



皮姆被朋友偷偷藏在一艘捕鲸船上出海，本应该是一次平常的海上旅行却逐渐发展为一场恐怖的冒险：船员哗变，船被暴风雨打翻，好不容易遇上一条船，还是一条满是死尸的幽灵船；死里逃生的船员饿瘫在船上，只好以抓阄决定谁作别人的大餐；被另一艘船救起后继续冒险：竟被土著人骗到山上惨遭杀戮，侥幸逃生者又被神秘的杀人雾包围……故事取材于同时代几位探险家的自述以及爱伦·坡本人的海上航行经历。本书配有二十余幅原著插图，尽显故事的神秘特色，非常精彩。

法国作家儒勒·凡尔纳还为本书写了一部续篇《冰上斯芬克斯》，同样充满了冒险的刺激，读者可以在这本书中找到种种离奇事件的答案。

作者介绍:

埃德加·爱伦·坡（1809—1849），十九世纪美国诗人、小说家和文学评论家。现代侦探小说从他的小说《毛格街血案》开始。他制造恐怖气氛的能力在美国文学界无人能及。他的《乌鸦》被列为世界文学最著名的诗歌之一。尽管爱伦·坡的生命是悲惨而短暂的，但他仍然被认为是少数的美国文学奠基人之一，恐怖故事和幻想小说的缔造者，侦探推理小说的开山鼻祖。

爱伦·坡在二十岁的时候成为一名诗人，他作为一名编辑在《南方文讯》工作到二十八岁，因为放荡不羁的生活态度而被开除。在他三十二岁的时候，也就是他写出《毛格街血案》的时候，他的文学评论，杂志文章，短故事和诗歌已经被广泛刊登。

爱伦·坡的作品形式精致、语言优美、内容多样，在任何时代都是独一无二的，对后来的文学、尤其是美国文学产生了重大影响。

目录:

[阿瑟·戈登·皮姆历险记\\_下载链接1](#)

标签

小说

美国

2019

欧美文学

@译本

\*北京·人民文学出版社\*

电子书站

爱伦坡

## 评论

3.5星。文笔，叙事口吻与儒勒·凡尔纳如出一辙，前面情节引人入胜，后面有一些芜杂，最后逃生达到高潮戛然而止，还在结尾又浓墨重彩地渲染了神秘气氛。故事总体而言达不到一流文学的高度，只能算是较为精彩，略显平庸的历险小说，关于对阴险的土著人的刻画，个人觉得带有西方殖民主义目光。

此外，图书的装帧一般，纸质一般，印刷有的地方不清晰，而且字与纸页不平行，拉低了人文社的图书质量。

-----  
严格地说，幸与不幸都是相对而言。

-----  
莫名其妙

-----  
幽灵船的超自然恐怖情节非常像是致敬《老水手行》啊，最后可能是自己都不确定该如何收尾就弃坑了。无论是在小说的创作主张上还是在“小诗”的诗学理论，坡似乎都本能拒斥对“长篇”和“史诗”之类的漫长书写，而且还有至关重要的一点，坡不像其他一些伟大的海洋文学作家那样有船上服役的航海经验，他一生有过的航行只是作为游客。以上种种导致了《皮姆历险记》作为类型短篇大师的爱伦·坡一生唯一的长篇作品，如果要归入海洋文学领域那只能是一部二流的航海历险小说，在他的短篇中其实已有雏形。而在他之后擅长描绘海洋的凡尔纳，为坡写完了致敬的续作《冰上斯芬克斯》。

-----  
颠覆殖民主义的冒险套路，临门一脚开启宇宙恐怖，结果高潮刚来就坑了。坡老师你他娘的怕不是在逗我。

-----  
一些恐怖描写确实可以，比如那艘幽灵船，吃人活命，但是其他的太过冗长乏味，并且缺乏必要的文学技巧，想埋藏线索，却又是那般明显。日记形式来写，不符合实际。去

南极的想象，明显无趣，即使有酋长等的出现。还没到最后，便猝死结尾。美国早期的文学，底子还不够厚实，差太多火候。

-----  
神作。爱伦坡的一个自然主义诡计。读到最后恍惚间瞥见了灰暗的眸色。

-----  
先是看了儒勒凡尔纳的《南极的斯芬克斯》，才知道有这本《皮姆历险记》，据说是爱伦坡唯一的长篇小说。

对爱伦坡仰慕已久，因为自己最喜欢的许多小说家都曾获得过“爱伦坡”奖。但是却是第一次阅读爱伦坡的作品，可能是因为中短篇的作品或者侦探类小说不对我的喜好吧。扬帆起航、未知陆地的探险，都是大航海时代与工业革命时期的主旋律之一。再结合爱伦坡高超的悬疑小说写作技巧，构成了这部完美的作品。尤其是情节方面，比起同类题材的《鲁滨逊漂流记》、《金银岛》，更跌宕起伏、扣人心弦充斥着船员哗变、血腥的屠杀甚至生吃活人等恐怖描写，这可能是恐怖大师爱伦坡作品的一个特点。  
打个满分

-----  
写的很好，可是没有结尾，突然就没有了

-----  
整个故事其实是一个关于种族仇恨与异族恐惧的巨大隐喻。皮姆先生冒险的最后一段充斥着黑与白的二元对立，白人与土著、埃塞俄比亚与阿拉伯、特克立-立和扎拉尔，以及开启不幸之旅的黑人厨师和终结旅程的白色人影。根植于外观和文化差异的陌生感（以及由此而来的恐惧和不信任）并没有那么容易消除。

-----  
一下午时间终于看完了。可能我不太喜欢地理位置的具体描述，匆匆略过南纬几度的小岛叙述。狗应该是死在了船舱里，一点都没有提到QAQ，最后戛然而止，幸好还买了凡尔纳的续集

-----  
[阿瑟·戈登·皮姆历险记\\_下载链接1](#)

## 书评

我在爱伦坡的一本大师的背影里读到节选。我很喜欢这段故事。在淘宝里搜不到。不知哪有转让的或者电子版均可。

-----  
[阿瑟.戈登.皮姆历险记\\_下载链接1](#)