

# 厨房里的奶牛（比佛利童书）



[厨房里的奶牛（比佛利童书）\\_下载链接1\\_](#)

著者:[美]戴安娜·普理查德/文

出版者:吉林美术出版社

出版时间:2017-3

装帧:精装

isbn:9787557519285

帕克是一个不喜欢吃早餐的小男孩，因为他觉得早餐很乏味，鸡蛋、牛奶和涂了枫糖的面包——每天都如此，一点也不特别，让人难以期待。而这一天的早餐却充满了惊喜！

帕克在厨房里遇到了母鸡、奶牛……

他亲手扒开母鸡的羽毛，从母鸡的身下摸出了热乎乎的鸡蛋；

他亲手从奶牛的乳房里挤出牛奶，热热的牛奶还起着泡沫；

甚至，厨房里还长出了枫树，他亲自采集了糖浆……

拿着热乎乎的鸡蛋时，他的手在颤抖；

把牛奶递给爸爸时，他有些自豪；

捧着罐子接糖浆时，他笑得合不拢嘴。

在帕克美美的享受这顿不可思议的早餐时，母鸡、奶牛、枫树便消失不见了……

作者介绍:

戴安娜·普里查德〔美〕是一位美食与农艺作家，同时也是一个能为世界贡献培根的农场主。她在美国密歇根州有一个小小的农场，里面养了很多头猪，都是戴安娜亲自喂养的。她与她的丈夫本，还有两个女儿——娜塔莉和艾拉生活并工作在一起。美国有线电视新闻网（CNN）《赫芬顿邮报》、《兰辛州日报》(Lansing State Journal)等多家媒体都对她进行过报道。

希瑟·德夫林·诺夫〔美〕希瑟·德夫林·诺夫认为，艺术就像微笑一样，影响深广。艺术有推动想象、生发思想的潜力。她两岁时开始，就在一个有九个歪斜窗户的红房子里画画。她的早期艺术作品被亲爱的姨妈收藏。现在，她的两个孩子——利亚姆和卢卡斯，激发她创作无穷无尽的幻想世界。

目录:

[厨房里的奶牛（比佛利童书）\\_下载链接1](#)

## 标签

绘本

成长

亲子

认知

精美

童书

开胃绘本

好看的绘本

## 评论

还可以，立意不错，但这种美式幽默，小朋友不太能get到

我记得之前看过一篇文章提到，英国有很多小朋友不知道鸡蛋是鸡生的，而以为是某个地方生产出来的。也是，一来在英语里，egg和chicken并没有直接的联系，不像华文直接就点出了它们的关系。

二来，也说明在高度现代化的城市里生活的孩子因为缺乏直接的体验，对于日常事物究竟如何而来缺乏了解。体验不够，故事来凑。

不能亲身体会，那就不用绘本来讲给孩子们听。

早餐的牛奶，鸡蛋，麦片，面包，奶酪，它们可都大有来头。

了解了这些，相信宝贝们在吃东西的时候也会更带劲。

告诉小朋友食物的来源，挺生动的。

也是脑洞大开的书，很好地诠释了食物是怎么来的

《厨房里的奶牛》是一本趣味性十足的故事绘本，丰富的想象力有些让人难以置信，但这种难以置信又让人产生强烈的好奇感，很容易被吸引。《厨房里的奶牛》将原本该生活在农场和乡村的动物、植物搬到了自家厨房，这也是故事绘本的有趣之处，它可以让一切不可能发生的事情变成可能，让读者在厨房里与遥远的地方发生关系，让小朋友了解所有的食物都是来自于另一个生命，这些生命的存在给予我们生存的需要。我们和这些生命共同构成了自然界，构成了不停生长着的生生不息的大自然。绘本插图采用了几何抽象的画风，简单柔和中又多了一丝有趣的元素，色彩亮丽，符合小孩子的审美认知，使孩子更有耐心地读完整个故事。

《厨房里的奶牛》光看名字就已经被吸引了，因为好奇嘛！厨房里怎么会有奶牛呢？这也太不可思议了吧！带着这种好奇心，你会控制不住自己想要带孩子一起阅读这本绘本。当然，故事情节也不会让你失望，简洁明快，清晰明确的传达出“食物起源”的信息，小孩子很容易读懂。这是一本关于食物起源的科普绘本，它能够将读者带到农场，带进大自然，能够激发孩子们了解食物来源的兴趣，将枯燥乏味的早餐变得极具吸引力，让孩子们积极主动的去探索大自然的奥秘，点燃孩子探索世界的好奇心和求知欲！

-----  
[厨房里的奶牛（比佛利童书）\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[厨房里的奶牛（比佛利童书）\\_下载链接1\\_](#)