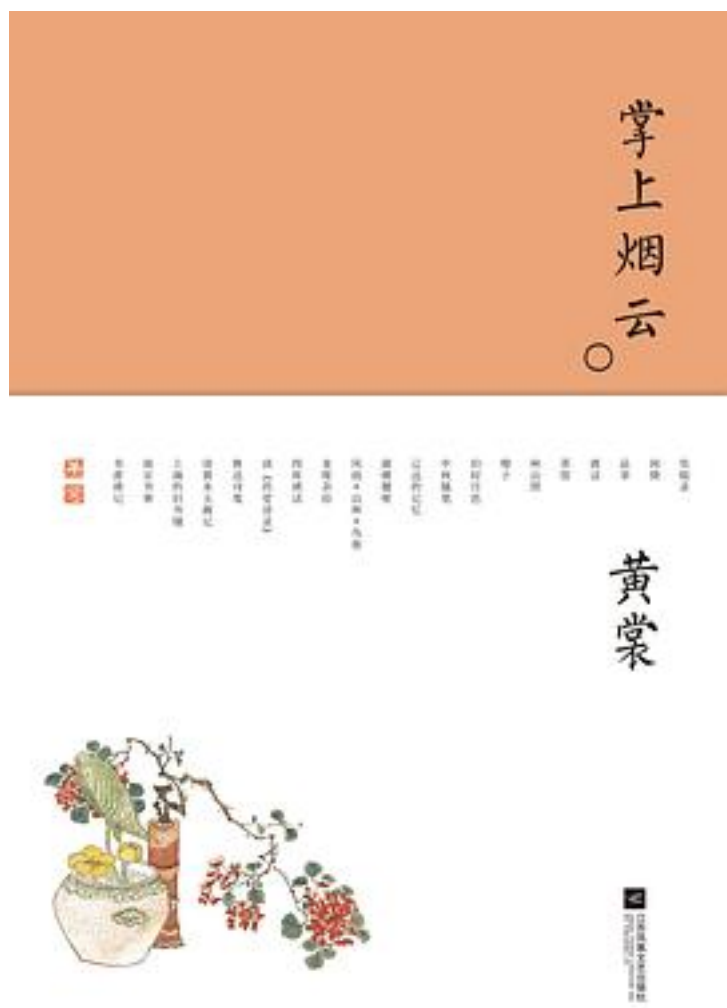


掌上烟云（黄裳作品精选）



[掌上烟云（黄裳作品精选）_下载链接1](#)

著者:黄裳

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2018-9

装帧:精装

isbn:9787559420527

【内容简介】

《掌上烟云》为“黄裳作品精选”系列之一，分为“小品”“书事”“戏谭”三个小辑。黄裳先生是一位生活家，他品“茶道”、说“酒话”、谈“闲情”，怀念“旧时月色”，在历经沧桑后的平静中咀嚼生活的意味；黄裳先生是一位读书家，他以细腻的笔触回忆书人书事，谈历史掌故与文人习性，飘逸多姿；黄裳先生还是一位戏评家，收录在“戏谭”小辑中的文章集中体现了他在中国古典戏曲方面的修养，辞章谨严，文字老练，见解犀利。

黄裳先生学识渊博、富有情调，即便在小文章里他也能“化堆垛为烟云”（钱锺书先生评语），呈现高远雍容的气度，厚重而深刻，令人不得不叹服。

【编辑推荐】

★性情文字，潇洒从容，谈古论今，娓娓道来，将读者带进悠悠不尽的人文时空。

★以冷隽的眼光洞察历史，以自然明丽的文笔书写山河岁月、书海沧桑。

★黄裳先生的散文艺术成就，近可直追“五四”以降的周氏兄弟。

★一位爱书人的见识、修养与情怀，让你拓展眼界，获得心灵的慰藉。

★读黄裳，像在世事纷繁人声喧嚣的闹市里，看见一位名士款款而行。

黄裳先生是当代中国公认的藏书大家、版本学家，同时也是散文大家，其独树一帜的文化散文堪称当代文坛一绝。先生秉承了“五四”一辈学人独立不羁的风骨，以博古通今的学养和中国传统文人雅士独具的那份情调与趣味，为汉语散文注入了独特的魅力。其作品，文体多变，风格犀利，才情华茂，文质并胜，被誉为难以超越的散文典范，在文化界、读书界、及广大读者中享有盛誉。

《掌上烟云》为“黄裳作品精选”之一，这个系列包括《秦淮拾梦》《往事如烟》《书海沧桑》《掌上烟云》四种，是从黄裳先生数百万字的作品中精编而成，囊括了黄裳先生各时期的名篇佳作。这些文字谈古论今，挥洒自如，读来意趣盎然，如沐春风，令人回味无穷。

【名家推荐】

黄裳先生是真正的文章高手，他的文章不花哨，深邃的道理用平实的表述，很难有人超过他。

——王元化

黄裳笔下，充满了历史细节。即使是游记和怀人的篇什，于体察世态人情、山川风物之间，也莫不以历史的细节取胜，且不说那谈文说史的读书笔记了。

——邵燕祥

黄裳先生真正是有国学根底的，他把古代散文的长处都吸收进来，用四个字来概括，叫“文章锦绣”。

——陈子善

黄裳先生文章中的书卷气息、独立的文化判断以及轻松有趣的笔调，依旧是我们难以超越的写作范本。

作者介绍:

黄裳（1919—2012），当代散文家、高级记者、文史专家、藏书家。原名容鼎昌，山东益都（今青州）人。著有《锦帆集》《榆下说书》《银鱼集》《翠墨集》《珠还记幸》《笔祸史谈丛》《前尘梦影新录》等专书数十种，辑有《黄裳文集》六卷。黄裳先生学识广博、著述宏丰，晚年更以藏书、评书、品书著称于文坛，在读书界有大批的拥趸。

目录: 【目录】

第一辑 小品

负暄录

闲

闲情

品茶

酒话

做文章

秋山图

橙子

旧时月色

中秋随笔

冬日随笔

辽远的记忆

湖楼题壁

风雨·山林·鸟兽

龙堆杂拾

龙堆再拾

第二辑 书事

读书的回忆

四库琐话

四库余话

读《药堂语录》

鲁迅诗笺

读知堂文偶记

读画录

读黄永玉画记

上海的旧书铺

南京书事

书香琐记

常熟翁家

关于津逮楼

四印斋

春夜随笔

“新”“旧”“红学家”

——春夜随笔之二

书林漫话

——与刘绪源对谈录

第三辑 戏谭

谈戏

评剧家

京白

叫好

技巧的成熟
说精炼
谈曲话
关于川剧
杂技的地位
演员的气质
饯梅兰芳
忆盖叫天
怀周信芳
捧萧长华
关于佐临
• • • • • (收起)

[掌上烟云（黄裳作品精选）_下载链接1_](#)

标签

黄裳

随笔

散文

书话

藏书

名家

H黄裳

评论

黄裳的书可以解乏。

不喜

黄裳先生是一位生活家，也是一位读书家，还是一位戏评家。文字老练，好看耐读。

[掌上烟云（黄裳作品精选）_下载链接1_](#)

书评

■李辉 一

编选完《黄裳自述》是在去年夏天，开始整理《黄裳书简》则是在前年冬日。由冬及春，又夏及秋，现在到了又一个冬日。这些日子里，在他的纷繁往事中看他行走，在他无拘无束的书简中听他交谈。渐渐地，过去印象中的那个寡言少语的老头，一下子在我的感觉中生动活跃起来...

读黄裳：书海沧桑，文字风流 ◆梁雪波

作为著名的藏书大家、散文家，黄裳先生的一生都和书结下了不解之缘。他曾在一篇文章中罗列了古代书痴的种种情状，生动地描绘了读书人的欢乐和寂寞。其实黄裳自己就是一个大“书痴”。他学识广博、著述宏丰，自从年轻时在巴金的影响下走上...

[掌上烟云（黄裳作品精选）_下载链接1_](#)