

# Gangs of Kabukicho.



[Gangs of Kabukicho. 下载链接1](#)

著者:Watanabe Katsumi

出版者:PPP Editions

出版时间:2006-09-01

装帧:Paperback

isbn:9780971548039

The subjects of itinerant Tokyo portrait photographer Watanabe Katsumi's 1960s and 70s photographs are the prostitutes, street people, drag queens, entertainers and gangsters (Yakuza) that populated Kabukicho, the red-light district of Shinjuku, at night during that era. Watanabe made his living by selling these photographs to his subjects, offering three prints for 200 yen. A modest gentleman, Watanabe had a keen sensitivity to the natural posturing of his subjects, which allowed them to uninhibitedly reveal their identities. He saw Kabukicho as a stage, and his photographs document the performers. To accompany the photographs collected in this volume, which borrows its title from Watanabe's first book, *The Gangs of Shinjuku*, published in 1973, Iizawa Kotaro, who wrote the noted essay "The Evolution of Postwar Photography," in Anne Tucker's essential study, *The History of Japanese Photography*, chronicles the history of Shinjuku and offers a biography of Watanabe, who died last year at the age of 67.

作者介绍:

## 渡辺克巳 略歴

1941年 盛岡市生まれ。

1961年 写真で身を立てようと東京に上京。

1962年 東條会館写真部勤務。

1965年 流しの写真屋として活動を開始。

1973年

カメラ毎日「アルバム賞」受賞。写真集「新宿群盗伝66/73」（薔薇画報社）。

1974年

初個展「初靚夜大伏魔殿」展（荻窪?シミズ画廊）、グループ展「15人の写真家」（国立近代美術館）。

流しの写真家から、新宿で焼き芋屋に転身。

1976年 東中野で写真館を借り受ける(～1981年まで)。

1980年

個展「shinjyuku'80」（新宿マーガレット）、個展「真夜中のストリートエンジェル」（銀座ニコンサロン）、個展「パンク」（新宿?トラッシュ）。

1982年

1997年

2001年

2006年

写真集「新宿群盗伝伝」（晩聲社）、写真集「ディスコロジー」（晩聲社）。

写真集「新宿1965-97」（新潮社）。

写真集「Hot Dog」（ワイズ出版）。

肺炎にて、1月29日死去。

目録:

[Gangs of Kabukicho. 下载链接1](#)

标签

Photography

街头

日本摄影

故事会

摄影

幽默

书

Underground

## 评论

2020年之后的歌舞伎町真是不知道会变成什么样，黄金街或许会就此消失了吧

-----  
里边的同志们恶心得太有趣了

-----  
[Gangs of Kabukicho. 下载链接1](#)

## 书评

为了配合近期党和政府的“扫黄打非”运动，我也在紧锣密鼓、力所能及地开展“随手购买解救三俗”活动。自去年底，已经批判性地陆续收留了小黄书数本，其中就包括这本怪头怪脑的《歌舞伎町》。  
多年以来，虽然荒木爷爷以其作品中情何以堪的内容霸占了黄色艺术的头把交椅，但在...

-----

Gangs of Kabukicho. 下载链接1