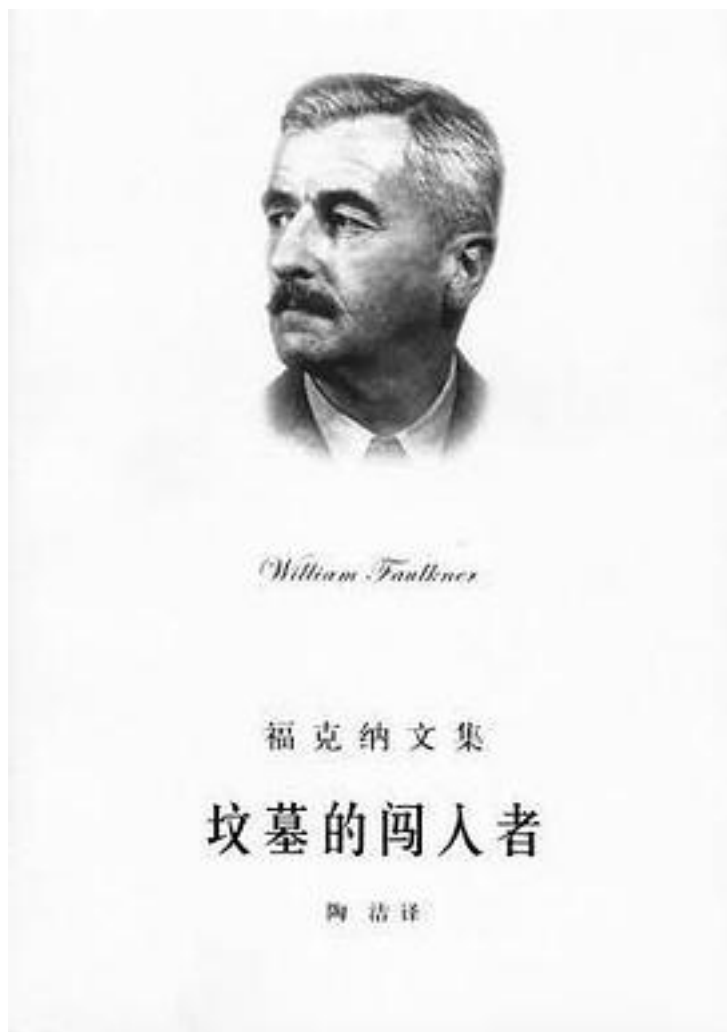


坟墓的闯入者



[坟墓的闯入者_下载链接1](#)

著者:[美]威廉·福克纳

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787532166749

《坟墓的闯入者》是福克纳创作生涯晚期的一部“侦探小说”，首版于一九四八年。小

说讲述镇上一个大户人家的儿子被杀，黑人路喀斯受到怀疑，被抓入狱中。曾得到路喀斯帮助的白人孩子契克不相信他是凶手。一个偶然的机 会，他和一个小伙伴及一位白人老太太卷入案子中。他们从死者的坟墓里发现了另外一具尸体，为排除路喀斯的嫌疑提供了有力的证据。同时，契克用事实说服了种族主义思想严重的律师舅舅，帮助路喀斯洗脱了罪名。小说通过这样一个案件揭露了美国的种族歧视问题，体现了作者在南方种族矛盾和种族融合这一问题上的态度，是反映福克纳对种族问题思考的一部重要著作。

作者介绍:

威廉·福克纳 (William Faulkner, 1897—1962)，美国文学史上最具影响力的作家之一，意识流文学代表人物。出生于没落地主家庭，第一次世界大战时在加拿大空军中服役，战后曾在大学肄业一年，一九二五年后专门从事创作。一生共写了十九部长篇小说和七十多篇短篇小说，其中绝大多数故事发生在虚构的约克纳帕塔法县，被称为“约克纳帕塔法世系”。代表作有《喧哗与骚动》(1929)、《我弥留之际》(1930)、《献给爱米丽的一朵玫瑰花》(1930)、《八月之光》(1932)、《押沙龙，押沙龙!》(1936)、《去吧，摩西》(1942)等。一九四九年，福克纳因“对当代美国小说作出了强有力的和艺术上无与伦比的贡献”获得诺贝尔文学奖。

目录:

[坟墓的闯入者 下载链接1](#)

标签

威廉·福克纳

美国

长篇小说

美国文学

文学

小说

外国文学

@译本

评论

大家会在我的上方或者下方看到一个智障科室的出逃者，如果人家没点标点没分段，引进来"照顾您老习惯"就得加标点得分段，那么你吃披萨的时候是不是还得把饼皮撕开再把那些作料放回去，还念念有词:"这是我祖上的习惯，我照顾我的习惯"?

既然要引进，能不能尊重一下中国的读者？翻译的时候能不能尊重中国人的阅读习惯？你这意识流的翻译到底有屁的文学价值？是能让整本小说升华吗？就读了几页都他妈累的要死

一个老太太和两个孩子的勇敢，是为了维护正义和纯真，永远不停地拒绝不公正和暴行。自以为是并不是错，也许他们才是错的，只是不要停留下来，保持你的纯真、信仰和开放的观念。

[坟墓的闯入者 下载链接1](#)

书评

福克纳曾说他走投无路时要去写侦探小说。所以《闯》似乎就是福克纳作品中的侦探小说。但是，你想在其中看到很多悬疑、惊险、刺激你就错了，这是深深打上福克纳本人印记的“侦探小说”。
本书的主要情节就是男孩契克和自己的黑人男童以及镇上的老处女奶奶帮助老黑人路...

看福克纳的时候有一个明显的感觉，就是必须保持精神高度集中，稍微走神一会儿，回过神来就会不知所云，这也是很多人觉得福克纳的书艰深晦涩的原因。这除了与他的惯用的意识流和多角度叙事手法有关，还有一点，就是他的文字密度较大，绘画理论中有“密不透风，疏可走马”之说，...

[坟墓的闯入者_下载链接1](#)