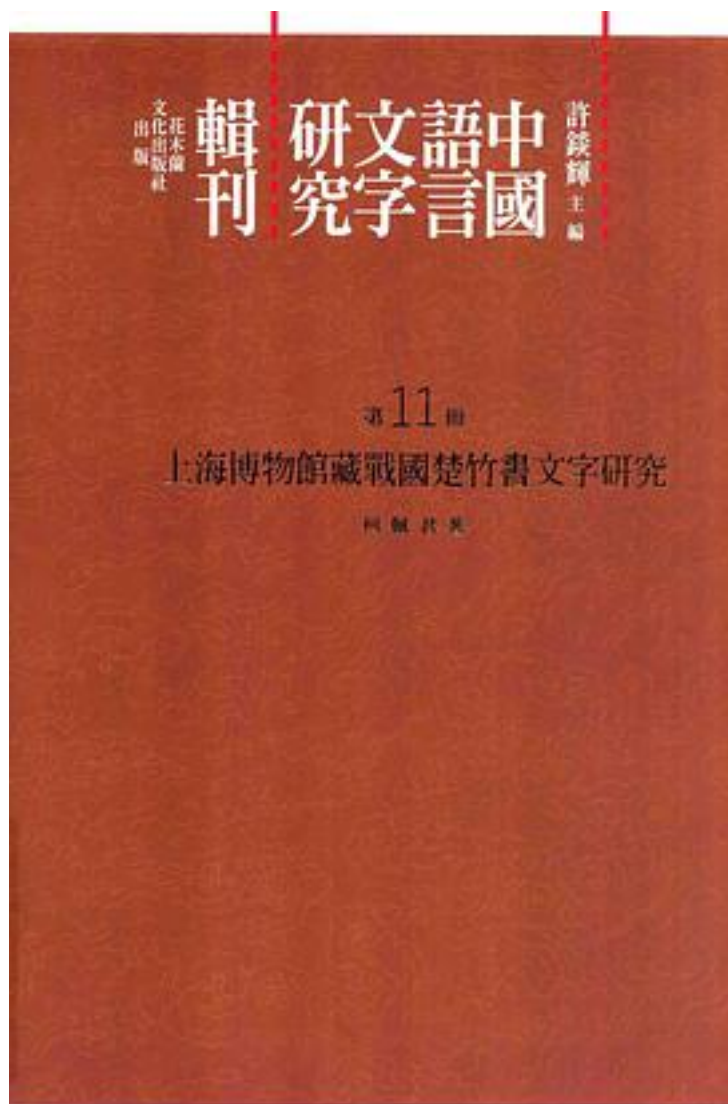


# 上海博物馆藏战国楚竹书文字研究



[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究\\_下载链接1](#)

著者:柯佩君

出版者:花木兰文化出版社

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9789862547076

作者介绍:

目录: 目录

第一章	绪论
第一节	研究动机与目的
第二节	上博简之概述
第三节	研究方法 with 架构
第四节	前人研究之概况
第二章	文字形体变易原则
第一节	形体增繁
第二节	形体简省
第三节	形体异化
第四节	形体讹变
第五节	形体类化
第三章	地域性色彩与交融
第一节	楚系文字色彩
第二节	齐及其他系文字色彩
第三节	多重交融色彩
第四章	隶草楷之倾向
第一节	隶化倾向
第二节	草书笔风
第三节	似楷表象
第五章	与《说文》重文比勘
第一节	与《说文》古文关系
第二节	与《说文》籀文关系
第三节	与《说文》或体关系
第四节	与《说文》篆文及其他关系
第五节	字形对勘分析
第六章	与晋秦系手书文字比对
第一节	与晋系手书文字比对
第二节	与秦系手写文字比对
第三节	核计手书文字差异
第七章	结论
第一节	上博简文字研究价值
第二节	研究成果与展望
参考书目	
. . . . . (收起)	

[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究 下载链接1](#)

标签

楚简

古文字

出土文献

上博简

评论

-----  
[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究\\_下载链接1](#)