫

二 肚带、扯肚

三 鞍屉

四 鞍垫

五 鞍花

六 鞍？

七 镜磨

八 梢绳

九 压钉

十 攀胸和后鞘

十一 铃铛

配套用具

一 马笼头、马嚼子

二 马鞭、马棒

三 马绊子

四 马汗刮子、护腰、马挠子、马刷子、蝇甩、马褡子

五 马印

六 套马杆、套马索

七 杆子马与套马技术

八 撑杆上马与拖杆行进

九 拴马桩

十 元代驿站和急递铺

十一 清代乘马牌

马的调理驯化和骑用

一 打马鬃

二 挂马掌

三 骗马

四 治马病

五 对烈性马的特殊驯化

六 驯马

七 鞍鞍

八 骑马

九 马的走姿

十 吊马

狩猎与战争

一 狩猎

二 战争

神马传奇

结语

后记
· · · · · (收起)

[蒙古民族鞍马文化](#) [下载链接1](#)

标签

蒙古

人文

文化史

马

评论

大型“男人的浪漫”组图与赞歌

[蒙古民族鞍马文化](#) [下载链接1](#)

书评

[蒙古民族鞍马文化](#) [下载链接1](#)