

千山记



[千山记 下载链接1](#)

著者:石头与水

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2018-3-1

装帧:平装

isbn:9787533950248

谢莫如，历经四代帝王，步步掌控朝堂，从地位尴尬的闺阁小姐，到睥睨天下的太皇太后，一步步登上权力高峰。从身无一物到大权独掌，这一路，全靠谢莫如自己，无人相助。所以谢莫如会说：“千山我独行，不必相送！”

这是他的江山，也是，她的江山。

作者介绍:

石头与水

晋江文学城人气作家。

生于河北，现居杭州，少爱读书，但仅限通俗读本，略一深奥，便不求甚解。

人生平淡，于是笔下波澜万千。

作品大气磅礴，文风与众不同，偏好古言。

代表作品：《千山记》《千金记》《欢喜记》《美人记》《龙阙》等小说。

目录: 第一章谢莫如

第二章探花宴

第三章锋芒露

第四章生辰宴

第五章人间记

第六章西山行

第七章宁家事

第八章国夫人

第九章胡氏女

第十章别庄游

• • • • • [\(收起\)](#)

[千山记_下载链接1](#)

标签

权谋

小说

石头与水

女强

阳谋

晋江

网络小说

评论

大道直行，且昭且明。

终于有个人写，后宫和夺权靠的是人间大道，天下大义，而不是阴谋算计，人心险恶。计谋永远是手段，本心如何才是输赢的根本。你们都错看了一个女子的胸襟和坦荡。愿我生如莫如。

尽管是架空，但是对古代制度和礼教的理解和描写是古代小说中的翘楚，极少有小说可以这么公正得看古代的权谋与妻妾问题。石头大大这本小说给了许多傻白甜和阴谋论者一个例子，那就是大道直行，以及即便在古代不合乎今人的制度下也是可以看到今人同样的温情存在。加一颗星给谢莫如和穆延淳。

是我看过的最好看的小说，没有脑残的情节。叙事也很合理。

千山记和美人记作为镜像组成了东穆王朝掠影，前者是重权谋，后者重情义，千山记中许多谋略要借助美人记的角度才能看清楚，上位者的博弈落到下位者身上无异于淹没蝼蚁的露水，可蝼蚁也自由挣扎与喜怒。总体而言，除了何子衿光环开得有些大，婚后子女日常太啰嗦，这两本书在言情古言里算上乘。

说起来本质上还是大女主爽文，但写权谋好过很多同类文的弱智或上帝视角。讲真其中强调的礼法嫡庶啥的还挺讨人厌的，女主也有点多智近妖，一生未尝败绩是啥设定？？可什么让我给了四星呢？前三分之一细致到穿衣说话的少女时代宅斗没啥好说，辅佐丈夫夺嫡的皇子妃时代也没有特别出彩，好看的是丈夫、儿子、孙子一个个坐上帝位又离去，身边的仇人、亲人、友人纷纷在时光流逝中死掉的后半段，节奏渐快王朝更替如日夜轮转，只有她，岿然不动。那些并不戏剧化，甚至相当普通的离世前相处的片段写得好，痛苦无声无息的，直到她也安静地闭眼。“人生就是一次又一次的别离，至亲至爱，一次又一次的得到又失去。但，她在。她还在。”看到这段的时候真的抑制不住落泪，比哀深，比恸淡。

千山我独行！！我看了三遍。。。。。

看到五皇子（女主的老公）的小老婆们生了一堆孩子的时候弃文了，实在太没意思了，作者到底想表达啥？女主前后性格都不统一。

真不错，可惜不能作为典型网文例子来讲讲。因为已然是严肃文学的路子，唉。

开头写得比较细致同时紧绷绷，后期情节和文笔都越写越放飞。不过有些计谋和长线伏笔埋得的确不错。可能因为写得过长，所以越到后面前后矛盾bug越多，描述重复也很多。虽然没有想象之中那么好，但偶尔看到一个不纠结料子头饰一心谋算江山的真·心黑手辣女主，还是挺过瘾的。

其实，这开始是他的江山，后来无疑是她的。真正的女强文，石头与水我最爱最恨的一点就是，不倚仗男人的宠，致力于写一个贤良人，李九江多好啊，人生本来就是一段一段的，干嘛不能来个第二春呢。就像当年《千金记》，宋嘉言和秦峥，太后和名臣，算一段佳话呢，如萧燕燕与韩德让冯太后与李冲。

这书我其实有点忘了——翻了翻，发现我当时读了大概三分之二……为啥没读完我也想不起来了，大概率就是情节拖沓忍不了了……

太长了... 弃了弃了，网文是不是按字数给钱啊？

还可以的权谋文，入坑前读过。

谢莫如的传奇一生，从皇子妃到藩王妃再到太子妃、皇后、太后、太皇太后。

看过一部分，女主高智但是活得太不愉悦了，压抑和沉重感。没有释放过自我，真是白白聪明了一场，不如放肆痛快的好

拖，长，毫无激情，令人疲倦。

看的电子版，套装7册真吓到我了。石头与水的书大都看得很舒服，这本的人人智商在线很喜欢。最近连看好几本发现这历史其实连不起来啊，要是作品之间时间线能更呼应一些就好了。

大道直行，千山独往。

千山我独行，不必相送。
当年在晋江上断断续续追完了全文也走完了谢莫如的一生。惊叹于她的权谋和手段，也感动于她和老五的感情。莫如是不幸的却也是那么幸运。

二刷，毫不拖泥带水的「爽文」。#2019008

[千山记_下载链接1](#)

书评

喜欢这本书
语言风格整体比较古风雅致，有些语句活泼有趣；小说整体的底蕴架构都比较严谨；在情节推进间又表达了一些人生态度、为人处世之理。
也喜欢小说里对人物衣着打扮，吃食，屋内装饰等的描写，看起来很有意思。
给莫如的设定比较苏，她智慧同时又带着一些悲凉色彩的命运...

其实没看完，文有点拖拉，语句不够简练，但还挺诙谐的。主要内容：女主是在母族谋反被满门抄斩，外祖母是个辅佐帝王的善于权谋的被忌讳的辅圣公主，在家不在重视的嫡女等不利条件靠着自己的运筹帷幄，嫁给皇帝的第五儿子，并辅佐自己的夫君从藩王到太子到皇帝的逆袭之路。没有...

[千山记_下载链接1](#)