

魔兽世界编年史·第三卷



[魔兽世界编年史·第三卷_下载链接1](#)

著者:[美]克里斯·梅森等

出版者:新星出版社

出版时间:2018-7

装帧:精装

isbn:9787513330572

伟大的创世泰坦缘何对艾泽拉斯星球上渺小的生物不断保持着关注？人类、巨魔、矮人

、侏儒、暗夜精灵……无数的生灵是如何在这个世界中繁衍至今的？跨越亿万年的历史长河，数不尽的谜团与秘辛，一切你渴求知晓的答案，将在本套书中慢慢揭开面纱……《魔兽世界编年史.第三卷》延续到艾泽拉斯的近代史，阿尔萨斯、伊利丹、吉安娜等英雄角色都将在书中一一呈现。

《魔兽世界编年史.第三卷》以官方视角，追述了艾泽拉斯与魔兽宇宙的历史。以官方历史剧情还原魔兽世界的原貌。

由前暴雪创意副总裁克里斯·梅森带队，历时20年铸就的图书，以翔实的文字和精美的原画，带领每一个人重返魔兽宇宙的创世之初。

作为官方游戏大史记，《魔兽世界编年史:第三卷》是所有魔兽玩家了解游戏的途径，也是所有喜欢《魔兽世界》的玩家值得入手的官方设定集。

本卷编年史中文版汉化工作由魔兽汉化团队主力译者王阁炜操刀，译制精益求精；制作方面，采用大开本全彩精装，品相、质量均属上乘，可媲美英文原版。

本卷编年史将呈现大量从未公布的精美原画和插图，读者在阅读故事之余，更能享受一次视觉上的饕餮盛宴，绝对是魔兽粉丝收藏的优选。

作者介绍:

[美] 克里斯.梅森

克里斯.梅森，曾任暴雪娱乐创意开发部门的副总裁，也是剧情创作师与设计师。作为暴雪所有产品故事背景和创意方向的主要力量之一，梅森带领暴雪娱乐的开发团队完成了对多个游戏世界及剧情的设计，包括《魔兽争霸》《暗黑破坏神》和《星际争霸》系列。他的作品一直是暴雪游戏世界不可或缺的重要组成部分。

梅森曾主管《魔兽世界》的故事设定及创意方向。因此，创作的《魔兽世界编年史.第三卷》，是严谨、准确的《魔兽世界》大史记。

目录:

[魔兽世界编年史·第三卷_下载链接1](#)

标签

魔兽世界

暴雪

奇幻

魔兽

设定集

游戏

美国

网络游戏

评论

“挺身而出为这个世界而战的不再是过去战争中那些传奇英雄，而是一个个平凡的艾泽拉斯居民。他们每个人踏上征途的原因各不相同。有些人是为了寻求冒险，或是追求正义而高贵的目标；有些则是为了仇恨加入到与对立阵营的战争之中；有些人则是为了赏金而战，他们会在冲突中找到牟利的方法；也有人为荣耀而战，他们的名字将被整个世界铭记；还有人选择独行，而另一些人则结成了强大的公会，共同对抗黑暗。而今后的岁月中，这些非凡的勇士们将一次次响应召唤，完成一项项艰难的任务。如果没有他们，也许艾泽拉斯将会臣服于邪恶的力量。”——看到暴雪为我们与《魔兽世界》的故事所做的楔子，不禁眼眶一热，梦回十二年前的那个夏天

我们脚男终于在这本书中登场了

听说二傻子要洗白？算了吧,不停的吃书,吃吃吃,阿三去死好了,编个稽巴编年史！,买了两本算我倒霉,对这系列无爱了！

在用前两卷将史诗背景和经典旧世的故事讲完之后，作者明显加快了叙述的节奏，而且比起最开始庞杂的设定，之后每一代资料片涉及的内容确实也稀释很多，之前要用一本书铺排的情节如今一章一个时代还要硬凑很多东西，这么一看，这些年来WOW本身也是向着快餐化变革了好多啊……当然，这一卷最大的问题不在于内容的稀释，而是细节上的不用心，所有的战斗都缺乏细节表述，加上伊利丹和阿尔萨斯之后WOW确实也没塑造过什么深入人心的角色，于是故事写得仿佛攻略，人设就用“勇士”这种游戏化的称呼匆匆略过——“编年史”这么厚重的体裁，第三卷真心是担不起来了啊！另外之前说是三卷完的，结尾却又加了“未完待续”，按照一卷贵过一卷的套路，再有第四卷难道三百大洋起步？这是真把情怀粉往死了坑啊！

从宇宙起源到泰坦建世，从上古之战到天灾入侵，从安其拉虫群到赞达拉巨魔，从阿尔萨斯弑父到光与影之子伊利丹，最终都倒在了我们贪婪的冒险者手中，不知不觉魔兽编年史也出到第三卷了，从一个简单的对战游戏到现今已形成了宏大的世界观，不得不敬佩暴雪公司的编剧团队二十年如一日的吃书，为我们创造了一个气势磅礴的魔兽世界，虽然已经AFK很久，但我的微信朋友圈中依然还活跃着当年一起打副本做任务的魔兽朋友，从虚拟网络发展到现实朋友，魔兽世界早已不是一款简单的游戏而已。可以说，我们魔兽玩家比其他人多一个世界！

怎么说呢，看着跟艾泽拉斯近现代史纲要似的。

新鲜出炉！好吃吗！

吃书大王暴雪

脚男正式走上了艾泽拉斯历史舞台，并且成为历史的推动力

魔兽世界最精彩的部分就是魔兽3和巫妖王之怒了，编年史为了圆伊利丹复活的剧情，硬是加入了很多新的要素，虽然还是有些逻辑不通，但总算是不那么前后黑白颠倒了。随后的大灾变部分也叙述得不错，期待下卷编年史，虽然暂时afk，但依然关心着魔兽，编年史也一定要入。

从混乱之治到大灾变。哪怕没买前两卷，这本也不得不买，因为这本涵盖的基本上就是艾泽拉斯世界观全胜时期；但是也没什么买的价值，因为这段历史写的比任务说明还简单，要不然也不会一本就讲完。感觉写这么简单，有个原因还是游戏和真实感还是两码事，很多大事件作为玩家参与其中大概有一种波澜壮阔的史诗感，但是真的变成史书记下来，就发现有点奇怪，所以只好尽量简单的写写了。

蛋总洗白预备，女王黑化预备

又到了一二次兽人战争那段熟悉的历史。作者写得像史诗一般，图拉扬、洛萨等人类英雄的事迹又一次让我感觉激动。

2019年第43本

非常赶了，一本讲了仨版本hhhh 关于老狼王的flag立到飞起啊，真是让人害怕。。。

真是一出你方唱罢我登场的群英传。

写一本应该是魔兽世界玩家最熟悉的剧情了，一直写到大裂变结束，第四本应该是要从熊猫人写起了。

下一部什么时候出啊

魔兽的历史，就是各种力量诱惑与背叛的故事。讲真世界观很宏大，但后面雷同场景太多，发挥有限。

这本剧情突飞猛进，从混乱之治直接到了大灾变。。。

[魔兽世界编年史·第三卷 下载链接1](#)

书评

魔兽世界编年史#

魔兽这三本编年史可谓是恢宏，这是属于八零末端九零开端的青少年的青春，当他们三十几岁成家立业后仍然会津津乐道脚男的故事，仍然因为那一句为了部落为了联盟而黯然神伤或是热血沸腾。从金花院长的口中、夏一可的视频里、初中打印店老板的台式机前、炉石酒馆...

毫不犹豫的五星

如果没记错的话那应该是2003年的第一场雪，比2002年来的，不好意思跑题了，这部书终于讲到我们接触这个游戏的历史时刻，别提我有多激动，2003年我们一众小伙伴来到一块钱一小时的网吧里玩了一款游戏「魔兽争霸混乱之治」（就是那个图标是绿脑袋兽人的），同年又...

[魔兽世界编年史·第三卷_下载链接1](#)