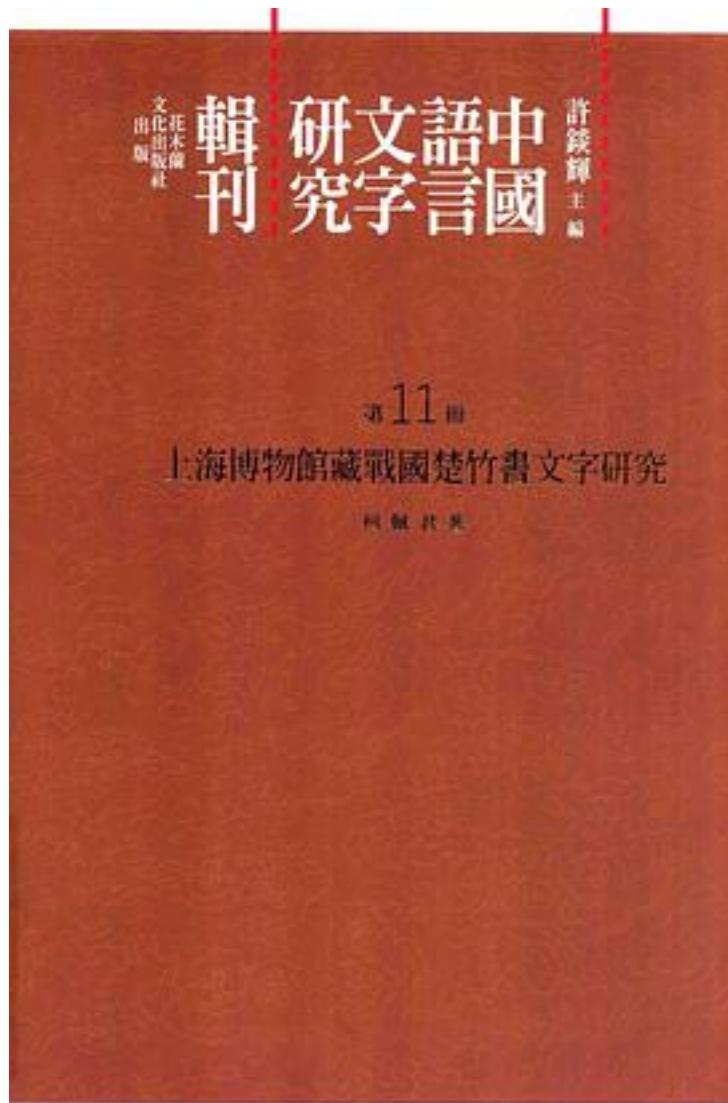


上海博物馆藏战国楚竹书文字研究



[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究 下载链接1](#)

著者:柯佩君

出版者:花木兰文化出版社

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9789862547076

作者介绍:

目录: 目录
第一章 绪论
第一节 研究动机与目的
第二节 上博简之概述
第三节 研究方法与架构
第四节 前人研究之概况
第二章 文字形体变易原则

第一节 形体增繁
第二节 形体简省
第三节 形体异化
第四节 形体讹变
第五节 形体类化

第三章 地域性色彩与交融
第一节 楚系文字色彩
第二节 齐及他系文字色彩
第三节 多重交融色彩

第四章 隶草楷之倾向
第一节 隶化倾向
第二节 草书笔风
第三节 似楷表象

第五章 与《说文》重文比勘
第一节 与《说文》古文关系
第二节 与《说文》籀文关系
第三节 与《说文》或体关系
第四节 与《说文》篆文及其他关系
第五节 字形对勘分析

第六章 与晋秦系手书文字比对
第一节 与晋系手书文字比对
第二节 与秦系手写文字比对
第三节 核计手书文字差异

第七章 结论
第一节 上博简文字研究价值
第二节 研究成果与展望

参考书目

· · · · · (收起)

[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究 下载链接1](#)

标签

楚简

古文字

出土文献

上博简

评论

[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究 下载链接1](#)

书评

[上海博物馆藏战国楚竹书文字研究 下载链接1](#)