

# 传统古音学论著选注



[传统古音学论著选注\\_下载链接1\\_](#)

著者:黄易青

出版者:商务印书馆

出版时间:2018-5

装帧:平装

isbn:9787100156127

本书是《传统古音学研究通论》（商务印书馆，2015）的姊妹篇。遴选等韵学和今音

学论著5篇为“序编”，传统古音学研究各有发明的代表性论著58篇为“正编”。“正编”依研究对象分为五部分：古今音变、古韵、古声、平入关系、古四声。各篇提出的理论、方法、观点和主张，形成了传统古音研究各部分由初辟畛域到后出转精的发展脉络。

各篇的注释，有形式和旨趣不同的三部分：篇首关于文选出处及所论对象的“说明”、正文的底注，以及篇后从学术史角度阐发的按语。其中底注是主要部分，重点关注以下几方面内容：一、作者论述中未具体引证的相关历史文献及其涵义；二、特殊或较难理解的音韵学术语，以及有关音读的音的地位及其时地音变脉络；三、重要或较难懂的论述的涵义，以及对其内容和观点的评介；四、作者的理念、方法和推理逻辑；五、作者观点和主张的学术背景、与其商人和同时代学者的比较，以及对后人的启示。底注第四、五部分和篇后的按语是本书的特色。

作者介绍:

黄易青，北京师范大学文学院教授，兼北京师范大学民俗典籍文字研究中心研究员。主要著作有《上古汉语同源词意义系统研究》等。

王宁，北京师范大学教授，兼任全国哲学与社会科学咨询委员会委员、教育部社会科学委员会委员、北京师范大学民俗典籍文字研究中心主任（2001-2015）。主要著作有《训诂方法论》(合著)、《训诂学原理》、《汉字构形学导论》等。

曹述敬，北京师范大学文学院教授。主编《音韵学词典》，主要著作尚有《钱玄同音学论著选辑》、《钱玄同年谱》等。

目录: 序编-  
一、等韵学  
音学辨微·引言  
音学辨微·辨疑似  
二、今音学  
考定广韵独用同用四声表-  
音略·今声  
广韵之五声五十一纽  
正编  
一、古今音变  
韵补原序  
古诗无叶音  
毛诗古音考自序  
附 毛诗古音考总目  
读诗拙言  
答李子德书  
古诗无叶音  
古十七部本音说  
古十七部音变说  
声韵考·古音  
答问十二  
二、古韵  
古韵标准例言  
附 古韵标准各部末总论五篇  
六书音均表序  
寄戴东原先生书(乙未十月)  
第一部第十五部第十六部分用说

第三部第四部第五部分用说  
第十二部第十三部第十四部分用说  
古十七部合用类分表  
六书音均表序  
答段若膺论韵(丙申)  
诗声类卷之一  
寄段茂堂先生书(壬申三月)  
答江晋三论韵(壬申七月)  
与李方伯论古韵书  
附 王石臞先生韵谱合韵谱遗稿跋  
答江晋三论韵学书  
与江晋三论韵书  
与丁大令若士书  
古韵凡例  
复王石臞先生书  
一字不妨数音  
声音或由敛而侈，或由侈而敛  
十七论支佳部旧音  
二十论耕清青旧音  
论古音弁侈  
成均图  
论古韵四事  
与人论治小学书(节选)  
音略·古韵  
附 谈添盃帖分四部说(节选)  
三、古声  
转语二十章序  
古无轻唇音  
附 轻唇之音何以知古人必读重唇也  
舌音类隔之说不可信  
古今方音说  
二论双声宜讲求，姑举三百篇为例  
古音娘日二纽归泥说  
音略·古声  
喻母古读考  
古音无邪纽证  
四、平人关系  
近代入声之误  
四声切韵表凡例(节选)  
古异平同入说  
平入分配说  
入声表凡例  
五、古四声  
古人四声一贯  
入为闰声  
古四声说  
再寄王石臞先生书(壬午冬月)  
附 石臞先生复书(癸未三月)  
论四声  
五声说  
诗音上作平证  
主要参考书目  
致谢

• • • • • ([收起](#))

[传统古音学论著选注\\_ 下载链接1](#)

标签

语言学

\*北京·商务印书馆\*

音韻學

音韵学

2018

音

诗词

学语言

评论

-----  
[传统古音学论著选注\\_ 下载链接1](#)

书评

-----

[传统古音学论著选注 下载链接1](#)