

“四书化”与“去四书化”



[“四书化”与“去四书化”_下载链接1](#)

著者:董灝智

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2018-7

装帧:

isbn:9787520322959

《大學》、《中庸》、《論語》、《孟子》原為中國先秦儒學典籍，唐宋儒者在應對 “

佛道”挑戰而為儒學構建本體的過程中，將“學庸語孟”進行了“四書化”，使之成為繼“五經”之後的又一儒學經典結構。然而，當理學及“四書”伴隨著中國文化傳入日本之後，江戶古學派對它們的批判、質疑、否定便紛至沓來，並解構了“四書”經典結構，開啟了日本的“去四書化”的歷程，這一思想雖屬“暗流”，但對日本的影響卻不容忽視。這意味著，中日儒者對儒學經典的截然不同的態度，已暗示出“文化認同”在近代之前的東亞世界出現了裂痕，尤其是從東亞史的視域內考察“四書”經典結構的形成與解構，既折射出中日儒者對儒學典籍的不同詮釋，也意味著他們在同一文化範疇內漸行漸遠，而這一不同思想取向甚深地影響了中日兩國的歷史進程。也就是說，對待東亞問題的研究不能將著眼點僅限於近代東亞，近代之前的東亞世界更是不容忽視的部分。

作者介绍:

董灝智，歷史學博士，東北師範大學歷史文化學院副院長、副教授，《外國問題研究》副主編，臺灣大學訪問學者，東京大學客員研究員。主要研究方向為東亞儒學思想史、東亞四書學史。先後在《歷史研究》、《哲學研究》、《世界歷史》、《讀書》、《日本學刊》、《史學理論研究》、《社會科學戰線》、《史學月刊》等雜誌上發表論文二十余篇，主持國家社科基金項目、吉林省教育廳項目等，榮獲吉林省第十一屆社會科學優秀成果獎、吉林省社科聯第五次社會科學優秀成果獎等。

目录: 序言

序章 東亞史視域下的“四書”研究

第一編 唐代之前的“語、學、庸、孟”諸書及其思想特質

引言 第一章《論語》述略

第一節 孔子思想的邏輯脈絡

第二節 孔門弟子與《論語》的成書

第三節 唐代之前的《論語》發展史

第二章《大學》《中庸》考略

第一節 作為《禮記》篇章的《大學》與《中庸》

第二節 《大學》《中庸》的作者與成書年代

第三節 《大學》與《中庸》對孔子思想的發展

第三章《孟子》論略

第一節 《孟子》的邏輯展開及其對前賢思想的發展

第二節 《孟子》在漢代的流傳

第三節 漢唐之間的《孟子》中衰

第二編 “四書化”：程朱理學與“四書”經典結構的建構過程

引言 第四章 “四書”經典結構的濫觴期

第一節 排佛興儒的“道統論”與孔、曾、思、孟脈絡的形成

第二節 援佛入儒的“復性說”與“性命之學”的復歸

第五章 “四書”經典結構的醞釀期

第一節 《中庸》的“理學化”過程

第二節 《大學》的改定與發揮

第三節 《論語》《孟子》的並稱及其理學化

第六章 “四書”經典結構的形成期

第一節 朱熹的“四書詮釋”

第二節 “四書”官學地位的確立

第三編 “去四書化”：日本古學派對“四書”經典結構的解構過程

引言 第七章 日本江戶古學派的思想史解讀

第一節 伊藤仁齋的思想演變軌跡

第二節 荻生徂徠的學術歷程與思想變化

第八章 伊藤仁齋對“四書”經典結構的初步解構

第一節 仁齋對《大學》的“去理學化”

第二節	仁齋對《中庸》的“去中心化”
第三節	仁齋的“語孟”經典結構
第九章	荻生徂徠對“四書”經典結構的完全解構
第一節	徂徠對“語孟”經典結構的解構
第二節	徂徠對《論語》的“六經化”
第三節	徂徠對“學庸”的“去理學化”
終章	中國儒學經典在近世日本變化的新思考
補論一	山鹿素行的“四書觀”
補論二	仁齋與徂徠古學思想的“同中之異”
散論一	《孟子》的尷尬
散論二	伊藤仁齋的《易經》詮釋
附錄	“四書”詮釋對照表（部分）
參考文獻	
名詞索引	
人名索引	
後記	
• • • • •	(收起)

[“四书化”与“去四书化”_下载链接1](#)

标签

思想史

儒学史

东亚史

2018

东亚

评论

这本书的章节安排可真随了他的导师，后面带“辅（附）论、散论”，哈哈哈哈哈

[“四书化”与“去四书化” 下载链接1](#)

书评

[“四书化”与“去四书化” 下载链接1](#)