

猫的九故事



[猫的九故事 下载链接1](#)

著者:[日] 夏目漱石

出版者:南海出版公司

出版时间:2020-8

装帧:精装

isbn:9787544292986

本书是日本现代短篇小说集，精选夏目漱石《猫之墓》、宫泽贤治《橡子与山猫》等九篇日本大家所著的“猫”文学。

你可知夏目漱石曾黯然提笔，为家中一只普通猫儿写下“愿九泉之下再无闪电雷鸣”；铃木文史郎曾称“我本不喜欢猫”，却任猫登堂入室，枕于微寒秋夜；世事更迭驷之过隙，猫与老婆婆，能否常伴左右？佐藤春夫慨叹有此二者，足以慰良宵；庭院清冷，落木深深，萩原朔太郎闯入猫町幻境，又是一场怎样令人惊羡的奇遇……

人与猫之间的故事往往平淡而真实，却能触动人心。无论是同居一屋的温馨日常、经久

不衰的童话传说，还是脑海中的虚幻奇景，那些关于猫的美好回忆都在文学大师的笔下鲜活重现，让小小的猫咪串联起无数遥想的时空，甚至成为宫崎骏创作《龙猫》的灵感来源。更有新锐画师精心绘制53幅趣味插画，在文字间隙捕捉猫儿的迷人之处，带来难以忘怀的温暖与感动。

作者介绍:

九位文学大家写的猫故事，带你走进魅力无穷的猫世界。

儿童文学巨匠宫泽贤治的《橡子与山猫》，给宫崎骏带来灵感创作出《龙猫》。夏目漱石为纪念自己的爱猫，写下黑色幽默短篇《猫之墓》。《朝日新闻》原总编铃木文史朗曾称“我本不喜欢猫”，却与流浪猫一家生活在同一屋檐下。“日本近代诗之父”萩原朔太郎在幻境中与猫结缘，用《猫町》记录这段不可思议的旅程……

绘者

刘晓颖，新经典动漫公司专职画家，画言所主编，插画作品《猫的九故事》为17届3X3国际插画大赛、第7届Hiii ILLUSTRATION国际插画大赛获奖作。

目录: 序

猫岛

猫之墓

猫大王的病

猫

猫与老婆婆

彩虹猫的读心术

猫町

猫之舞

橡子与山猫

· · · · · (收起)

[猫的九故事 下载链接1](#)

标签

猫

日本文学

夏目漱石

猫文学

短篇集

新经典文化

新经典文库

宫泽贤治

评论

说书#

能做这么一本书，还是挺厉害的。收录的都是日本公版作家，文章应该不那么好找。译的不错。推荐给小朋友们看，插画很好玩的。

真是很可爱的一本书，首先要推插画，有些邪魅，有些可爱，真是画出了形形色色的猫。选文也很有趣，有些古朴，有些奇幻，而且都很有日本文学的风气。最喜欢的一篇是佐藤春夫的《猫与老婆婆》，在衰老之下，人与猫的相处反而显得如此温暖又美好。

先读了三篇 对比明显 杂文 散文 儿童文学....

读完这本书之后，总觉得意犹未尽。我很想跟随序言中很像“米肥”的猫去东京的猫文学专卖旧书店走一遭，带回更多的猫书让自己吸个痛快～

写给大家的猫故事 放下戒备心 甘心被猫俘虏吧 谁还不个是铲屎官呢

傳統上，貓比狗活得精緻，但名聲上卻是毀譽參半，民間口傳到宮廷野史，能為貓正名的，恐怕只有作家們的筆下悲憫了。《貓的九個故事》里，貓與人惺惺相惜，淚光閃爍，為翻書的日子平添了幾丟的秋爽。

这个画风我很可，故事就emmm

其实我对猫狗都没那么喜欢，读这本书完全是爱屋及乌、爱文豪及猫了。尤其感兴趣的是漱石那篇，因为去年去东京文学巡礼时去了漱石山房纪念馆，看过重建的猫之墓（但是是石塔状的，不确定是不是文章里说的那个）。漱石山房在二战的空袭中被烧毁了，后来在原地建起了漱石山房纪念馆，而如今的猫之墓是用旧居遗骸重建的，也是目前仅存的漱石山房遗骸了。都实地看过了，文章自然不可不读。

《猫町》很奇异，有时候会觉得只要不对健康产生太大影响，偶尔出现的异常认知带来的感受应该挺奇妙的，我觉得萩原朔太郎应该自己也有过那种体验才写出了这篇文吧。因为文炼知道了他和室生犀星的友情，随手重翻日本文学史又发现他和我最爱的堀辰雄关系亲近（还在信里写过『美しい村』感想），最近对他产生了些兴趣。

希望有更多这种按某一主题汇编的日本文豪短篇合集。

猫咪

有水平，九篇故事，杂文、散文、寓言、童话都有，且能做到每篇立意都大不相同。插画也相当有风格，不是讨巧的可可爱爱，是有点写实的众生猫相。
①猫传说
②人的薄情与多情
③仿佛看到音乐剧cat
④幸福的流浪猫主人
⑤迟暮
⑥童话之恶人都没脑子
⑦爱丽丝梦游仙境之恐怖猫猫版
⑧恐怖故事
⑨真做梦

最近好像出了很多【猫】主题的短篇集，这本配的插图还不错，印制也好。

翻译得很好，不同作家的文风都一一把握住了，学习了。

猫的故事，总少不了光怪陆离，神秘莫测，还有，可爱～

这本我珍藏了！印刷和作者都不错。

插画太美了，是我喜欢的风格。九篇文章风格不同，有温情有奇遇，我当然喜欢暖暖的

故事了，嘻嘻(♡・᷃・♡)

是文豪们对于猫的精致小文 有小说有散文 有些甚至分不清是真实还是虚构
猫的主题一向被文人偏爱 这几篇都是小众的 其他地方都没读到过 集结起来很有诚实
为了画再加一星

《猫的九故事》里选取的九位文学大师是处于同时期的人，都对着猫充满着好奇，并留下了有关猫的故事，将这些故事放在一起读，同时欣赏着书中刘晓颖的插画，对于读者来说，是一种享受。

这样一本和风猫猫集，对于我这种云吸猫者真是大满足！夏目漱石的《猫之墓》有被惊艳到，像是《吾辈是猫》的续篇，读后有点意难平。不得不夸夸译文，每篇文风都不同，猫的个性突显得鲜明可爱。插图也很赞，与文字搭配阅读，充满趣味。

插画也太好看了吧，每次翻到都忍不住停下来～要好好看一阵子才能继续

风格迥异的猫咪故事配上浮世绘风格的插画，有种让人欲罢不能的萌感，养猫人士必备，喜欢《猫大王的病》《猫町》，说不定你的猫背着你在想什么奇奇怪怪的事呢～

[猫的九故事 下载链接1](#)

书评

我家有两只猫。一只来的时候一个半月，本以为是黑白色小猫，现在已经长成了花纹模糊的黑白黄狸花大猫，然后我才知道除了三花这种毛色，猫身上也是可以有三种颜色的。这只猫长到三、四个月开始牙痒，咬得我体无完肤，往往是一口下去，我吃痛躲闪，手上就是一长条印子，像迷你地...

猫，中国古代爱称狸奴。现代，猫既是现实中常见的城市动物，也是艺术世界里的常客。记忆最深的文学作品中的猫，来自于老舍先生的《猫》，至今还能回忆起小猫抱着花盆里的花枝打秋千的情形。在日本作家笔下，猫同样也惹人喜爱。本书《猫的九故事》就一气呵成的集结了九个与“猫…

养猫的人，先是叫“猫奴”，现在文明一点，叫“铲屎官”。养过猫的都知道这官名真是名副其实——天天给猫铲屎，简直可以媲美齐天大圣的弼马温。大家都知道，日本对于猫是有特殊的偏爱的。不仅有著名的“猫岛”，还有“猫市长”“猫站长”。在日本的神话怪谈，民间故事中，狸猫…

猫，属于猫科动物，分家猫、野猫，是全世界家庭中较为广泛的宠物。家猫的祖先据推测是起源于古埃及的沙漠猫，波斯的波斯猫，已经被人类驯化了3500年。（摘自百度）

隐约记得，在上小学的时候家里养过一只猫，大概在两个多月以后，猫跑出去了，过了几天自己回来了，在家里没几天…

关于猫的故事，日本文学头一个会想到的就是夏目漱石。
意外地，这本书里我觉得最好的那个并不来自于夏目漱石，而是来自于写下这篇《猫町》的荻原朔太郎。

荻原朔太郎对如今的读者来说可能略显陌生，他出生于十九世纪末期，相对如今近乎“古人”。作为日本早期象征主义的代表诗…

看到《猫的九故事》这本书的介绍，第一反应是文豪和他们的猫日常生活中的故事，翻开书才知道是我太过狭隘了，猫咪的妙处又何必必须在身边时时刻刻，还有想象出来的关于猫的小说和故事。
这本书就如同它的名字，它收录了关于猫的九篇文章，其实里面关于猫的故事何止九个

, 比如第...

“小猫啊 / 跟藏在叶下的瓜 / 睡作了一团” —— 小林一茶
我是一个猫迷，但是我从来不养猫，通过别人照的照片和描写猫咪的文学作品来吸猫。
当我看到这本《猫的九故事》时，当然是兴冲冲地买来一读为快。
猫咪这种动物不管在哪种文化中，都是一个比较特别的存在。不论是东方还是...

绘本作为图书的一种，由于其优美的画作，细腻的纸质，精美的装订，再加上比一般小说昂贵的价格，对于我这种更看重内容的读者来说，从各种层面上绘本都是一种比较奢侈的类型。
鉴于近期工作繁忙，想着要奢侈一把，犒劳一下自己。看一些不那么勾心斗角，错综复杂需要动脑子的书...

日本是一个有着猫文化的国度，猫们在街上、旅店是经常可见的一番风景。从现实中的或懒散或机敏的猫，到动漫形象、陶瓷摆件、玉石吊坠、涂鸦墙上等，猫也是频频现身。在文学大师的笔下，猫更是宛若精灵仙子般跃然纸上。
《猫的九故事》集结了日本九位文学大师的有关猫的故事。故...

小的时候老人常说，猫咪是一种很吝啬的动物。
它不像狗一般缠人，但每天清晨你醒来时，却又总能看动它蜷缩在你的身边。它慵懒怕水，但当你洗澡的时候，却又不厌其烦地等在门口，听着水声，担心你是否被水淹死。它的眼睛里映着星辰，映着皓月，映着小鱼十，映着你的眸子。它把...

我感觉我对关于写猫的书，其中印象最深的大概就是村井贞之的《夏目友人帳》。并且这个书还改编成了动漫，受到很多人的欢迎，里面萌哒哒可爱的猫老师吸引了很多少女们的注意，我也不例外。后来一个机缘巧合之下又读了夏目漱石老师的《我是猫》，当时的感觉，作者的思想和文笔真...

[猫的九故事](#) [下载链接1](#)