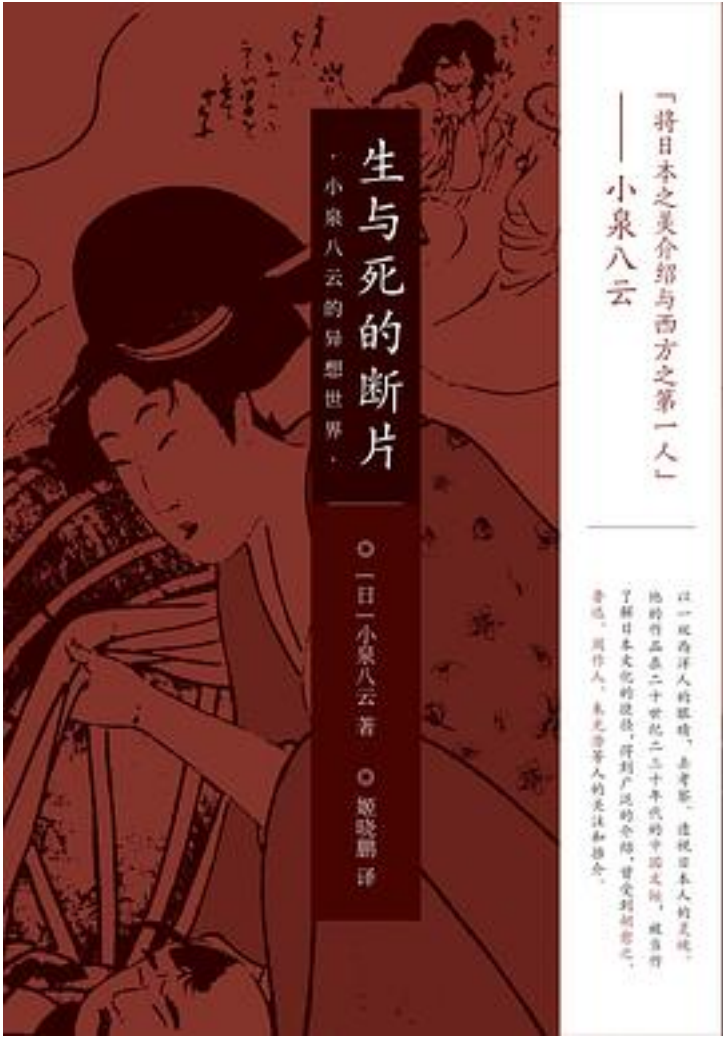


生与死的断片



[生与死的断片_下载链接1](#)

著者:[日]小泉八云

出版者:北京大学出版社

出版时间:2018-10

装帧:精装

isbn:9787301295434

本书为小泉八云在日本的游记、散文集，收入短文25篇。其主要部分为散文集Out of

the East, 包括其散文名篇《和九州的学生一起》《在博多》等。文章依循作者从松江到熊本的游历经历, 体现了这位深谙日本精神的西方旅人在体验日本日常生活的过程中, 把对日本精神的理解上升为哲学思考的努力。作者从敏锐的观察入手, 深入解读日本文化与精神, 且托之以细腻精巧的文字, 堪称西方学者对日本文化的深刻解读。

作者介绍:

小泉八云 (KOIZUMI YAKUMO), 爱尔兰裔日本作家。1850年生于希腊, 在英法长大, 1890年到日本。后与旧松江绅士的女儿小泉节子结婚, 从妻姓小泉, 取名八云。1896年入日本国籍。于松江中学、熊本第五高级中学、东京帝国大学等讲授西洋文学。1904年去世。

代表作有《陌生日本的一瞥》《心》《灵的日本》《阴影》《日本杂记》《古董》《怪谈》等。

小泉八云是近代史上有名的日本通, 现代怪谈文学的鼻祖。他研究日本文化的著作使其成为西方人透视日本的一面镜子, 不仅赢得了日本文学史上经典作家的地位, 也为他在世界文学史上取得一席之地。

目录: 目 录

和九州的学生一起001

在博多044

生与死的断片057

达成悲愿082

流浪歌手的歌106

HARU113

日本民歌中的佛教要素122

环之中146

我要月亮151

小夜曲161

红色的夕阳168

犬吠178

屏风女郎189

妙音天女的感应195

鲛人感恩203

乱中之妙209

空中漂浮215

噩梦的感触221

梦的书231

在双眼中244

某女性的日记248

饿鬼276

日常292

梦想295

关于病态的一件事300

• • • • • ([收起](#))

[生与死的断片_下载链接1](#)

标签

小泉八云

日本

怪谈

集

藏书

日本@小泉八云

旅行

张晓辉

评论

还在下雨。。。《生与死的断片:小泉八云的异想世界》读完。作者对歌谣、颜色、魑魅魍魉鬼、犬声、小孩怕黑等现象的观察及对梦的分析。写到结论时总要说这些都与远古轮回有关。作者写了对佛教轮回的理解与西方哲学进行对比。他还写了涅槃时的幻想。我读这本书感觉神秘兮兮的。

其中有几个故事挺让我动容的。一个穷男子和心爱的女人一起殉情，结果女的死了，自己被人闯进屋里救了下来，送进医院治疗恢复健康，然后被判杀人罪。余生都监视和痛苦中度过，最后伤口癌症发作终于在呻吟中死去。

你心中有，那便有。

佛教影响无处不在 感觉读完最后一幕是宇宙万物 种族记忆 全讲的通啊~ 有几段是惨
惨也不过是尘埃 有灵魂啊拉夫卡迪奥·赫恩XD

一点都没想过小泉八云原来是西方人。不过日本美学着实吸引人。

语言上，这本书不是太好翻译。词汇和语法，与现代日语差别较大。内容上，这本书不
难理解，就是有点神经。不知道有没有人好这一口。

觉得翻译的很好 作者各种奇思妙想和对世界的细腻感受应该不是每个人都会理解的
觉得和自己有点儿像 最近最喜欢的一本书

作者感知力想象力在线

很奇怪，自己翻译的书，竟然没什么感觉。可能是真的对生活没有热情吧。我记得书中
有一篇写到作者旅行，走在山中，风景很美，妙处就在什么也不做。这本书邀约的编辑
途中转职，后来他又邀我翻译另一本，刚开头，他就去世了。他的名字都不会出现在这
两本书上，可是这书却象征着我们的缘分。由此可见，很多文字的记载也是挂一漏万。
譬如我熟识的一位老人，明明就是铁杆共产党员，但在很多中共早期历史记载里，他是
以“当地乡绅”出现的。

[生与死的断片_下载链接1](#)

书评

[生与死的断片_下载链接1](#)