

中国美育思想通史_现代卷



[中国美育思想通史 现代卷 下载链接1](#)

著者:刘彦顺

出版者:山东人民出版社

出版时间:2017-11-1

装帧:平装

isbn:9787209098397

《中国美育思想通史》在吸收前人研究成果的基础上，以大量的文献资料作证，阐述分析了中国美育思想从先秦到当代的发展历程。该丛书的出版是响应国务院办公厅《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》的具体实践成果，对切实加强美育思想史研究，推进有中国特色当代美育理论建设，都具有现实意义。刘彦顺著的《中国美育思想通史(现代卷)(精)》为该丛书的现代卷，分析了王国维、梁启超、蔡元培、鲁迅、丰子恺等名家的美育思想。

作者介绍:

目录: 第一章 概述	
第二章 王国维的美育思想	
第一节 王国维美育思想的准则及谱系	
第二节 “直观教育”与“内时间意识”的“流畅”	
第三节 从“审美时间”论美育的意义	
第三章 梁启超的美育思想	
第一节 美育活动的时间性及其中西对比	
第二节 美育活动中的悦乐精神与“现在感”	
第三节 美育活动作为内时间意识的构成	
第四章 蔡元培的美育思想	
第一节 蔡元培的教育思想及其与美育的关系	
第二节 蔡元培的美学思想及其与美育思想的联系	
第三节 蔡元培的美育思想	
第五章 鲁迅的美育思想	
第一节 鲁迅对文艺社会作用的认识	
第二节 对美育活动特性的认识	
第三节 审美教育的内容及功能	
第六章 鲁迅的美育思想	
第一节 生活教育思想与美育的联系	
第二节 全面发展教育思想中的美育	
第三节 学校美育的实施	
第七章 丰子恺的美育思想	
第一节 丰子恺的美学思想及其与美育思想的关系	
第二节 丰子恺对美育基本特征的认识	
第三节 儿童美育思想	
第四节 日用品审美设计的美育思想	
第八章 吕凤子的美育思想	
第一节 “好美恶恶是人们天性，所以美育才有实施可能”	
第二节 美育作为“绝缘教育”	
第三节 美育与德育的分野及实施	
第九章 陈鹤琴的儿童美育思想	
第一节 儿童心理研究中的美育思想	
第二节 儿童艺术教育思想	
第三节 “活教育”中的美育思想	
第十章 赵廷为的美育思想	
第一节 “欣赏”教育的必要及现实问题	
第二节 欣赏教学作为内时间意识的构成	
第三节 欣赏教学的具体操作	
第十一章 孟宪承的美育观	
第一节 艺术活动、审美活动的价值何在？	
第二节 美育的疆域在哪里？	
第三节 孟宪承的艺术教育思想	
第十二章 朱光潜的美育思想	
第一节 美育的基本特性及其施行	
第二节 “趣味”“能力”与审美教育	
第十三章 朱谦之的美育思想	
第一节 无元主义哲学与美育思想	
第二节 论乐教	
第三节 宇宙美育	
第十四章 贺麟的美育思想	
第一节 礼乐教化复兴的前奏	
第二节 儒学作为诗教、礼教、理学三位一体的复兴	

第三节 礼乐教化活动的时间性

第十五章 范寿康的美育思想

第一节 “感情陶冶”的得与失

第二节 良莠并陈的美育理论

第十六章 潘菽的美育思想

第一节 潘菽的关学思想

第二节 “动的心理人格”与美育

第三节 作为“手段”与“鹄的”的美育

第十七章 中国现代美育理论中“身体”的觉醒及其谱系

第一节 中国古典文化及艺术中的身体意象

第二节 中国现代美育观念中的身体意象

第三节 艺术教育思想中的“身体”谱系

参考文献

收起全部↑

• • • • •

(收起)

[中国美育思想通史 现代卷 下载链接1](#)

标签

美育

评论

作为一个科普和工具书还可以。适合学美学的时候作为补充。这一卷主要讲王国维开始到新中国之前的，相对比较有分量。

[中国美育思想通史 现代卷 下载链接1](#)

书评

[中国美育思想通史 现代卷 下载链接1](#)